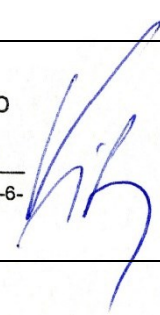
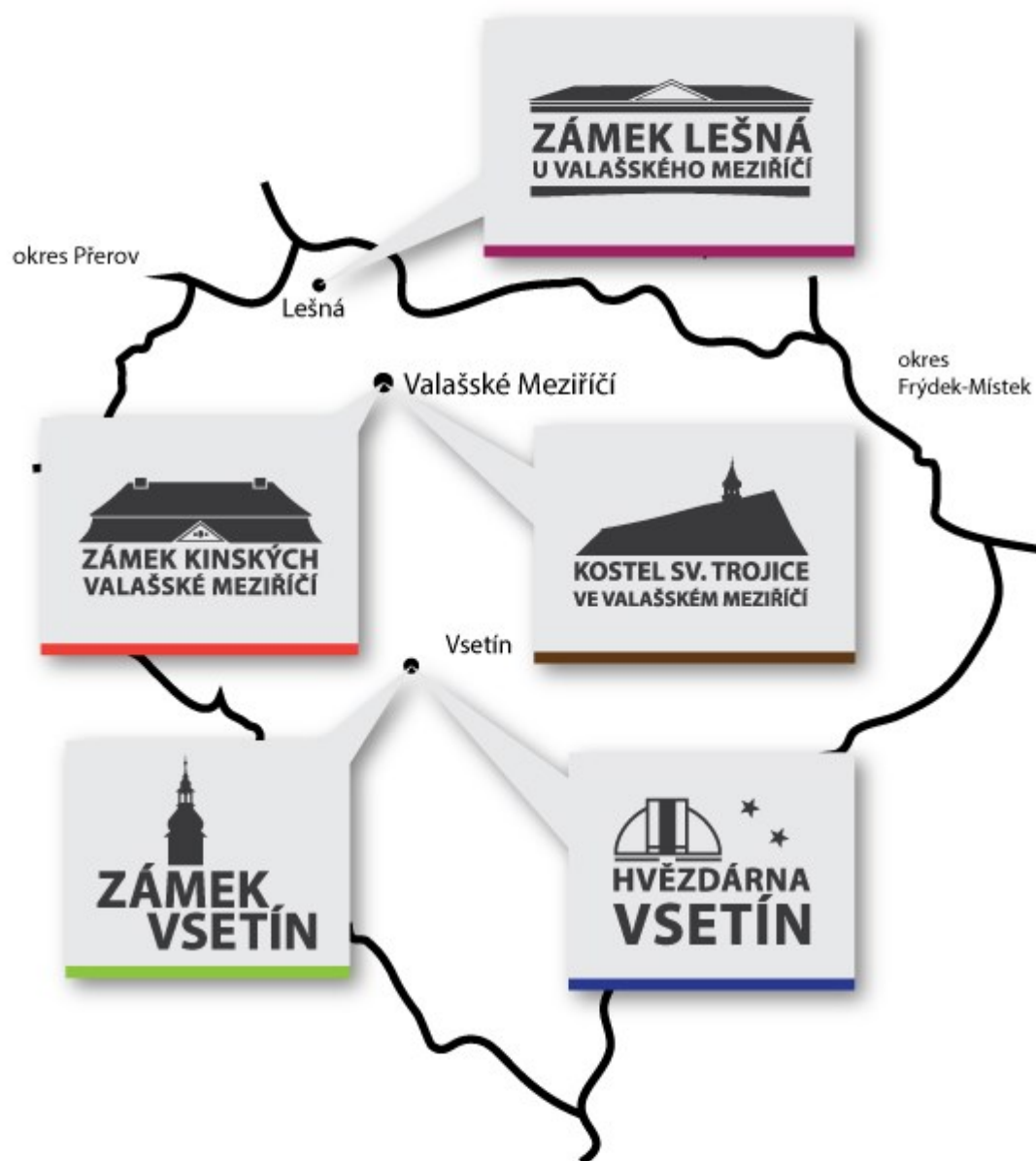


ZPRÁVA
O HOSPODAŘENÍ A O ČINNOSTI
PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
ZA ROK 2023



Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace

Adresa organizace:	Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace Horní náměstí 2 755 01 Vsetín
Ředitel organizace:	Ing. Tomáš Vitásek
Zprávu vypracoval:	Ekonomická část: Ing. Ondřej Plšek, Ing. Jan Marek Odborná část: RNDr. Lukáš Spitzer, Ph.D.
Telefon:	571 411 690
Razítko organizace a podpis ředitele:	MUZEUM REGIONU VALAŠSKO <i>příspěvková organizace</i> Horní náměstí 2, 755 01 Vsetín ----- IČO 00098574 -6- 
Datum zpracování:	27. února 2024



A) ČÁST TEXTOVÁ.....	6
Úvod	6
Základní charakteristika	9
I. EKONOMICKÁ ČÁST	11
1) Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů.....	11
2. Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti	14
a) Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti	14
b) Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti (včetně meziročního vývoje)	15
c) Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x	16
3. Vyhodnocení doplňkové činnosti	17
4. Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2023 za hlavní a doplňkovou činnost	17
5. Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů	18
6. Vyhodnocení provedených oprav	19
7. Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace	21
8. Stav bankovních účtů, pokladni hotovost	23
9. Stav pohledávek	23
10. Stav závazků a jejich finanční krytí	24
11. Stav nedokončeného dlouhodobého majetku	26
12. Stavy zásob, cenin	26
13. Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech	27
14. Přehled investičních záměrů, zjednodušených investičních záměrů, projektů a projektové přípravy	28
14.1. IZ – zámek Lešná - septik pro zámek a hospodářský objekt Lešná - 2. etapa	28
14.2. IZ – zámek Vsetín - stavební obnova a revitalizace - etapa III.	29
14.3. ZIZ – zámek Lešná - bezbariérový přístup	30
14.4. ZIZ – pořízení vozidla archeologa	31
14.5. ZIZ – zámek Lešná - lektorská místnost	31
15. Přehled o najatém a pronajatém majetku organizace	33
16. Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky	33
17. Vyhodnocení tržeb, výstav a doprovodných akcí (vstupné, návštěvnost atd.)	33
18. Prodej svěřeného movitého majetku kraje	34
19. Další informace a přílohy dle vlastního uvážení	34
II. ODBORNÁ ČÁST.....	35
1) Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky	35
1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků	35
1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, prepis starších karet II. stupně do PC	45
1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí	47
1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli	49
1.5. Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček	50
1.6. Preparace, konzervace, restaurování a další činnosti konzervačního oddělení	52
1.7. Informace o zajištění přístupu a přechodu na elektronický systém Centrální evidence sbírek muzejní povahy MK	53
2) Vědecko-výzkumná a odborná činnost	55
2.1. Vlastní odborné aktivity	55
2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty	72
2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní	73
2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty	74
3) Metodická a edukační činnost.....	74
3.1. Spolupráce se školami	74
3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami	74
3.1.2. Pravidelné programy pro školy	90
3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)	91
3.2. Metodika vůči jiným subjektům	92
3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu	92
3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty	92

3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům.....	93
3.2.4. Spolupráce s AMG (činnost v komisích AMG), Radou galerií apod.	95
3.3. Školení a kurzy	95
3.3.1. Školení a kurzy vlastní	95
3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)	96
V průběhu roku 2023 proběhlo několik tematických schůzek dle jednotlivých specializací kurátorů k chystanému systému správy sbírek ESSP. Noví zaměstnanci muzea (tři edukátorky v kultuře, programová pracovnice a etnografka) od září 2023 navštěvují základní kurz Školy muzejní propedeutiky, realizovaný pod hlavičkou Asociace muzeí a galerií.	96
4) Kulturně-vzdělávací činnost (souhrnně).....	96
4.1. Expozice	96
4.2. Výstavy: A. vlastní; B. převzaté, C. vlastní v jiných institucích	99
4.3. Přednášky pro veřejnost: A. ve vlastní instituci; B. mimo vlastní instituci.....	112
4.4. On-line aktivity Muzea regionu Valašsko.....	113
4.5. Odborné výklady ve výstavách a expozicích	119
4.7. Zájmové aktivity (kluby, spolky, apod.).....	133
4.8. Spolupráce se zahraničím	134
4.9. Spolupráce s jinými kraji	136
4.10. Spolupráce mezi sebou navzájem (s PO Zlínského kraje)	136
4.11. Návštěvnost muzea.....	137
5) Ediční a publikační činnost	143
5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika	143
5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty	147
5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.....	149
5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)	154
6) Digitální transformace	154
6.1. Objem digitalizovaných sbírek	154
6.2. eBadatelna Zlínského kraje	156
6.2.1. Uploadované sbírkové předměty	157
6.2.2. Publikované články	157
6.2.3. Virtuální výstavy	157
7) Rozvojové aktivity	158
7.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů.....	158
7.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)	161
7.3. Přijaté dary (nefinanční)	166
7.4. Finanční pomoc sponzorů.....	167
7.5. Příprava projektů a koncepcí	167
8) Statistické ukazatele rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015– 2024.....	170
9) Kopie ročního výkazu o muzeu za rok 2023 (tento výkaz je součástí programu statistického zjišťování MK ČR).....	173
III. ÚČETNÍ UZÁVĚRKA K 31. 12. 2023	174
1) Komentář k účetní závěrce k 31. 12. 2023 (celkové shrnutí)	174
2) Vyjádření ředitele k vybraným oblastem řízení	175
IV. Stanovisko ředitele ke schvalování účetní závěrky k 31. 12. 2023	177
B. ČÁST TABULKOVÁ.....	178
C. Výkazy k řádné účetní závěrce – Výkaz zisku a ztráty, Rozvaha, Příloha účetní závěrky v Kč.....	178
D. Kopie ročního výkazu o muzeu za rok 2023	178

A) ČÁST TEXTOVÁ

Úvod

Vznik muzea

Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace, vzniklo v roce 1964 sloučením Muzea ve Valašském Meziříčí (předchůdce – Musejní společnost – byla založena v roce 1884), Muzea ve Vsetíně (založeno 1924) a Muzea v Kelči. Od roku 2005 je součástí muzea i vsetínská Hvězdárna (založena 1950). V roce 2011 byl pro návštěvníky po desítkách let otevřen Zámek Lešná u Valašského Meziříčí. V roce 2015 pak po rekonstrukci zámek ve Vsetíně. V roce 2019 byl po dvouleté rekonstrukci otevřen kostel sv. Trojice ve Valašském Meziříčí.

Činnost a pobočky muzea

Muzeum je příspěvkovou organizací Zlínského kraje a profiluje se jako muzeum víceoborové v oblasti přírodních, technických a společenských věd. Hlavní náplní odborných oddělení je péče o svěřené sbírkové fondy, včetně akviziční, prezentační a publikační činnosti a realizace kulturně výchovných a vzdělávacích programů, a to i na poli environmentálního vzdělávání. Sběrnou oblastí je etnografický region Valašsko. Hvězdárna Vsetín se jako nedílná pobočka muzea zabývá popularizací astronomie a přírodních věd vůbec, a to nejen mezi školní mládeží ale i širokou veřejností.

Muzeum má ke konci roku 2023 celkem 44,09 přepočtených pracovníků působících v pěti objektech spravovaných muzeem (zámek Vsetín, Hvězdárna Vsetín, zámek Kinských ve Valašském Meziříčí, kostel Svaté Trojice ve Valašském Meziříčí (není dle metodiky NIPOS vykazována jako samostatná pobočka) a zámek Lešná u Valašského Meziříčí. Muzeum spravuje 552 800 sbírkových předmětů vedených pod 97 748 evidenčními čísly. Výnosy muzea v roce 2023 činily celkem 45,44 mil. Kč (v roce 2022 činily: celkem 40,87 mil. Kč, v roce 2021 činily: celkem 42,86 mil. Kč, v roce 2020: 43,08 mil. Kč), z toho 35,85 mil. Kč byl příspěvek zřizovatele bez dotací.

Návštěvnost

Celková návštěvnost muzea v roce 2023 byla 87 832 návštěvníků a dle počtu navštívených výstav a expozic (evidence NIPOS) byla 145 095. Udržení vysoké návštěvnosti na všech pobočkách je jedním z hlavních cílů muzea na další období.

Výjimečný potenciálem z hlediska zpřístupňování sbírek, z hlediska kultury a cestovního ruchu, je skutečnost, že muzeum má ve správě tři zámky (Vsetín, zámek Kinských ve Valašském Meziříčí a zámek Lešná u Valašského Meziříčí), své aktivity realizuje i v odsvěceném renesančním kostele Sv. Trojice ve Valašském Meziříčí. Žádné jiné muzeum ve Zlínském kraji nepůsobí v tolika zámeckých budovách – nemovitých kulturních památkách. Navíc se jedná o takřka jediné podobné turisticky atraktivní a přístupné objekty na Valašsku. Vhodné doplnění z hlediska edukačního poslání muzea je pobočka vsetínská Hvězdárna, jejíž

pracovníci rozvíjí děti a mládež nejen pomocí programů ve svém areálu, ale vyjíždí za nimi i do škol a pobytových táborů. Odbornost muzea stojí na jeho pracovnících a její vysoká úroveň je potvrzena zařazením Muzea regionu Valašsko na seznamu výzkumných organizací.

Významné události muzea v roce 2023

1) V roce 2023 navštívilo všech pět objektů muzea celkem 87 832 návštěvníků, což znamená nárůst oproti roku 2022 o významných 13%. Je to výsledek kvalitní a dobře odvedené práce, jak odborných, tak i technických a provozních pracovníků muzea a svědčí to o tom, že o naše výstavy, edukační programy, kulturní akce a odborné přednášky je trvalý zájem. Vyšší tržby ze zvýšené návštěvnosti přinášejí tolik potřebné finance pro další rozvojové aktivity muzea.

2) Muzeum zakoupilo do svých sbírek kolekci 6 gobelínů a 1 koberce z novější tvorby Moravské gobelínové manufaktury ve Valašském Meziříčí v hodnotě 1,8 mil. Kč a dále významný soubor dřevěných hraček z dílny bývalého výrobního družstva Lipta Liptál v hodnotě 70 tis. Kč. Rozšíření muzejních sbírek bylo financováno Zlínským krajem.

3) Muzeum se snaží neustále zkvalitňovat služby pro své návštěvníky. V roce 2023 byla v zámku Lešná u Valašského Meziříčí vybudována v hodnotě 1,1 mil. Kč místnost pro pořádání edukačních aktivit a odpočinku a dále nová expozice s názvem Zámecký areál v proměnách věků/pocta Kinským v hodnotě 500 tis. Kč. Projekty byly spolufinancované Zlínským krajem a Ministerstvem kultury ČR. Další finanční prostředky z dotačních programů Ministerstva kultury ČR ve výši 359 tis. Kč získalo muzeum k tvorbě a realizaci tří edukačních programů, muzejní publikace a ochraně sbírkových předmětů.

4) Muzeum se podařilo uspět v silné konkurenci žadatelů a získat od Domu zahraniční spolupráce akreditaci Erasmus+ v oblasti vzdělávání dospělých na období 2024-2027. Tato akreditace v daném období umožňuje muzeu formou vzdělávacích výjezdů navštívit k naplnění cílů plánu akreditace vybraná muzea a vzdělávací instituce především v zemích EU. V roce 2024 bude podána první žádost o financování pracovních cest na období 15 měsíců celkem pro 36 zaměstnanců muzea a dalších spřízněných osob. Vzdělávací výjezdy budou probíhat formou síťování aktivit s cílem získat zkušenosti, nové poznatky a rozvíjet mezinárodní vztahy k získání kompetenci k naplnění praktických cílů daného dotačního programu. Program je 100% financován prostřednictvím příslušných finančních fondů EU.

5) V průběhu roku 2023 byl zpřístupněn pro veřejnost po rozsáhlé rekonstrukci kostel sv. Trojice ve Valašském Meziříčí s přilehlou zahradou, která byla rovněž kompletně revitalizována. Součástí projektu bylo vybudování naučné stezky s názvem Velký život malých živočichů. Celkové náklady činily 25 mil. Kč. Projekt byl spolufinancován Zlínským krajem, Ministerstvem životního prostředí ČR, prostřednictvím dotačního programu Interreg V-A

Slovenská republika-Česká republika a městem Valašské Meziříčí. Areál kostela navštívilo v roce 2023 více jako 6 tis. návštěvníků.

6) Muzeum vyvíjelo výraznou aktivitu v oblasti investičních projektů. Byl dokončen projekt kanalizace v areálu zámku Lešná a zakoupeno terénní vozidlo pro muzejního archeologa. V roce 2023 probíhaly nebo byly rozpracovány investiční projekty v celkové hodnotě 91 mil. Kč, tyto projekty byly zařazeny do Střednědobého plánu investic Zlínského kraje. Za všechny bych uvedl investiční záměr financovaný z dotačního programu EU IROP II v hodnotě 26 mil. Kč, pomoci kterého bude v zámku Vsetín vybudován výtah pro handicapované osoby a přepravu materiálu, opravena fasáda a svody zámku, vyměněny nebo zrestaurovány vybrané dveře a vstupní brána a budou provedeny opatření ke snížení rozsahu vlhkosti, především z důvodu ochrany sbírkových předmětů. Projekt bude ukončen v roce 2024.

Základní charakteristika

Název organizace:	Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace
Právní forma:	příspěvková organizace Zlínského kraje
IČ:	00098574
Sídlo:	Horní náměstí 2, 755 01 Vsetín
Kontakty	Telefon: +420 571 411 690, e-mail: muzeum@muzeumvalassko.cz, http://www.muzeumvalassko.cz/
Statutární orgán:	Ing. Tomáš Vitásek, ředitel RNDr. Lukáš Spitzer, Ph.D., zástupce ředitele
Předmět činnosti:	Hlavní činnost: - Víceoborové muzeum v oblasti společenských, přírodních a technických věd ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. Sběrná oblast: Valašsko - Správa a zpřístupňování památkově chráněných objektů (3 zámky a kostel) - Činnost hvězdárny - Popularizační a vzdělávací aktivity - Výzkum a další odborné činnosti Doplňková činnost: Maloobchodní prodej zboží Zámek Vsetín, Horní náměstí 2, 755 01 Vsetín. Celoroční provoz. Expozice: Fenomén ohýbaného nábytku, Od kolébky po rakev, Pásli ovce Valaši, Neklidné časy, Podomácká výroba, Vsetínské století páry, Moravský Edison, V partyzánských horách, Bankovky z celého světa, Galerie majitelů, Templářský sklípek, Proměny vsetínského zámku. Další aktivity: Vyhlídková zámecká věž s přírodovědnou expozicí, galerie, krátkodobé výstavy, zámecký park, pořádání akcí, pronájmy prostor včetně svatebních obřadů. Zámek Kinských, Zámecká 3, 757 01 Valašské Meziříčí. Celoroční provoz. Expozice: z důvodu rekonstrukce objektu byla původní expozice odinstalována. Od roku 2022 bude návštěvníkům zpřístupněna nová expozice s názvem Člověk v krajině, krajina v lidech. Další aktivity: krátkodobé výstavy, pořádání akcí, pronájmy prostor včetně svatebních obřadů, provoz muzejní kavárny. Zámek Lešná, Lešná 1, 756 41 Lešná. Sezónní provoz (mimo sezónu po domluvě). Expozice: Historická expozice; Přírodovědná expozice; Expozice historické školní třídy. Další aktivity: krátkodobé výstavy, pořádání kulturních akcí, pronájmy prostor včetně svatebních obřadů.
Pracoviště:	

	Kostel a lapidárium Svaté Trojice ve Valašském Meziříčí, Sokolská 346, 757 01 Valašské Meziříčí. Zpřístupněn v letních měsících, pořádání koncertů a výstav. Hvězdárna Vsetín, Jabloňová 231, 755 11 Vsetín. Celoroční provoz. Popularizace astronomie a přírodních věd, doplňková výuka pro všechny typy školských zařízení, přednášky pro veřejnost, pozorování Slunce a večerní astronomická pozorování, pořádání kulturních akcí
Skutečnost (výnosy)	2021: 42 863 784,76 Kč (z toho 36 118 358,79 Kč příspěvek zřizovatele) 2022: 40 869 684,53 Kč (z toho 32 569 193,39 Kč příspěvek zřizovatele) 2023: 45 439 951,68 Kč (z toho 35 852 678,92 Kč příspěvek zřizovatele)
Zaměstnanci (přepočtený počet)	2021: schválený rozpočet 43,40, skutečný 43,51 2022: schválený rozpočet 43,66, skutečný 42,05 2023: schválený rozpočet 43,57, skutečný 44,09
Návštěvnost	2021: 37 424 návštěvníků (dle evidence NIPOS – 61 080 návštěvníků) 2022: 77 548 návštěvníků (dle evidence NIPOS – 119 691 návštěvníků) 2023: 87 832 návštěvníků (dle evidence NIPOS – 145 095 návštěvníků)

I. EKONOMICKÁ ČÁST

1) Vyhodnocení závazně stanovených ukazatelů

Schválená výše závazných ukazatelů rozpočtu pro rok 2023 činila:

(Schváleno Zastupitelstvem ZK usnesením č. 0430/Z15/22 dne 12. 12. 2022)

příspěvek na provoz	34 550 000,00 Kč
závazný objem prostředků na platy	17 390 000,00 Kč
závazný objem OON	522 000,00 Kč
odvod z FI	0,00 Kč

Zastupitelstvo Zlínského kraje dne 12. 12. 2022 usnesením č. 0430/Z15/22 schválilo Rozpočet Zlínského kraje na rok 2023, v rámci kterého byly rozepsány závazné vztahy vůči příspěvkovým organizacím zřízeným Zlínským krajem („PO ZK“) na rok 2023, a to výše příspěvku na provoz a závazný objem prostředků na platy a závazný objem prostředků na ostatní osobní náklady („OON“). V rámci rozpočtu Zlínského kraje byly schváleny také odvody z fondů investic vybraných PO ZK do rozpočtů věcně příslušných odborů KÚ.

1. změna č. 1. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023 a změna č. 1 plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje schválila usnesením č. 00394/R10/23 ze dne 17. 4. 2023 poskytnutí účelového příspěvku na provoz ve výši 171 000 Kč na realizaci akce „Muzeum regionu Valašsko – parky Lešná a Vsetín – revitalizace a výsadba zeleně“.

Stejným usnesením schválila rada Zlínského kraje použití prostředků fondu investic na konkrétní položku v maximální výši.

2. změna č. 2. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023 a změna č. 2. plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje schválila usnesením č. 0447/R12/23 ze dne 9. 5. 2023 poskytnutí účelové dotace z MK ČR ve výši 103 000 Kč a to konkrétně na projekt „Od Jara do zimy“ (50 000 Kč) a projekt „Není houba jako Houba“ (53 000 Kč).

Současně usnesením č. 0450/R12/23 schválila rada Zlínského kraje změnu plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023.

3. změna č. 3. plánu tvorby a použití fondu investic v roce 2023

Rada Zlínského kraje schválila usnesením č. 0543/R14/23 změnu č. 3. plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023.

4. změna č. 3. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje schválila usnesením č. 0631/R16/23 ze dne 26. 6. 2023 navýšení příspěvku na provoz o 300 000 Kč.

5. Změna č. 4. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023, změna č. 1. závazného objemu prostředků na platy a OON na rok 2023 a změna č. 4. plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje usnesením č. 0693/R18/23 ze dne 17. 7. 2023 vzala na vědomí poskytnutí účelové neinvestiční dotace z MK ČR ve výši 65 000 Kč na projekt „Pod značkou B.A.G. (odborná publikace s katalogem)“.

Stejným usnesením RZK schválila změnu závazného objemu prostředků na OON o 84 424 Kč (realizace projektů).

Současně Rada Zlínského kraje stejným usnesením schválila změnu č. 4. plánu tvorby a použití prostředků fondu investic na rok 2023.

6. změna č. 5. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023 a zároveň změna č. 5. plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje usnesením č. 0769/R21/23 ze dne 21. 8. 2022 schválila navýšení příspěvku na provoz o účelové finanční prostředky na akci „Zámek Lešná – lektorská místnost“ ve výši 600 000 Kč, dále Rada Zlínského kraje stejným usnesením vzala na vědomí poskytnutí účelové neinvestiční dotace z MK ČR ve výši 150 000 Kč na projekt „Zámecký areál v proměnách věků – Pocta Kinským“.

Rovněž Rada Zlínského kraje usnesením č. 0774/R21/23 schválila změnu č. 5. plánu tvorby a použití prostředků fondu investic na rok 2023.

7. změna č. 6. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023, změna č. 2. závazného objemu prostředků na platy a OON na rok 2023 a změna č. 6. plánu tvorby a použití fondu investic na rok 2022

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje usnesením č. 0867/R25/23 ze dne 25. 9. 2023 schválila navýšení příspěvku na provoz ve výši 808 000 Kč.

Současně stejným usnesením Rada Zlínského kraje schválila navýšení závazného objemu prostředků na OON o 20 000 Kč.

Dále Rada Zlínského kraje stejným usnesením schválila změnu č. 6. plánu tvorby a použití prostředků fondu investic na rok 2023.

8. změna č. 7. závazných ukazatelů rozpočtu na rok 2023 a změna č. 3. závazného objemu prostředků na platy a OON na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje usnesením č. 1008/R30/23 ze dne 13. 11. 2023 vzala na vědomí poskytnutí účelové dotace z MK ČR ve výši 122 000 Kč na projekt „Umění a řemesla v regionu“.

Současně Rada Zlínského kraje stejným usnesením schválila navýšení závazného objemu prostředků OON o 177 000 Kč.

9. změna č. 4. závazného objemu prostředků na platy a OON na rok 2023

v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, Rada Zlínského kraje usnesením č. 1128/R33/23 ze dne 4. 12. 2023 schválila snížení závazného objemu prostředků na platy o 177 000 Kč a navýšení závazného objemu prostředků na OON o 30 000 Kč.

Schválená výše závazných ukazatelů rozpočtu k 31. 12. 2023, po promítnutí změn 1–9 činila:

příspěvek na provoz	36 429 000,00 Kč
závazný objem prostředků na platy	17 213 000,00 Kč
závazný objem OON	829 424,00 Kč
odvod z FI	0,00 Kč

Transfery od obcí 129 920,00 Kč

Město Valašské Meziříčí: Muzeum obdrželo v roce 2023 neinvestiční dotaci 49 920,00 Kč od města Valašské Meziříčí. Dotace byla použita k zajištění provozu objektu zahrady a kostela sv. Trojice návštěvníkům v období květen – říjen. Celkové náklady akce činily 162 146,00 Kč.

Dále muzeum obdrželo v roce 2023 neinvestiční dotaci ve výši 80 000,00 Kč od města Valašské Meziříčí na restaurování kamenosochařských památek u kostela Nejsvětější Trojice. Celkové náklady restaurování činily 147 410,00 Kč. Všechny příspěvky od obcí byly vyčerpány dle svého účelu a řádně vyúčtovány.

2. Přehled o čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů hlavní činnosti

a) Čerpání rozpočtu nákladů hlavní činnosti

v Kč

Čerpání nákladů v porovnání s rozpočtem roku 2023				
Ukazatel	SR 2023	UR 2023	Skutečnost 12/2023	% čerpání UR
Náklady HČ celkem	40 309 000	45 431 148	44 829 856,15	98,68 %
z toho významné nákladové položky:				
521 - Mzdové náklady	18 062 000	18 192 424	18 135 858,00	99,69 %
viz bod 5. Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů				
501 - Spotřeba materiálu	1 620 000	2 595 724	2 585 958,73	99,63 %
502,503 - Spotřeba energií	3 050 000	2 742 000	2 427 188,50	88,52 %
Pravidelné soutěžení energií Zlínským krajem na komoditní burze vede ke stabilizaci výše plateb za energie a díky tomu skutečná spotřeba je nižší než plánovaná spotřeba energie v rozpočtu na rok 2023. MRV p. o. plánovalo z důvodu opatrnosti a aktuální situace na trhu vyšší spotřebu energie v roce 2023.				
511 - Opravy a údržba	625 000	924 000	912 949,20	98,80 %
viz bod 6. Vyhodnocení provedených oprav				
518 - Ostatní služby	3 336 000	5 069 000	4 515 949,67	89,10 %
Plánované aktivity byly realizované za nižší ceny, než se předpokládalo.				
551 - Odpisy DM	6 140 000	6 237 000	6 282 483,00	100,73 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
558 - Náklady z DDM	400 000	2 654 000	2 868 131,28	108,10 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
527 - Zákonné sociální náklady	916 000	981 000	990 037,61	100,92 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				

v Kč

Meziroční čerpání nákladů v porovnání se skutečností roku 2022				
Ukazatel	Skutečnost 12/2022	Skutečnost 12/2023	Rozdíl v Kč	Rozdíl v %
Náklady HČ celkem	40 343 707,14	44 829 856,15	4 486 149,01	11,12 %
z toho významné nákladové položky:				
521 - Mzdové náklady	16 577 105,00	18 135 858,00	1 558 753,00	9,40%
viz bod 5. Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů				
501 - Spotřeba materiálu	1 739 480,03	2 585 958,73	846 478,70	48,66 %
Nárůst je způsoben především inflací a s ní souvisejícím růstem cen oproti roku 2022, realizací neinvestičních projektů, které byly finančně kryty příslušnými dotacemi nebo zvýšeným provozním příspěvkem zřizovatele.				
502,503 - Spotřeba energií	2 323 876,00	2 427 188,50	103 312,50	4,45 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
511 - Opravy a údržba	494 969,16	912 949,20	417 980,04	84,45 %
Muzeum realizovalo v roce 2023 opravy, které se z časových a provozních důvodů nepodařilo realizovat v minulých letech.				
518 - Ostatní služby	5 630 205,41	4 515 949,67	- 1 114 255,74	- 19,79%

Plánované aktivity byly realizované za nižší ceny, než v roce 2022. Údržba parku v Lešné byla realizována zaměstnanci muzea místo externího dodavatele.				
551 - Odpisy DM	5 806 372,76	6 282 483,00	476 110,24	8,20%
Rozdíl je způsoben zařazením nového dlouhodobého hmotného majetku.				
558 - Náklady z DDM	1 176 632,25	2 868 131,28	1 691 499,03	143,76 %
Spotřeba drobného dlouhodobého majetku se zvýšila v souvislosti s realizací muzejních projektů, které byly financovány dotačním programy, zvýšeným příspěvkem zřizovatele a růstem tržeb.				
527 – Zákonné sociální náklady	803 894,01	990 037,61	186 143,60	23,16 %
Největší částku zde tvoří příspěvek na stravování zaměstnanců (531 944,00 Kč), příděl do fondu FKSP (347 318,78 Kč) dalšími položkami jsou náklady na školení, preventivní prohlídky a ochranné pracovní pomůcky. Důvodem je růst mzdových prostředků a vyšší příspěvek na stravování zaměstnanců.				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				

b) Plnění rozpočtu výnosů hlavní činnosti (včetně meziročního vývoje)

v Kč

Plnění výnosů v porovnání s rozpočtem roku 2023				
Ukazatel	SR 2023	UR 2023	Skutečnost 12/2023	% čerpání UR
Výnosy HČ celkem	40 219 000	45 341 148	44 796 846,83	98,80%
z toho významné výnosové položky:				
602 - Výnosy z prodeje služeb	2 555 000	3 819 000	3 878 690,45	101,56%
z toho				
602 070x - vstupné	2 215 000	3 089 000	3 144 900,50	101,81 %
648 - Čerpání fondů	0	58 500	59 326,90	101,41 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
649 - Ostatní výnosy z činnosti	0	540 000	565 111,94	104,65 %
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
672 - Výnosy z příspěvků a dotací	37 414 000	40 513 648	39 838 684,08	98,33 %
z toho				
672 050x - příspěvky od zřizovatele	34 550 000	36 429 000	35 852 678,92	98,42 %
672 060x - příspěvky a dotace od obcí	0	129 920	80 454,18	61,93 %
672 03xx-04xx - dotace ze státního rozpočtu	0	1 061 224	1 022 054,92	96,31 %
672 08xx - dotace ze zahraničí	0	30 504	26 443,79	86,69 %
672 075x - ČRIT	2 864 000	2 863 000	2 857 052,27	99,79 %
Rozdíl mezi skutečnou výší výnosů na AU 672 060x v porovnání s rozpočtem je způsobený časovým rozlišením vlastních tisků. Rozdíl mezi skutečnou výší výnosů na AU 672 08xx v porovnání s rozpočtem je způsobený kurzovým rozdílem mezi plánováním a následným příjmem dotace.				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				

v Kč

Meziroční plnění výnosů v porovnání se skutečností roku 2022				
Ukazatel	Skutečnost 12/2022	Skutečnost 12/2023	Rozdíl v Kč	Rozdíl v %
Výnosy HČ celkem	40 361 882,53	44 796 846,83	4 434 964,30	9,88 %
z toho významné výnosové položky:				
602 - Výnosy z prodeje služeb	3 275 928,80	3 878 690,45	602 761,65	18,40 %
z toho				
602 070x - vstupné	2 913 675,00	3 144 900,50	231 225,50	7,94 %
Nárůst tržeb oproti roku 2022 je způsoben zvýšenou návštěvností muzea v roce 2023.				
648 - Čerpání fondů	26 525,03	59 326,90	32 801,87	123,66 %
V roce 2023 byla provedena oprava majetku financovaná z fondu investic a záúčtovaná do výnosů ve výši 55 tis. Kč.				
649 - Ostatní výnosy z činnosti	116 248,53	565 111,94	448 863,41	386,12 %
Výrazný nárůst je z důvodu ocenění darovaného drobného majetku ve výši 362 tis. Kč. V roce 2023 MRV také čerpalo pojistné plnění ve výši 203 tis. Kč.				
672 - Výnosy z příspěvků a dotací	36 637 664,70	39 838 684,08	3 201 019,38	8,74 %
z toho				
672 050x - příspěvky od zřizovatele	29 196 998,89	35 852 678,92	6 655 680,03	22,80 %
672 060x - příspěvky a dotace od obcí	153 605,01	80 454,18	-73 150,83	-47,62 %
672 03xx-04xx - dotace ze státního rozpočtu	3 506 694,48	1 022 054,92	-2 484 639,56	-70,85 %
672 08xx - dotace ze zahraničí	1 064 015,59	26 443,79	-1 037 571,80	-97,52 %
672 075x - ČRIT	2 751 350,73	2 857 052,27	105 701,54	3,84 %
V roce 2023 muzeum čerpalo nižší dotace ze státního rozpočtu a ze zahraničí (672 03xx-04xx, 672 08xx) oproti roku 2022. Pokles AU 672 06x je způsoben časovým rozlišením vlastních tisků. Nárůst příspěvku zřizovatele je z důvodů růstu provozních nákladů MRV a financováním rozvojových aktivit v objektech muzea.				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				
(další položka dle významnosti a potřeby)				
(zde uvést případný komentář - viz výše)				

c) Použití dohadných účtů aktivních a pasivních 38x**Účet – 381 – Náklady příštích období 107 910,59 Kč**

Jedná se o náklady příštích období z titulu dopředu hrazených poplatků za školení, pojistné, roční udržovací poplatky apod. K rozúčtování nákladů do příslušných účetních období dochází ihned při příjmu faktur.

Účet – 383 – Výdaje příštích období 0,00 Kč**Účet – 384 – Výnosy příštích období 787 265,26 Kč**

Na účtu 384 je zachycena hodnota tiskovin, vydaných naší příspěvkovou organizací v roce 2018 -2022, které nebyly prodány nebo jinak realizovány v roce jejich vydání a zůstávají jako skladová zásoba. Dále je na účtu zůstatek časového rozlišení příspěvku na provoz, předfinancování investičních akcí, které budou vyúčtovány v roce 2024.

Účet – 388 – Dohadné účty aktivní

621 224,24 Kč

Pohledávka vůči MŽP – zeleň v zahradě kostela sv. Trojice pod operačním programem životního prostředí 2014-2020. Náklady proúčtovány v roce 2023, výnosy ve výši schváleného rozhodnutí o poskytnutí dotace zaúčtovány dohadnou položkou tak, aby byl dodržen aktuální princip. Vyúčtování proběhne v roce 2024.

Účet – 389 – Dohadný účet pasivní

57 180,00 Kč

Dohadná položka na spotřebu energií:

elektrická energie	0,00 Kč
plyn	0,00 Kč
voda	57 180,00 Kč

Vyúčtování skutečných nákladů proběhne dle platebních kalendářů jednotlivých dodavatelů v roce 2023.

3. Vyhodnocení doplňkové činnosti

Náklady u doplňkové činnosti činily **573 455,26 Kč**, výnosy dosáhly částky **643 104,85 Kč**. Hospodářský výsledek z doplňkové činnosti byl **69 649,59 Kč**.

Jedná se o:

- maloobchodní prodej zboží na jednotlivých střediscích muzea, tj. prodej publikací vydávaných jinými subjekty – (katalogy, pohlednice, drobné upomínkové předměty - keramika, sklo), které doplňují obor naší hlavní činnosti,
- pronájem nebytových prostor k pronájmu nápojových automatů a služby spojené s vydáním a tvorbou informačních materiálů. Podrobnější členění jednotlivých činností je uvedeno v tabulce č. 3,
- velkou část doplňkové činnosti představuje provoz kavárny v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí.

4. Vyhodnocení dosaženého výsledku hospodaření za rok 2023 za hlavní a doplňkovou činnost

Hlavní činnost	-33 009,32 Kč
Doplňková činnost	69 649,59 Kč
Celkem zisk	36 640,27 Kč

Rozdělení hospodářského výsledku navrhujeme takto:

Muzeum navrhuje, aby byl zisk přidělen do rezervního fondu ze zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 36 640,27 Kč.

5. Rozbor zaměstnanosti a mzdových nákladů

Struktura čerpání OON:

SÚ/AÚ	Název	Účel použití OON
521/0420	Dohody o pracovní činnosti	Průvodcovská činnost, úklid objektů
521/0410	Dohody o provedení práce	Kontrola objektů a zabezpečení, práce v redakční radě, sběr dat a úprava vzorku pro Genetickou banku živočichů MRV p. o., účast na poradním sboru ředitele muzea, údržbářské, zednické a zahradnické práce.

Účet – 521 04xx – Ostatní osobní náklady **789 919,00 Kč** **95,24 %**

Závazný objem OON byl schválen ve výši 522 000,- Kč. V průběhu roku byl změnou č. 1,2, 3 a 4 závazného objemu prostředků na platy a OON na rok 2022 navýšen o částku 307 424,00 Kč na konečnou hodnotu 829 424,00 Kč.

Ostatní osobní náklady byly čerpány podle potřeb organizace na základě uzavíraných dohod o provedení práce a dohod o pracovní činnosti. Jednalo se o zejména o průvodcovskou činnost, úklid objektů, práce v redakční radě časopisu Valašsko, sběr dat a úprava vzorku pro Genetickou banku živočichů MRV p. o.

Ostatní osobní náklady nebyly vyčerpány ve výši 39 505,00 Kč. V porovnání s rokem 2022 (729 780,00 Kč) jsou náklady vyšší o cca 8 %, tj. o 60 139,00 Kč.

Účet – 521 0xxx – Prostředky na platy **17 211 240,00 Kč** **99,99 %**

Prostředky na platy byly schváleny v rámci závazných ukazatelů na rok 2023 v hodnotě

17 390 000,00 Kč. Během roku došlo k úpravám rozpočtu platů stanovených ve změně závazných ukazatelů č. 4 na konečnou hodnotu 17 213 000,- Kč. V porovnání s rokem 2022 (15 679 302,00 Kč) se jedná o nárůst cca 10 %, tj. celkem o 1 531 938,00 Kč. Důvodem je především zákonné navýšení mezd všem zaměstnancům muzea od 1. 9. 2022.

Fyzický stav pracovníků a průměrná mzda dle kategorií

Vyhodnocení čerpání mezd dle rozpočtu podle jednotlivých složek platů vyplývá z tabulky č. 5, kde jsou rozepsány jednotlivé složky platu a porovnání plánované a skutečné hodnoty čerpání.

Fyzický stav pracovníků činil ke konci roku 2023 celkem 55 pracovníků.

Průměrná mzda na jednoho pracovníka ke konci roku 2023 činila 32 531,00 Kč, přičemž v roce 2022 byla 31 070,00 Kč, v roce 2021 byla 29 046,00 Kč, v roce 2020 byla 29 006,00 Kč a v roce 2019 byla 26 687,00 Kč. Průměrné mzdy dle kategorií jsou uvedeny v příloze, viz tabulka č. 6.

Procento nemocnosti za rok 2023 činilo 5,44 %.

Míra fluktuace TČP (trvale činných pracovníků) je 12,09 %. Z organizace odešlo 9 zaměstnanců (2x dohoda o rozvázání pracovního poměru, 7x ukončení pracovního poměru na dobu určitou). Jednalo se o čtyři zaměstnance na plný úvazek, pět na zkrácený úvazek.

Přepočtený stav pracovníků byl k 1. 1. 2023 v rámci rozpočtu 43,57 a během roku nebyl upravován.

Skutečný přepočtený stav pracovníků byl za rok 2023 celkem 44,09.

Kategorie zaměstnanců za rok 2023 (skutečný přepočtený stav)

Odborní pracovníci	22,68
THP pracovníci	11,87
<u>Dělníci</u>	<u>9,54</u>
Celkem	44,09

Organizace konstatuje, že nezaznamenala výrazné rozdíly v rámci hodnocení počtu pracovníků, čerpání mezd a složek platů mezi plánovanými a skutečnými hodnotami, viz tabulka č. 5 a 6.

6. Vyhodnocení provedených oprav

Opravy byly v roce 2023 provedeny celkem za **912 949,20 Kč**, celkově bylo na běžné opravy vyčleněno 447 tis. Kč.

V plánu oprav pro rok 2023 byly plánovány tyto opravy:

ORG 10 Vsetín – oprava předstěn a výmaleb ve výstavních prostorech

Primárně se jednalo o odstranění žlutých skvrn, map tvořených zemní vlhkostí v přízemí zámku, dále o drobné defekty omítek způsobených užíváním objektu. Oprava byla plánována s rozpočtem 60 000,- Kč, během roku byl rozpočet těchto oprav snížen až na 10 000,- Kč, realizováno bylo za 5 220,00 Kč.

ORG 11 Zámek Vsetín – vodní prvek atrium

Záměrem této opravy byla obnova vodního prvku „fontánky“ v atriu zámku. Bohužel se během roku nepodařilo zajistit zhotovitele této opravy. Tato oprava nebyla nakonec realizována a je zařazena dál mezi opravy roku 2024. Rozpočet byl původně stanoven na 40 000,- Kč, během roku byl rozpočet této opravy snížen na 0,- Kč.

ORG 12 Zámek Vsetín – oprava vnější fasády

Záměrem této opravy byla částečná oprava vnější fasády kolem objektu a u balkónu nad hlavním vstupem. Vzhledem k identifikaci vadné instalace plechování balkónu bylo od této opravy ustoupeno. Fasáda se nakonec také nerealizovala, neboť byla započata stavba v rámci IZ, který řeší fasádu zámku Vsetín komplexně, stavba je z větší části financována z dotačního titulu IROP. Rozpočet byl původně stanoven na 100 000,- Kč, během roku byl rozpočet snížen na 0,- Kč.

ORG 13 Hvězdárna Vsetín – oprava schodiště a ochozu observatoře

Vnější schodiště a ochoz nebyly v rámci roku 2023 opraveny, jelikož se nepodařilo zajistit zhotovitele opravy (tzv. kamenný koberec). Oprava byla plánována s rozpočtem 60 000,- Kč, rozpočet opravy byl během roku snížen na 0,- Kč. Oprava je zařazena mezi opravy roku 2024.

ORG 14 Hvězdárna Vsetín – oprava oplocení

Záměrem této opravy byla oprava brány pro vjezd do zahrady hvězdárny u garáže a přilehlého plotu. Tato oprava byla nakonec realizována ve větším rozsahu, místy bylo nutno vyměnit i sloupky a byla přidána malá branka pro efektivnější správu oplocení. Rozpočet byl původně stanoven na 70 000,- Kč a během roku byl navýšen na 192 000,- Kč, realizováno bylo za 191 785,00 Kč.

ORG 15 Zámek Lešná u Valašského Meziříčí – oprava chodníků (kostkové patníky, mlat)

Mlatové chodníky v parku vykazují místy degradaci povrchu (korýtko vymletá srážkovými vodami), defekty jsou způsobeny nevhodnou konstrukcí mlatu (ve spádu) a nedostatečnými odvodňovacími kanálky. Tato oprava nebyla v roce 2023 realizována. Oprava je zařazena mezi opravy roku 2024. Během roku se výrazně zhoršil stav špalkové dřevěné dlažby do vstupu zámku, proto byla oprava tohoto povrchu určena jako primární. Rozpočet byl původně stanoven na 100 000,- Kč a v rámci cenové nabídky od firmy Juráň s.r.o. byl rozpočet navýšen na 245 000,- Kč. Realizace byla nakonec ukončena čerpáním částky ve výši 243 596,81 Kč.

ORG 16 Oprava střešních plášťů zámků (VS, VM, LE)

Střešní pláště zámků potřebují pravidelnou údržbu, mnohdy jsou poškozeny silnými větrnými poryvy nebo sněhovými, ledovými příkrývkami. V roce 2023 byla částka na opravu střešních plášťů alokována ve výši 50 000,- Kč, během roku nebyla tato částka čerpána. Finanční prostředky byly převedeny na potřebnější a neplánované realizované opravy.

ORG 34 Oprava automobilů, zahradní techniky, pojízdné techniky

Původně plánované náklady pro rok 2023 činily 50 000,- Kč, během roku navýšeno na konečných 155 000,- Kč. Skutečné náklady na opravy byly 154 743,- Kč. Nejnákladnější

položky byly výměna motoru, repase spojky a odstranění koroze u Peugeotu, zbylé položky jsou běžné opravy vozidel.

ORG 35 Oprava výpočetní techniky, el. zařízení a strojů

Původně plánované náklady pro rok 2022 činily 30 000,- Kč, během roku byl rozpočet snížen na 15 000,- Kč. Skutečné náklady na opravy byly 12 513,- Kč.

ORG 36 Oprava elektroinstalace, EZS, EPS a dalších provozních systémů

Rozpočet 45 000,- Kč, navýšeno během roku na konečných 125 000,- Kč, čerpáno 117 591,40 Kč.

Jednalo se primárně o náklady za deinstalaci a instalaci napínané fólie v expozici zámku Kinských ve Valašském Meziříčí, která byla vynucená při revizi a opravě klimatizace ve výši 23 305,- Kč. Dále jsou to náklady na opravu EZS a EPS ve výši 34 771,- Kč a opravu plynové kotelny v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí ve výši 54 412,- Kč. Zbytek jsou drobné opravy dalších provozních systémů.

ORG 37 Oprava jednotek přesné klimatizace v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí

Byla provedena rozsáhlá oprava (výměna řídících desek) na většině jednotek přesné klimatizace v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí, po přepětí v počítačové síti, které se objevilo v rámci podzimní bouřky v roce 2022. Nicméně výměna i samotná pojistná událost se řešila až v rámci roku 2023 a bylo vyplaceno pojistné plnění v celkové výši 203 094,- Kč, z čehož v roce 2023 bylo zaúčtováno na tuto opravu 179 945,15 Kč, zbylých 24 147,97 Kč byla diagnostika provedená již v roce 2022.

ORG 38 Oprava mobiliáře

Tento ORG vznikl až v průběhu roku a byla na něj zaúčtována oprava modelu hmyzu, který je součástí naučné stezky v rámci Valašského Meziříčí a hřbitovní zahrady kostela svaté Trojice ve Valašském Meziříčí. Náklady na opravu křídla činily 1 500,- Kč.

Celkový přehled oprav a udržování za rok 2023, včetně nákladů na jednotlivé akce je uveden v příloze v tabulce č. 7.

7. Hospodaření s prostředky jednotlivých fondů organizace

Účet – 411 – Fond odměn

Počáteční stav fondu k 1. 1. 2023	43 001,31 Kč
Konečný stav fondu k 31. 12. 2023	43 001,31 Kč
Viz tabulka č. 13	

Účet – 412 – FKSP

Počáteční stav fondu byl k 1. 1. 2023	490 735,55 Kč
Přídělem 2 % z mezd činí	348 038,78 Kč
Čerpání	324 660,00 Kč
Z toho: dary k životním a pracovním výročím	9 100,00 Kč
stravenky	315 560,00 Kč
Konečný stav fondu k 31. 12. 2023	514 114,35 Kč

Tvorba i čerpání fondu FKSP byla v souladu s platnou vnitřní směrnicí a legislativou, viz tabulka č. 12.

Účet – 413 – Rezervní fond

Počáteční stav fondu byl k 1. 1. 2023	364 399,73 Kč
Příděl do fondu ze zlepšeného HV za rok 2022	157 947,07 Kč
Čerpání – příděl do fondu investic	200 000,00 Kč
Konečný stav fondu k 31. 12. 2023	322 346,80 Kč

Příděl do fondu byl proveden na základě schváleného rozdělení hospodářského výsledku hospodaření za rok 2022, viz. tabulka č. 10.

Účet – 414 – Rezervní fond

Počáteční stav fondu byl 0,00 Kč.

V průběhu roku byly ve prospěch tohoto fondu přijaty tyto účelově vázané dary v celkové výši 3 500,00 Kč:

Finanční dary ve výši 3 500,00 Kč byly v roce 2023 použity takto:

- Austin Detonator s.r.o. – dar byl použitý na ceny pro děti při akci „Jaloveček“.

Stav fondu k 31. 12. 2023 činí 0,00 Kč.

Účet – 416 – Fond investic

Počáteční stav fondu	+2 367 033,14 Kč
Zdroje celkem (tvorba)	+11 683 694,03 Kč
Z toho:	
- odpisy ze stávajícího majetku za rok 2023	+6 282 483,00 Kč
- investiční příspěvek z rozpočtu zřizovatele	+4 693 714,82 Kč
- dotace z MK ČR, dotace INTERREG	+507 496,21 Kč
- převod z rezervního fondu	+200 000,00 Kč

Použití celkem (čerpání): **-10 609 037,23 Kč**

Z toho:

- stavby investičního majetku	-1 919 305,93 Kč
- technické zhodnocení majetku	-1 704 441,74 Kč
- Pořízení dlouh. majetku (auta, stroje, automaty)	-2 186 368,88 Kč
- rozšíření sbírek – nákup uměleckých předmětů	-1 883 600,00 Kč
- oprava majetku z FI	- 55 000,01 Kč
- vrácení poskytnuté dotace zřizovateli	- 3 268,40 Kč
- Časové rozlišení inv. transferu (ČRIT) v roce 2023	-2 857 052,27 Kč

Konečný stav fondu k 31. 12. 2023

po zohlednění ČRIT, viz tabulka č. 8 **+3 441 689,94 Kč**

8. Stav bankovních účtů, pokladní hotovost

Bankovní účty celkem **6 497 101,91 Kč**

Všechny fondy mimo FKSP jsou kryty prostředky na příslušných AÚ účtu 241.

Mezi SÚ 412 – FKSP a bankovním účtem SÚ 243 je rozdíl, který tvoří převody prostředků za stravenky, přiděl prostředků z mezd, úrok a poplatky. Tyto položky jsou vyrovnány v lednu 2024. Rozpis položek tvořících rozdíl ve výši 5 626,34 Kč je uveden v tabulce č. 14.

Tvorba i čerpání fondů byly v souladu s platnou legislativou.

Pokladní hotovost činila k 31. 12. 2023 celkovou sumu 144 685,40 Kč a je na účtu 261 analyticky rozdělena podle jednotlivých středisek, zvláště je analyticky zachycena i pokladna vedena v EUR měně.

9. Stav pohledávek

Celkový stav pohledávek k 31. 12. 2023 činí **880 901,35 Kč**

Účet – 311 – Odběratelé – stav účtu: **37 952,00 Kč**

Zůstatek se skládá z neuhrazené fakturace vlastního časopisu, který se rozesílá 2x ročně (distribuce ve 12/2023) a z vystavených faktur za pronájmy. Neevidujeme žádné faktury po splatnosti. Zůstatek tvoří faktury vystavené ve 12/2023 se splatností v 01/2024.

Účet – 314 – Krátkodobě poskytnuté zálohy, stav: **60 192,21 Kč**

Jedná se o zálohy na:	stálá záloha barely na vodu	1 525,21 Kč
	Záloha na materiál (DHM)	17 347,00 Kč
	el. energie	0,00 Kč
	plyn	700,00 Kč
	vodu	40 620,00 Kč

Náklady na energie a neskladové dodávky na tomto účtu byly zúčtovány dle zálohových dokladů dodavatelů. Vyúčtování záloh proběhne dle platebních kalendářů jednotlivých dodavatelů v roce 2023.

Účet – 315 – Jiné pohledávky z hlavní činnosti **9 095,38 Kč**

Jedná se o pohledávky vůči bance za karetní transakce, které proběhly ke konci roku 2023 a připsány na účet organizace budou v roce 2024.

Účet – 335 – Pohledávky za zaměstnanci: **0,00 Kč**

Pohledávka za zaměstnancem z titulu náhrady škody vzniklé organizaci.

Účet – 344 – Pohledávky za jinými nevládními institucemi **0,00 Kč**

Účet – 346 – Pohledávky za vybranými ústř. vládními org.: **14 376,93 Kč**

Pohledávky za transfery, vyúčtování v roce 2024.

Účet – 348 – Pohledávky inv. dotace Zlínský kraj **30 150,00 Kč**

Pohledávky za investičním příspěvkem zřizovatele vztahující se k IZ.

Účet – 381 Náklady příštích období – stav účtu: **107 910,59 Kč**

Jedná se o náklady příštích období z titulu dopředu hrazených poplatků za školení, pojistné, roční udržovací poplatky apod. K rozúčtování nákladů do příslušných účetních období dochází ihned při příjmu faktur.

Účet – 388 – Dohadné účty aktivní **621 224,24 Kč**

Pohledávka vůči MŽP – zeleň v zahradě kostela sv. Trojice pod operačním programem životního prostředí 2014-2020. Náklady proúčtovány v roce 2023, výnosy ve výši schváleného rozhodnutí o poskytnutí dotace zaúčtovány dohadnou položkou tak, aby byl dodržen akruální princip. Vyúčtování proběhne v roce 2024.

10. Stav závazků a jejich finanční krytí

Celkový stav závazků činí **4 902 398,58 Kč**

Závazky byly v průběhu roku hrazeny ve splatnosti.

Účet – 321 – Dodavatelé – stav účtu: **1 738 753,69 Kč**

Běžné faktury jsou kryty bankovním účtem, viz tabulka č. 16.

Účet – 324 – Přijaté zálohy – stav účtu: **2 500,00 Kč**

Přijaté zálohy na svatební obřady, které se uskutečnění v roce 2024.

Účet – 326 - Přijaté návratné finanční výpomoci **0,00 Kč**

Účet – 331 – Zaměstnanci – stav účtu: **1 333 050,00 Kč**

Jedná se o mzdu zaměstnanců za 12/2023 splatnou k výplatnímu termínu, tj. 15. 1. 2024.

Účet – 336 – Zúčtování s institucemi – soc. zabezpečení 496 679,00 Kč

Jedná se o předpis odvodu sociálního pojištění z mezd za 12/2023, který je splatný v 01/2024.

Účet – 337 v Zúčtování s institucemi – zdravotní pojištění 216 092,00 Kč

Jedná se o předpis odvodu zdravotního pojištění z mezd za 12/2023, který je splatný v 01/2024.

Účet – 342 – Jiné přímé daně – stav účtu: 98 492,00 Kč

Jedná se o srážkovou a zálohovou daň – splatné v lednu 2023.

Účet – 347 – Závazky k vybraným ústředním vládním org.: 25 457,00 Kč

Předpis odvodu do SR – odvod za neplnění povinnosti zaměstnávat osoby se ZTP.

Účet – 349 – Závazky k vybraným místním vládním inst.: 75 711,59 Kč

Předpis vrácení investičního příspěvku zřizovatele, který byl vrácen na účet zřizovatele v 01/2024.

Účet – 378 – Ostatní krátkodobé závazky 700,00 Kč

Přeplatek od Dobrovolného svazku obcí mikroregionu Valašskomeziříčsko-Kelečsko za licenční smlouvu. Platba byla vrácena na účet odběratele v 1/2024.

Účet – 383 – Výdaje příštích období 0,00 Kč

Účet – 384 – Výnosy příštích období 857 783,30 Kč

Na tomto účtu je zachycena hodnota vlastních publikací, vytištěných v letech 2017 - 2023, které nebyly prodány ani jinak realizovány. Prodej, či jiná distribuce bude provedena v následujících letech. Dále je zde časově rozlišen příspěvek zřizovatele na provoz, jedná se o předfinancování NEINV nákladů na projekt „MRV – parky Lešná a Vsetín – revitalizace a výsadba zeleně“. Pro dodržení akruálního principu, jsou náklady časově rozlišeny a zachyceny na účtech 388/672. Zůstatek účtu 384 bude vyrovnán v roce 2023 po obdržení dotací na výše uvedené projekty.

Účet – 389 – Dohadný účet pasivní 57 180,00 Kč

Dohadná položka na spotřebu energií:

elektrická energie	0,00 Kč
plyn	0,00 Kč
voda	57 180,00 Kč

Vyúčtování skutečných nákladů proběhne dle platebních kalendářů jednotlivých dodavatelů v roce 2024.

11. Stav nedokončeného dlouhodobého majetku**Účet – 041 – Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek 0 Kč**

Na účtu nedokončeného dlouhodobého nehmotného majetku byl v průběhu roku zachycen pohyb při pořízení a zařazení licencí (filmy) pro mobilní planetárium na Hvězdárně ve Vsetíně. Majetek byl zařazen v celkové hodnotě 173 635,00 Kč.

Účet – 042 – Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek 3 882 928,23 Kč

Na tomto účtu v průběhu roku 2023 bylo účtováno o pořízení DHM v celkovém objemu 7 699 104,94 Kč v souvislosti především s realizovanými IZ.

V roce 2023 byl zařazen investiční majetek z ORG 3391873 IZ Septik a kanalizace Lešná v celkové výši 2 009 263,72 Kč. V roce 2023 bylo také zařazeno do majetku pořízení sbírkových předmětů ve výši 1 883 611,00 Kč a dále nákupy dlouhodobého majetku (DHM – auto pro archeologa, projektory, vitrína, vestavěné skříně v lektorské místnosti v zámku Lešná).

Úhrnem byl zařazen dlouhodobý hmotný majetek v celkové výši 5 752 347,39 Kč.

Účet 042 – zůstatek k 31. 12. 2023 celkem 3 882 928,23 Kč, z toho:

1 814 393,83 Kč	Nedokončený DHM	Stavební obnova a revitalizace zámek Vsetín – etapa II
338 800,00 Kč	Nedokončený DHM	Úprava zámku Vsetín II – projektová dokumentace
321 255,00 Kč	Nedokončený DHM	Výtah Lešná – projektová dokumentace
188 302,62 Kč	Nedokončený DHM	Obnova zámeckého parku Lešná – projektová dokumentace
608 392,32 Kč	Nedokončený DHM	Hvězdárna Vsetín – projektová dokumentace
611 784,47 Kč	Nedokončený DHM	Obnova zámeckého parku Vsetín – projektová dokumentace

12. Stavy zásob, cenin**Zásoby celkem 1 108 815,31 Kč**

Celkově se stav zásob v roce 2023 zvýšil o částku 234 508,16 Kč. Tyto publikace jsou volně prodejné na jednotlivých objektech MRV a slouží zejména k dlouhodobému prodeji a propagaci činnosti muzea, hrají důležitou funkci v marketingu.

Účet – 112 – Materiál na skladě 3 730,28 Kč

Na účtu je zachycen stav materiálu v kavárně v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí.

V kavárně se jedná o materiál, který se používá při výrobě různých druhů káv a sezónních nápojů (např. mléko, šlehačka, koření, juice...)

K 1. 1. 2023 je počáteční stav 7 032,21,-Kč a k 31. 12. 2023 je konečný stav 3 730,28 Kč.

Meziročně došlo ke změně stavu materiálu o 3 301,93 Kč.

Účet – 123 – Výrobky

893 818,37 Kč

Na tomto účtu je veden stav vlastních výrobků. Počáteční stav zboží na skladě k 1. 1. 2023 činil 702 353,57 Kč, konečný stav činí 893 818,37 Kč, z toho zásoby ve výši 511 891,89 Kč jsou starší 3 let. Meziročně došlo ke změně stavu vlastních tisků o 191 464,80 Kč. Jedná se o pořízené vlastní publikace „Pod značkou B.A.G.“, „Valašské Louky a Pastviny“, „fenomén ohýbaného nábytku“, časopis Valašsko č. 50 a 51, Acta Catpathica 13/2022 a Acta Musealia 2022/1-2.

Účet – 132 – Zboží na skladě

195 558,66 Kč

Počáteční stav zboží na skladě k 1. 1. 2023 činil 164 921,37 Kč, konečný stav činí 195 558,66 Kč. Meziročně došlo k navýšení stavu zboží o 30 637,29 Kč. Jedná se o nakoupené zboží určené k dalšímu prodeji v roce 2024.

Účet – 263 – Ceniny

15 708,00 Kč

Na tomto účtu evidujeme poštovní známky, stravenky „Ticket Restaurant“, šeky a dárkové kupóny.

stav poštovních známek k 31. 12. 2023	108,00 Kč
stav stravenek k 31. 12. 2023	15 600,00 Kč
šeky a dárkové kupony k 31. 12. 2023	0,00 Kč

13. Vykazovaná skutečnost na vybraných nákladových účtech

Účet – 541 – smluvní pokuty a úroky z prodlení – v roce 2023 není na tomto účtu účtováno.

Účet – 542 – jiné pokuty a penále – v roce 2023 není na tomto účtu účtováno.

Účet – 547 – manka a škody - v roce 2023 zde byl účtován odpis zboží po datu spotřeby ve výši 261,59 Kč.

Účet – 557 – náklady z odepsaných pohledávek – v roce 2023 není na tomto účtu účtováno.

14. Přehled investičních záměrů, zjednodušených investičních záměrů, projektů a projektové přípravy

1) Dotace města Valašské Meziříčí

Muzeum obdrželo v roce 2023 neinvestiční dotaci 49 920,00 Kč od města Valašské Meziříčí. Dotace byla použita k zajištění provozu objektu zahrady a kostela sv. Trojice návštěvníkům v období květen – říjen. Celkové náklady akce činily 162 146,00 Kč.

Dále muzeum obdrželo v roce 2023 neinvestiční dotaci ve výši 80 000,00 Kč od města Valašské Meziříčí na restaurování kamenosochařských památek u kostela Nejsvětější Trojice. Celkové náklady restaurování činily 147 410,00 Kč.

2) Dotace Ministerstva Kultury ČR

Muzeum obdrželo v roce 2023 tyto neinvestiční dotace ze státního rozpočtu od Ministerstva kultury ČR:

Název projektu	Výše dotace	Celkové náklady projektu
Pod značkou B. A. G. (odborná publikace s katalogem)	65 000 Kč	100 354,00 Kč
Pocta Kinským / Zámecký areál v proměnách věků	150 000 Kč	300 011,03 Kč
Není houba jako houba	53 000 Kč	109 653,30 Kč
Od jara do zimy	50 000 Kč	115 938,51 Kč
ISO II/D Zasklení niky 02	69 000 Kč	99 341,00 Kč
Podpora projektů kreativního učení	122 000 Kč	137 000,00 Kč
Celkem	509 000 Kč	862 297,84 Kč

14.1. IZ – zámek Lešná - septik pro zámek a hospodářský objekt Lešná - 2. etapa

IZ 1873/090/09/22-01/02/23

Investiční záměr se dělil na 2 etapy:

1. etapa

- oprava jednotné kanalizace a výstavba nového 3-komorového septiku o objemu 3 m³ pro zámek (realizace v roce 2020), předpokládané náklady 915 tis. Kč s DPH.

V rámci 1. etapy se podařilo stavbu realizovat bez vážnějších problémů. Stavba byla započata v říjnu a ukončena v prosinci 2020. V rámci roku 2021 bylo dílo kolaudováno.

Investiční záměr byl schválen s rozpočtem 1 066 tis. Kč, reálně bylo proinvestováno pouze 1 015 914,02 Kč.

2. etapa

- nově byla zbudována dešťová kanalizace okolo zámku a svedení srážkových vod do jímky o objemu 14 m³ s přepadem do přilehlého potoku, dále byla provedena výstavba nového 3-komorového septiku o objemu 3 m³ a svedení srážkových vod do jímky o objemu 3 m³ s přepadem do trativodů pro hospodářský objekt č. 94.

Investiční záměr 2. etapa byl schválen s rozpočtem 2 668 tis. Kč a ukončen s celkovými náklady 2 064 262,94 Kč.

V říjnu 2022 byl schválen investiční záměr a v listopadu byla vyhlášena veřejná zakázka.

V prosinci 2022 došlo k uzavření smlouvy o dílo se zhotovitelem stavby firmou PSP Stav-CZ, s.r.o. s cenou díla ve výši 1 814 305,93 Kč s DPH a termínem zhotovení do 28. 4. 2023. Dílo bylo k předmětnému termínu dokončeno a převzato, započala platit záruka v délce 60 měsíců.

Součástí této akce byla i úprava a oprava okapového systému zámku, která spočívala v úpravě kotlíků okapového systému, náklady této činnosti byly ve výši 55 000,01 Kč.

Službu TDS a BOZP realizovala firma ACUTIA spol. s r.o. ze Zlína, za tyto služby byla vyplacena celková částka 100 000,00 Kč.

K termínu 10. 7. 2023 bylo požádáno o kolaudační souhlas, 20. 7. 2023 proběhla kontrolní prohlídka, jejímž výsledkem byl kolaudační souhlas s nabytím právní moci k datu 17. 8. 2023.

14.2. IZ – zámek Vsetín - stavební obnova a revitalizace - etapa III.

IZ 1932/090/05/23

Cílem projektu je dokončení stavební obnovy a revitalizaci zámku Vsetín. Ty spočívají především ve výstavbě výtahu v atriu zámku sloužícího k bezpečné manipulaci sbírkových předmětů, přepravě handicapovaných návštěvníků a materiálu pro údržbu objektu z přízemí do 1. NP, kde jsou umístěny depozitáře, expozice, výstavní prostory a kanceláře. Dále se jedná o technické zhodnocení vnější fasády, revitalizaci okapových systémů. Posledním aspektem projektu je revitalizace vybraných vnitřních a vnějších dveří objektu.

Stavební obnova a revitalizace povedou ke zvýšení přístupnosti objektu neboť expozice a depozitáře jsou situovány do 1. NP, dále ke snížení energetické spotřeby budovy a ochraně sbírek a expozic proti nepříznivým vlivům především možnosti zatékání. Poškozenou fasádou a okapovými systémy může vnikat voda do objektu, což může ohrozit vhodné klimatické podmínky v depozitářích a expozicích. Stejně tak ztráta tepla skrze nefunkční dveře v objektu.

Projektový rámec byl schválen v srpnu roku 2022 s rozpočtem 26,3 mil. Kč a předpokladem spolufinancování z dotace výzvy č. 33. z IROP - Muzea - SC 4.4 (MRR) ve výši 22,5 mil. Kč.

V květnu 2023 muzeum obdrželo rozhodnutí o poskytnutí dotace v požadované výši. A přistoupilo k přípravě IZ, ten byl schválen RZK v červnu 2023.

V závěru měsíce června byla podepsána smlouva s manažerem projektu IROP firmou Bee Partner a.s. s celkovou částkou plnění 310 tis. Kč za průběžný monitoring projektu, zpracování průběžných zpráv, závěrečné zprávy a žádostí o platby.

Příkazní smlouva na poskytování výkonu funkce TDS a BOZP v rámci stavby zajišťuje firma RPS – I, s. r. o. s celkovou částkou plnění ve výši 592 tis. Kč.

Veřejnou zakázku administrovala firma RTS a.s. Veřejná zakázka byla vypsána v červenci a příjem nabídek byl ukončen závěrem srpna. V měsíci říjnu bylo vydáno rozhodnutí o výběru dodavatele. Vysoutěženým dodavatel je firma 1.VASTO spol s r.o. s nabídkovou cenou 17,1 mil. Kč, což vytvořilo značnou rezervu oproti předpokladu cca 4 mil. Kč.

V říjnu proběhlo předání staveniště. Stavba zatím pokračuje podle schváleného harmonogramu.

14.3. ZIZ – zámek Lešná - bezbariérový přístup

ZIZ 2064/090/11/23/Z

V rámci investiční akce bude v místě provozního schodiště nově zbudován výtah, který bude sloužit pro stěhování těžších předmětů a převozu návštěvníků s pohybovým handicapem. Součástí probíhající stavební akce je i zbudování nových úklidových komor v 1. a 2. nadzemním podlaží. Dále jsou stavbou dotčeny toalety pro dámy, kde dojde k dispoziční úpravě. Největší změny dojde přemístění toalety pro zaměstnance, která bude nově zbudována v jiné místnosti na stejném patře. V 2. nadzemním podlaží dojde ke zmenšení jedné z expozičních prostor, kde je dnes herna pro děti, která byla zbudována v rámci nové expozice „Pocta Kinským / Zámecký areál v proměnách věků“.

V prosinci proběhla veřejná zakázka na zhotovitele stavby, kterou vyhrála firma ADARing s.r.o. s nabídkovou cenou díla 3 254 762,75 Kč. Předání stavby je plánováno na začátek ledna 2024.

Službu TDS a BOZP realizuje firma ACUTIA spol. s r.o. ze Zlína, za tyto služby bude vyplacena celková částka 189 650,00 Kč.

Ukončení akce dle smlouvy o dílo je plánováno na 10. 7. 2024 a kolaudace díla se předpokládá nejpozději do konce srpna 2024.

14.4. ZIZ – pořízení vozidla archeologa

ZIZ 2029/090/05/23

V srpnu byl schválen zjednodušený investiční záměr na nákup vozidla archeologa muzea s rozpočtem do 741 tis. Kč. Požadavky na vozidlo byly pohon 4x4, výkon minimálně 90 kW a ruční řazení.

Proběhla veřejná zakázka v režimu VZMR dle směrnice zřizovatele. Dodavatelem vozidla se stal uchazeč Simcar s.r.o. z Fryštáku s nabídkovou cenou 607 899,00 Kč.

Vozidlo bylo v souladu s kupní smlouvou dodáno v listopadu a v závěru měsíce listopadu bylo vozidlo registrováno.



14.5. ZIZ – zámek Lešná - lektorská místnost

ZIZ 2027/090/08/23/Z

Koncem srpna schválila rada zjednodušený investiční záměr na zbudování nové lektorské místnosti v zámku Lešná. Hlavní aktivity v místnosti byly:

- nové skříňové sestavy (s vysokou kapacitou úložného prostoru),
- skládací stoly a stohovatelné židle,
- židle a stolky TON jako odpočinkový prostor pro pedagogický dozor a návštěvníky,
- stmívatelné osvětlení a zastiňovací rolety,
- audiovizuální vybavení (velkoformátová dotyková obrazovka 75“, počítač, reproduktorová sestava),
- pojízdné zásuvkové boxy s květináčovým prostorem,

- sada hracích/sedacích kostek, drobné vybavení jako jsou dřevěné divadlo, kostky a jiné hrací a výukové prvky.

Rozpočet projektu činil 1 106 000 Kč, reálně byly náklady v celkové výši 1 076 522,00 Kč. Mimo rozpočet projektu muzeum z provozního příspěvku realizovalo ještě výmalbu a přebroušení podlahy s náklady kolem 100 tis. Kč.



Investiční záměry jsou uvedeny v tabulce č. 17. Přehled investičních záměrů.

Zůstatky na účtech **04x** (investice) nebo **5xx** (provoz) k 31. 12. 2023 zúčtovaných v souvislosti s projektovou přípravou plánovaných akcí (před schválením IZ/ZIZ):

SÚ/AÚ	Zúčtováno k 31. 12. 2023	Název akce + komentář
042/0100	188 302,62 Kč	Muzeum regionu Valašsko Vsetín – Zámek Lešná – obnova zámeckého parku (studie pojednává o rozvojových možnostech zámeckého parku př. cestní síť, naučná stezka, využití sklípků, obnova rybníčků apod.)
042/0100	608 392,32 Kč	Muzeum regionu Valašsko – rozvoj areálu hvězdárny Vsetín (projekt cílí primárně k výstavbě planetária v místě stávající mechanické dílny)
518/0898	2 091,89 Kč	
042/0100	611 784,47 Kč	INTERREG SK-CZ/2023 - Keď nás spoja historické parky, ktoré znova ožijú (projekt řeší stavební obnovu parku zámku Vsetín tj. pojízdné a pochůzí plochy, mobiliář a následnou realizaci kulturních akcí, to vše v provázané spolupráci s partnerskou obcí Častkovce ze Slovenska)
518/0898	68 714,80 Kč	

15. Přehled o najatém a pronajatém majetku organizace

Muzeum pronajímá krátkodobě své prostory v zámku Vsetín, zámku Kinských ve Valašském Meziříčí a v zámku Lešná jak ke svatebním obřadům, tak za účelem konání plesů, kulturních a společenských akcí nebo jiných aktivit.

Dlouhodobě má pronajaté prostory na hvězdárně Vsetín státní organizace Český hydrometeorologický ústav, které užívá ke sledování a měření klimatických podmínek. V zámku Vsetín a zámku Lešná jsou pronajaty prostory na chodbě, pro umístění nápojových automatů. V zámku Vsetín byl v roce 2023 pronajímán domovní byt.

V nájmu má organizace dvě vývěsní skřínky ve Vsetíně a dvě ve Valašském Meziříčí pro propagaci aktivit muzea. Muzeum dále hradilo nájemné za zapůjčené výstavy a předmětů k plnění své hlavní činnosti. Viz tabulka č. 18.

16. Přehled o provedených kontrolách v organizaci a jejich výsledky

V roce 2023 neproběhly v organizaci žádné kontroly státních kontrolních orgánů:

- 1) V organizaci je zaveden vnitřní kontrolní systém a podmínky pro provádění řídicí kontroly. Prověřování jejich přiměřenosti a účinnosti je zároveň jedním z předmětů kontroly, kterou zajišťuje zřizovatel.

Nastavený kontrolní systém vytváří předpoklady pro účelné a hospodárné nakládání se svěřeným majetkem a s příspěvků, které zřizovatel organizaci poskytl.

Viz tabulka č. 19.

17. Vyhodnocení tržeb, výstav a doprovodných akcí (vstupné, návštěvnost atd.)

Výnosy z tržeb ze vstupného činily 3 144 900,50 Kč za rok 2023, což představuje plnění plánu na 101,81 % (výnosy z tržeb: 2 927 675,00 Kč za rok 2022, 1 147 684,34 Kč za rok 2021, 929 779,00 Kč za rok 2020, 1 709 184,00 Kč za rok 2019, 1 936 796,00 Kč za rok 2018).

Návštěvnost v roce 2023 činila 87 832 návštěvníků, návštěvnost v roce 2022 činila 77 548 návštěvníků. Nárůst tržeb byl způsoben zejména nárůstem návštěvníků.

Vyhodnocení výstav a akcí v uvedených tabulkách neslouží prvotně pro účetní účely, ale pro řízení procesů a vyhodnocení zaměstnanců muzea. Výstavy a akce se v účetnictví promítají prostřednictvím nákladových (syntetické účty 501, 512, 518, 521, 524, 527, 558) a výnosových účtů (syntetický účet 602).

Vyhodnocení výstav a doprovodných akcí je uvedeno podrobněji v odborné části, kapitola 4.

18. Prodej svěřeného movitého majetku kraje

V roce 2023 nebyl žádný movitý majetek kraje svěřený příspěvkové organizaci do užívání předmětem prodeje. Viz tabulka č. 21.

19. Další informace a přílohy dle vlastního uvážení

Organizace hospodaří vyrovnaně. Během celého roku bylo snahou muzea nalézt úspory, zefektivnit práci a maximálně využít příspěvku zřizovatele na provoz, což lze jednoznačně doložit výsledky muzea v počtu vykázaných návštěvníků, počtu výstav, expozic a kulturních akcí v celostátním měřítku.

II. ODBORNÁ ČÁST

1) Činnost sbírkotvorná a péče o sbírky

1.1. Průběžná evidence I. stupně předmětů získaných koupí a darem (akvizice), evidence knižních přírůstků

Muzeum regionu Valašsko (dále Muzeum) spravovalo k datu 31. 12. 2023 celkem **552 800 sbírkových předmětů** vedených pod **97 748 evidenčními čísly** dle Ročního výkazu o muzeu a galerii (muzeu výtvarných umění) za rok 2023 (Kult (MK) 14-01). Zápis nových přírůstkových čísel bude odeslán na schválení do systému CES on-line v květnu 2024. Celkem proběhla dvě jednání Poradního sboru – první dne 30. 6. 2023 a projednán byl nákup gobelínů. Druhé pak na sklonku roku dne 22. 11. 2023, kdy byl projednán jak nákup nových sbírkových předmětů, tak i přijetí navržených darů a též vyřazení řady sbírkových předmětů, a to na základě výsledků inventarizace sbírek v posledním inventarizačním cyklu 2012–2023.

Celkem bylo do chronologické evidence, tj. do tří schválených přírůstkových knih organizace, zapsáno 419 přírůstkových čísel a 639 kusů (tyto ještě nejsou hlášeny do systému CES). Jednání poradního sboru proběhlo na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí. Schváleno bylo vyřazení většího množství sbírkových předmětů.

V roce 2023 bylo do chronologické evidence vsetínského muzea zapsáno celkem 156 př. č. / 430 ks. Významně převažovaly dary (389 položek) nad koupěmi (41 položek). Většina sbírkových předmětů byla získána darem či drobnými koupěmi již v během roku 2022 (133 př. č. / 374 ks), načež za rok 2023 přibýlo 23 př. č. / 56 ks.



Největší objem přírůstků byl na vsetínském pracovišti zaznamenán v umělecko-historických podsbírkách (124 př. č. / 313 ks). Ty jsou dokladem systematického utváření fondů, přičemž zvýšená pozornost je v souvislosti s dokumentační, výzkumnou a výstavní činností věnována zejména tvorbě podsbírky Sklo. Do historické sbírky bylo pořízeno 26 př. č. / 96 ks a do etnografické sbírky 6 př. č. / 21 ks (např. byl věnován předmět dokládající projevy folklorismů v regionálním výtvarném umění, a sice keramický talíř od malíře a výtvarníka Lojzy Baránka).

Do chronologické evidence valašskomeziříčské společenskovední přírůstkové knihy bylo za rok 2023 zapsáno 148 nových přírůstkových čísel. Většina předmětů byla pořízena darem (131 ev. čísel: jedná se o soubor uměleckohistorických a uměleckořemeslných předmětů z vily někdejšího okresního hejtmána ve Valašském Meziříčí, soubory skla pocházející z valašských skláren či kolekce drobných grafik Jožky Barucha. Mezi darovanými předměty je i soubor jedenácti kamenosochařských památek z majetku města Valašské Meziříčí, které jsou exponovány v lapidáriu Nejsv. Trojice. Zcela výjimečným a pro sbírku výtvarného umění velmi obohacujícím byl dar celoživotní sbírky exlibris od soukromého sběratele z Valašského Meziříčí, která čítá téměř 5 500 kusů graficky ztvárněných knižních značek. Vzhledem k nesmírnému objemu sbírky je tato do přírůstkové knihy zapisována postupně od prosince 2023.

Přírodovědci získali vlastním sběrem do sbírek Muzea regionu Valašsko v roce 2023 110 předmětů získaných vlastním sběrem a 5 darem: 103 kusů jsou tkáně kadáverů živočichů sražených auty na silnicích ze sběrné oblasti, uložené v lihových zkumavkách v Genetické bance Muzea. Preparátor vytvořil dermoplastické preparáty pro účely dokumentační, výstavní i edukační z 6 živočichů, kteří nebyli auty natolik poškozeni a měly sbírkotvornou hodnotu pro naše muzeum, a dále ze 2 kadáverů vlka obecného vytvořil 5 předmětů (2 těla + 2 lebky a 1 penisová kost), které jsme dostali darem od jednotlivých mysliveckých sdružení. Mezi nejvýznamnější získané předměty patří mladá vlčice, která i podle genetické analýzy pochází z beskydské smečky žijící ve sběrné oblasti muzea a také kostra rysa Břetislava, který uhynul na parazitární infekci v katastru Hážovic nedaleko Rožnova pod Radhoštěm.



Velmi výrazným obohacením pro celou sbírku byl nákup celkem šesti tapiserií a jednoho koberce ze soudobé produkce Moravské gobelínové manufaktury. Autory předloh jsou přední čeští výtvarníci: Josef Čapek, Karel Malich, Petr Nikl a nedávno zesnulý ředitel Moravské gobelínové manufaktury Jan T. Strýček. Do historické podsbírky valašskomeziříčského muzea byl v roce 2023 zakoupen od soukromé sběratelky cenný

soubor dokumentující výrobní sortiment výrobního družstva Lipta Liptál v Krhové, které se specializovalo na výrobu dřevěných hraček, a to včetně výrobního sortimentu firmy Jana Pobořila, kterému byla dílna po roce 1948 znárodněna a začleněna do VD Lipta, stejně jako výrobků soukromých firem navazujících na výrobní sortiment Lipty od 90. let 20. století. Zápis předmětů pro přírůstkové knihy vzhledem k termínu akvizice na sklonku roku 2023 probíhá až v roce 2024.



V souladu s koncepcí sbírkotvorné činnosti byl rozšiřován fond Pomocného materiálu vsetínské pobočky (z oboru historie a etnografie) a přibýlo do něj 7 předmětů. Fond Pomocného materiálu provozu v zámku Kinských a zámku Lešná nebyl v roce 2023 rozšiřován.

Dokončení zápisu nových přírůstkových a inventárních evidenčních čísel schválených k zařazení do sbírek za rok 2023 bude dokončeno vzhledem k velkému množství přijatých darů až v průběhu roku 2024. Evidence knižních přírůstků je zmíněna v části věnované muzejním knihovnám.

Tabulka: přehled počtu přírůstkových čísel zapsaných do sbírek Muzea regionu Valašsko v roce 2023.

Typ / Sbírka	Vsetín	Valašské Meziříčí
Dar	141	131
Koupě	15	17
Vlastní sběr	0	115
Celkem	156	263

Tabulka: počtu nových kusů zapsaných do sbírek Muzea regionu Valašsko v roce 2023.

Typ / Sbírka	Vsetín	Valašské Meziříčí
Dar	387	260
Koupě	43	40
Vlastní sběr	0	115
Celkem	430	263

Na dvou jednáních poradního sboru byly schváleny a koupeny následující předměty. Nejvýznamnějšími nákupy byly soubory gobelínů financované Zlínským krajem, které významně obohatily naše sbírky.

Tabulka: Předměty zakoupené do sbírek MRV za rok 2023.

Číslo smlouvy	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
A1a	Soubor tapiserií ze současné tvorby Moravské gobelínové manufaktury, vycházející z dlouhodobého projektu Actual Textile Art. V souboru jsou zahrnuty realizace vzešlé ze spolupráce se dvěma soudobými autory (Karel Malich, Petr Nikl) a dvě realizace podle linořezů Karla Čapka, vytvořených mezi lety 1915–1919.	Moravská gobelínová manufaktura	5	VM	15 – výtvarného umění	1500000
A1	Jan T. Strýček, Zahrada Getsemanská, gobelín; L. Sutnar (?), koberec pro školu uměleckých řemesel	Moravská gobelínová manufaktura	2	VM	15 – výtvarného umění	300000
A2	Elektromotor firmy Sousedík (na míchání těsta), elektromotor firmy Sousedík (na výrobu zmrzliny)	Miroslav Fenyk	2	Vs	10 – historická	1000
A3	Elektromotor firmy Sousedík	Stanislav Londin	1	Vs	10 – historická	1500
A4	Gobelín F. Podešva: Dřevorubec, A. Jaroněk: Lovec	Olga Salonová	2	VM	15 – výtvarného umění	30000
A5	Gobelín s motivem tří bříz	Blanka Hrušková	1	VM	15 – výtvarného umění	5000
A6	Soubor dřevěných hraček LIPTA,	Růžena	159	VM	10 – historická	70000

	POLI, KAMI	Michalíková				
A7	Valašský betlém	Ivana Langrová	16	VS	11 – etnografická	12000
A8	Soubor skla a porcelánu	Jaroslava Jahnová	23	VM	č. 17 – uměleckoprůmyslové práce	13600
Celkem			211			1 933 100

Na dvou jednáních poradního sboru byly schváleny a do sbírek budou zapsány následující soubory předmětů. Jedná se celkem o 60 souborů rozličného charakteru a celkem 11 269 kusů. Odhadovaná cena daru dle posouzení kurátorů činí 2 182 330 Kč.

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B1	Sbírka motýlů, 10 krabic ze sběrné oblasti MRV	Božena Fialová	5000	VM	entomologická	100 000
B2	Soubor grafických matric, monotypů a knih vizovického výtvarníka a keramika Dušana Cendelína	Dušan Cendelín	47	VS	výtvarné umění	193 300
B3	Sloha „Krajinami Milana Rašky“ – soubor autorských tisků a keramika manželů Cendelínových	Mgr. Olga Méhešová	11	VS	výtvarné umění / UŘ a UP	3100
B4	Václavíková, Bohumila: Sourozenci (Růžolíci), kresba štětcem, tuš	Mgr. Bohumila Václavíková	1	VS	výtvarné umění	5000
B5	Divín, Josef: soubor návrhů reflektujících pestrou barevnost skla B. A. G., 2022	MgA. Josef Divín	10	VS	sklo	30 000
B6	Poháry, čiré sklo, zdobeno T dekorem, gilošem a zlacením, 70. léta 20. století: vzor KA 81/76, T111	Mgr. Hana Jabůrková	3	VS	sklo	600
B7	Sklenice z produkce sklárny v Karolince, 80. léta	Světлана Kadaňová	3	VS	sklo	550
B8	Sklo z produkce sklárny v Karolince, od secese po 70. léta	Mgr. Vlasta Kovářová	11	VS	sklo	3 900
B9	Fotodokumentace produkce a propagační materiály sklárny B. A. G.	Milan Ošťádal	64	VS	sklo	6 900

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B10	Soubor skleniček vyrobených ve sklárně v Karolině ve 2. polovině 20. století	Miroslav Pěcha	66	VS	sklo	10 050
B11	Designové autorské sklo z produkce B. A. G., Vsetín – vázy z let 1993 a 1995	RNDr. Lukáš Spitzer, Ph.D.	3	VS	sklo	3 500
B12	Strnadel, Ondřej: skleněná trofej – Osobnost neziskového sektoru / Vsetín 2019	PhDr. Jaroslava Ševčíková	1	VS	sklo	1 000
B13	Předměty s vazbou na vývojového pracovníka, technologa a designéra sklárny v Karolině Emanuela Tylčera	Dagmar Tylčerová	6	VS	sklo	1 750
B14	Interní katalogy sklárny B. A. G. a fax s náčrty vrstveného skla	Ing. Miroslav Voldán	3	VS	sklo	2 500
B15	Smrčková, Ludvika: skleněná váza i podnos na ovoce a obraz Růže	Ing. Vítězslav Koukal, CSc.	2	VS	sklo / výtvarného umění	5 000
B16	Designové nápojové a stolní sklo z produkce B. A. G., Vsetín – vzory z let 1993–2000	Lenka Janišová	18	VS	sklo	17 000
B17	Nápojové a dekorativní sklo, 70. léta 20. století	Eva Macků	13	VS	sklo	4 500
B18	Designové nápojové sklo z produkce Glass Atelier Morava	MgA. František Mucha	1	VS	sklo	300
B19	Nápojové a dekorativní sklo z produkce sklárny v Karolině: 60. –80. léta 20. století	Mgr. Kamila Valoušková	25	VS	sklo	7 900
B20	Dobové noviny, účetní doklady, pozvánky z Liptálu	Eva Vrlová	27	VS	Písemnosti a tisky	250
B21	Cedule CPO, lyže s hůlkami, stará fotografická lampa, čepice československé dráhy, sklenice z hostince na Ohradě, plakáty pomoc Ukrajině, roušky, Covid test, plakáty hygienická opatření, dia projektor s filmy	Ivo Hrbáček	38	VS	Historická, Písemnosti a tisky	1 660

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B22	Mapy Vsetína, cukrářská zdobítka I. republika, razítka vsetínské Zbrojovky, průkaz ČSAD, tyčinky s mořskou řasou – lékařská pomůcka, dopisní papír ze Vsetína, rady lékaře matkám, brožura, jídelní lístek Zbrojovky, čepice valašské záření, brožura 100 let ev. sboru Liptál, kniha receptů rodinné školy Vsetín, brožura výrobků Zbrojovky 1947	Jana Vaculíková	32		Historická, Písemnosti a tisky	1 300
B23	Misál z roku 1827	Vratislav Kopp	1	VM	25 – Jiná – Staré tisky a rukopisy	2 000
B24	2 mísy z lisovaného skla, stínidlo červené barvy	Jindřich Zeť	3	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	3 000
B25	Leptaná skleněná vitráž z radnice, 80. léta 20. století	Město Valašské Meziříčí	9	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	50 000
B26	Podstavec k petrolejové lampě, karafa na likér s odlivkami, 2 talířky z lisovaného skla, 2 mísy z lisovaného skla, skleněná karafka, malovaná opálová miska, holbička z růžového skla, 3 šálky s podšálky z bělniny.	Stanislava Nenutilová	16	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	3 700
B27	Josef Hapka – portrét paní Joklové, Rudolf Schlattauer – paravan Zrcadlení měsíce, Rudolf Schlattauer – 4 židle s gobelínovými výplněmi, mahagonový příborník, mahagonový stůl; soubor skla z Karolininy huti, hutně dekorované sklo, malované porcelánové talíře, dětské hračky, stolní souprava, mosazné svícny	Hilma Halačková	49	VM	15 – výtvarného umění; 17 – uměleckoprůmyslových prací, 10 - historická	145 000

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B28	Kamenosochařské památky z území Valašského Meziříčí: renesanční znaková deska, dveřní překlad renesančního domu, rokokový náhrobek, torzo kříže, torzo sochy madony, fragmenty podstavce sv. Floriána, barokní kříž od kostela Nejsv. Trojice, 3 novogotické litinové náhrobky, figurální náhrobek	Město Valašské Meziříčí	20	VM	15 – výtvarného umění	1 290 000
B29	Stínidlo k lustru s dětským motivem	Urszula Václavíková	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	300
B30	Malovaná váza z opálového skla	Danuše Palacká	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	3 000
B31	Malovaná váza z modrého skla	Ingrid Kroftová	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	300
B32	Závěsné stínidlo s hutním dekorem	Pavla Muchová	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	2 000
B33	Přisazené stínidlo se závitem	Jitka Vahalíková	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	200
B34	Malovaná váza s kraklé dekorem	Lenka Kučerová	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	500
B35	Sada dvou kusů šálků a podšálků, autor Pravoslav Dorda, talíř závěsný, autor František Jaroš	Kamila Valoušková	5	VM	11 – etnografická	1 000
B36	Ambrož Špetík, busta Jaroslavy Hýžové	Jana Fišerová	1	VM	15 – výtvarného umění	20 000
B37	Tříplamenný lustr, stínidlo ve tvaru koule, stínidlo s korálkovými ověsy, 2 stínidlo kuželového tvaru, 2 stínidla s žebrovaním, stínidlo s plastickým dekorem, stínidlo zdobené malbou	Ivana Spitzer Ostřanská	11	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	5 000

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B38	Malba chalupy v Hrachovci, 1940.	Jana Pališková, Radmil Kubačka, Vladimíra Krakovková	1	VM	15 – výtvarného umění	3 000
B39	Máselnice	Lucie Děcká Grellnethová	1	VM	11 – etnografická	2 000
B40	Kadáver vlka obecného - samice, 27. 9. 2023 silnice I/35 Prostřední Bečva	Myslivecké sdružení Radegast Prostřední Bečva	1	VM	8 – zoologická	35 000
B41	4 stínidla růžová, stínidlo malované	Lenka Kučerová	2	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	1000
B42	Závěsná stínidla ze 70. let (6 ks), stínidlo – stropní mísa, 2 elektrické stolní lampy ze 60. let, stínidlo ze 60. let, stínidla k víceplamennému lustru; broušená a rytá váza des. Jitka Vahalíková	Kamila Valoušková	13	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	10 500
B43	2 úly, líheň na vejíčka, 2 síta	Tomáš Navrátil	5	VS, PM		2 400
B44	Praščák, 2 zásobníky na obilí, 1 s víkem	Tomáš Navrátil	4	VS	11 – etnografická	2 000
B45	Část koberce vázaného v MGM kolem roku 1935	Helena Kosková Jugasová	1	VM	15 – výtvarného umění	300
B46	Grafické práce Jožky Barucha (novoročenky, exlibris, drobné tisky) ze 30.–60. let 20. století.	Drahomíra Dvořáková - Baruchová	23	VM	15 – výtvarného umění	4 600
B47	Sbírka exlibris především českých grafiků, od počátku 20. století do roku 2022 (Kobliha, Konůpek, Váchal, Vik, Baruch, Bilovský, Bilovská, Bouda, Hlinovský...)	Vladimír Pospíšil	5530	VM	15 – výtvarného umění	70 000
B48	Keramický talíř, autor Alois Baránek; kniha Broučci, autor Karafiát, 1933	Emílie Juhaňáková	2	VS, knihovna	11 – etnografická	1 700
B49	Panenko 6 ks	Marie Dybalová	6	VM	10 – historická	3 000

Návrh	Věc	Majitel	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Odhad ceny
B50	Busta TGM, Beneše, křtící peřinky, poukázka na sběr klestí, hrnky Dadák, kufřík, domácí potřeby, svatý obraz, lyže	Spitzer Ostřanská I.	60	VM	10 – historická	8 100
B51	Karel Volf, stolní lampa z triplexopálu a okrového vrstveného skla	Ondřej Daňa	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	3 000
B52	Kadáver vlka obecného – samec, 29. 3. 2023 silnice I/56 Metylovice	MS Metylovice	1	VM	8 – zoologická	35 000
B53	Kadáver vlka obecného – samec, 19. 5. 2022 silnice I/57 Ratiboř	MS Ratiboř - Červené	1	VM	8 – zoologická	35 000
B54	Písemná pozůstalost po Vladislavu Palátovi z Jablůnky	Milan Kotlář	56	VS	19 – písemnosti a tisky	2 000
B55	Demižony v kovovém rámu	Anna Zajíčková	3	VS-PM	pomocný materiál	900
B56	Soubor čtyř skleněných šálků s podšálky, čiré sklo, zlacené okraje	Petra Pištělková	1	VM	17 – uměleckoprůmyslové práce	400
B57	Vlněný gobelín s motivem stáda krav	Dušan Hřebíček	1	VM	15 – výtvarného umění	20 000
B58	Gramofon, truhla, zouvák, váleček, hřeben, palička, kladívko, ruční vrtačka, nářadí z ševcovské dílny, čajová lžička, kafemlýnky, váhy, keramická plaketa, hmoždíř, petrolejka,	Vlastimil Vogel	24	VM	10 – historická	5 870
B59	Spartakiádní dres (1965), čajová konvice(2 ks), formičky na vafle a kuchyňské drobnosti(7 ks) dámské lodičky,60. léta, příručky časopis Žena a móda 50.–60.léta (2 ks),kniha Doušek z naší doby, panenka a peněženky 60. léta (3 ks) malovaný kameninový květináč	Adéla Strnadlová	18	VM	10 – historická	10 000
B60	Kořenky kovové (5 ks), mísa z alpaky se skleněnou vložkou, mísa z alpaky	Marie Nováková	8	VM	10 – historická	500
Celkem	60		11 269			2 182 330

1.2. Evidence II. stupně sbírkových předmětů, přepis starších karet II. stupně do PC

Evidence II. stupně probíhá prostřednictvím databázových programů Bach (společenskovědní obory) a DEMUS (přírodovědné obory), které jsou pravidelně zálohovány na muzejních serverech a záložních discích, a prostřednictvím klasické papírové dokumentace (katalogizační karty). Popis stavu respektuje vedení dvou sbírek v Muzeu regionu Valašsko v CES.

Na vsetínském pracovišti jsou kompletně zkatalogizovány staré přírůstky (nabyté před rokem 2002) a je rovněž dokončen přepis starých inventárních karet do systému BACH. V roce 2023 byly ve 2. stupni evidence zpracovány a zároveň i zdigitalizovány nové přírůstky, a to v rámci historických podsbírek: 16 i. č. / 43 ks, v rámci etnografických podsbírek: 5 i. č. / 5 ks a v rámci uměleckohistorických podsbírek: 256 i. č. / 313 ks. Celkem bylo zkatalogizováno 277 i. č. / 361 kusů.

V současné době jsou ve valašskomeziříčské podsbírce v programu Bach přepsány všechny karty II. stupně u společenskovědních podsbírek. Dále se pokračovalo ve fotodokumentaci sbírkových předmětů a úpravě systematiky dat z důvodu plánovaného přechodu na systém ESSP. V rámci probíhajících inventarizací byla aktualizována data u jednotlivých sbírkových předmětů a v souvislosti s návratem sbírek do zámku Kinských také opravy lokací, na nichž jsou jednotlivé předměty v nových depozitářích uloženy. U předmětů prošlých inventarizací v roce 2023 byly označeny razítkem data inventarizace autentické karty v lístkové kartotéce. Průběžně také dochází k doplňování či aktualizování údajů o sbírkových předmětech v souvislosti s odborným zpracováním sbírky a katalogizací nových přírůstků.

Do databáze Demus bylo zapsáno 115 nových evidenčních čísel, z toho 103 kusů vzorků tkání do Genetické banky a 12 ks dokladového materiálu z kadáverů živočichů: přírůstky budou do CES připsány následující aktualizací v roce 2024. Průběžně dochází ke kontrole údajů, odstraňování překlepů a doplňování morfometrických údajů z karet do databáze DEMUS.

Tabulka: Výsledky zápisu evidence II. stupně MRV za rok 2023

Odborné oddělení	Evidence II. stupně	
	Počet ev. č.	Počet kusů
Provoz VS	277	361
Provoz VM	816	1 675
Celkem	1 093	2 036

Předměty, schválené jednáním poradního sboru dne 22. 11. 2023 k vyřazení, byly v roce 2023 vyřazeny z CES. Žádosti podané na MK ČR v roce 2023 na základě usnesení poradního

sboru, týkající se vyřazení sbírkových předmětů z CES a následně i z muzejní evidence kvůli ztrátě či fatálnímu poškození, byly ze strany MK ČR schváleny. Ze sbírek muzea bylo vyřazeno celkem 125 evidenčních čísel, které byly pro přehlednost v digitální evidenci systému BACH a DEMUS označeny prefixem X před inventárním číslem a jejich karty byly zachovány v evidenci.

Tabulka: Předměty vyřazené z evidence II. stupně MRV za rok 2023.

Číslo návrhu	Kurátor	Věc	Počet ev. čísel	Sbírka	Podsbírka	Důvod vyřazení
C1	Šemorová L.	etnografický písemný materiál	2	VS	24 – Další – etnografický písemný materiál	ztráta
C2	Šemorová L.	etnografický materiál	7	VS	11 – Etnografická – Vs	ztráta
C3	Šemorová L.	etnografický materiál	16	VM	11 – Etnografická – VM	ztráta
C4	Tyller Z.	zoologický materiál	19	VM	8 – Zoologie	ztráta
C5	Mašláň P.	písemnosti	2	VS	19 – Písemnosti a tisky	ztráta
C6	Mašláň P.	historické předměty	11	VS	10 – Historická	ztráta
C7	Valoušková K.	historické předměty	4	VM	25 – Jiná – Kelč	ztráta
C8	Valoušková K.	výtvarné umění	1	VM	15 – Výtvarné umění	ztráta
C9	Valoušková K.	historické předměty	5	VM	25 – Jiná – Kelč	ztráta
C10	Valoušková K.	historické předměty	27	VM	25 – Jiná – Kelč	ztráta
C11	Valoušková K.	umělecká historie	1	VM	17 – Uměleckoprůmyslová práce	ztráta
C12	Španihel S.	mineralogie	1	VM	63 – Mineralogická	ztráta
C13	Španihel S.	numismatika	1	VM	25 – Numismatika a filatelie	ztráta
C14	Španihel S.	numismatika	1	VM	25 – Numismatika a filatelie	ztráta
C15	Španihel S.	paleontologie	15	VM	4 – Paleontologická	ztráta
C16	Španihel S.	archeologie	4	VM	9 – Archeologická	ztráta
C17	Španihel S.	archeologie	4	VM	9 – Archeologická	ztráta
C18	Španihel S.	archeologie	4	VM	9 – Archeologická	ztráta
Celkem	18		125			

1.3. Inventarizace části sbírkového a knihovního fondu včetně zpracování protokolu a všech náležitostí

Dle výsledku provedených inventarizací, které byly rozloženy do 12 dílčích inventarizací a jejichž průběh byl protokolován, oznámen zřizovateli a Ministerstvu kultury ČR, **bylo inventarizováno 8 002 evidenčních čísel zapsaných v systému CES, což představuje 29 141 věcí movitých**. Vztaheno k velikosti sbírek Muzea regionu Valašsko (97 748 platných ev. č.) se jedná o 8,2 % – zákonná povinnost minimální výše rozsahu inventarizace byla tímto splněna. Z tohoto počtu byl odhalen nesoulad s evidencí u 7 sbírkových předmětů, povahy převážně nedohledáno, či se změnil počet dohledaných součástí souboru zapsaným pod jedním evidenčním číslem. Většina nesouladů byla nalezena v částech sbírky věnujících se sbírce v Lešné. Nesoulady budou napraveny dle zápisu o výsledcích inventarizace. **Počet nesouladů s průkaznou evidencí představuje 0,09 % z celkového počtu inventarizovaných evidenčních čísel a naprosto zanedbatelné procento z inventarizovaných čísel a celkového počtu evidenčních čísel ve sbírkách Muzea regionu Valašsko.** Pokud nebudou tyto předměty nalezeny při dalších inventarizacích a pokud bude zjištěný stav náležitě zdokumentován a posouzen Poradním sborem ředitele Muzea regionu Valašsko, budou v souladu s Metodickými pokyny Ministerstva kultury, zákonem 122/200 Sb. a Vyhláškou 275/2000 Sb., a vnitřní směrnici č. 18 – Režim zacházení se sbírkou – správa, tvorba, evidence a ochrana sbírek muzejní povahy, vyřazeny do roku 2032 v rámci uzavření třetího inventarizačního cyklu.

O průběhu inventarizací byly vyplněny souhrny inventarizace a detailnější inventarizační protokoly, které jsou uloženy na sekretariátu ředitele. Inventarizační souhrny budou souběžně s výroční zprávou zaslány k archivaci na příslušný odbor Ministerstva kultury, mládeže a tělovýchovy a Krajskému úřadu Zlínského kraje. Záznam byl rovněž proveden v Inventarizační knize, výpis z inventarizační knihy je uložen taktéž u ředitele Muzea.

Započal nový desetiletý inventarizační cyklus a dle plánu bylo ze vsetínské sbírky v rámci podsbírek inventarizováno: pozůstalosti osobností (1 800 i. č. – 25,51 %), etnografická – fond křiváky a nože (286 i. č. – 5 %) a uměleckohistorických (256 i. č. – 3,79 %). V roce 2023 proběhla kompletní inventarizace archeologické podsbírký (938 ev. č. – 100 %).

Z valašskomeziříčské sbírky byla v roce 2023 inventarizována: kompletní Sběrka zámku Lešná u Valašského Meziříčí, část etnografické podsbírký (1,8 %), fond historický textil z podsbírký historické (14,3 %) a byla dokončena inventarizace podsbírký Písemnosti a tisky.

Tabulka: Výsledky inventarizace sbírek MRV za rok 2023.

Sbírka CES	Podsbírka	Autor	Kód zprávy	Datum Inv.	EČ	Věci movité	Podsbírka EČ	Podsbírka věci movité	Zjištěné nesoulady
MVV/002-05-22/282002	11 – Etnografická	Mgr. Lenka Šemorová	LŠ03	4. 12.–31. 12. 2023	286	286	5792	5792	0
MVŠ/002-05-22/283002	11 – Etnografická	Mgr. Lenka Šemorová	LŠ04	4. 12.–31. 12. 2023	76	76	4180	4180	0
MVŠ/002-05-22/283002	25 – Jiná – Sbírka v zámku Lešná u Valašského Meziříčí	Mgr. Kamila Valoušková	KV25	4. 12.–31. 12. 2023	517	559	517	559	6
MVV/002-05-22/282002	24 – Další – Pozůstalosti osobností	Mgr. Pavel Mašláš	Ma14	21. 11.–14. 12. 2023	1800	1800	6051	7025	0
MVŠ/002-05-22/283002	8 – Zoologická	RNDr. Zdeněk Tyller	ZT05	7. 1. – 18. 12. 2023	593	7069	6834	45779	0
MVV/002-05-22/282002	24 – Další – Sklo	Mgr. Olga Méhešová	OM53	9. 11.–16. 11. 2023	237	299	2422	2697	0
MVV/002-05-22/282002	25 – Jiná – Uměleckořemeslných a uměleckoprůmyslových výrobků	Mgr. Olga Méhešová	OM54	13. – 16. 11. 2023, 8. 12. 2023	97	105	1470	1498	0
MVV/002-05-22/282002	25 – Jiná – Uměleckořemeslných a uměleckoprůmyslových výrobků	Mgr. Olga Méhešová	OM55	3. 12. 2023	4	4	1470	1498	0
MVV/002-05-22/282002	15 – Výtvarného umění	Mgr. Olga Méhešová	OM56	13. – 16. 11. 2023, 19. – 21. 12. 2023	286	286	2802	2824	0
MVV/002-05-22/282002	9 – Archeologická	RNDr. Lukáš Spitzer, Ph.D.	SŠ 19	14. 8. 2023 – 13. 12. 2023	938	10475	938	10475	1
MVŠ/002-05-22/283002	10 – Historická	Mgr. Ivana Spitzer Ostřanská	ISO19	1. 3. – 12. 11. 2023	344	421	2401	3405	0
MVŠ/002-05-22/283002	19 – Písemnosti a tisky	Mgr. Ivana Spitzer Ostřanská	ISO20	1. 1. – 10. 10. 2023	2824	7761	2824	7761	0
12					8002	29141	37701	93493	7

1.4. Zajištění účinné ochrany všech sbírkových předmětů v depozitářích a expozicích, pravidelné provádění kontrol a zápisů o nich, vedení knihy návštěv depozitářů a stavu klimatických podmínek, v závěru roku předložení knih řediteli

Depozitáře muzea jsou umístěny ve vlastních objektech organizace (v zámku Vsetín a v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí) a dočasně jsou sbírkové předměty uloženy také v pronajatých prostorách (objekt v bývalých kasárnách ve Valašském Meziříčí). Toto uložení v nevytápěném objektu je nevyhovující a citlivější předměty jsou postupně přesouvány na uvolněné místo v klimatizovaných depozitářích v zámku Kinských.

V zámku Kinských jsou v provozu od roku 2021 nové depozitáře s moderními klimatizačními jednotkami, kde je pro každou skupinu sbírkových předmětů dle depozitárního řádu nastaven optimální režim teploty a vlhkosti. Splňují tak veškeré parametry pro dlouhodobé uložení a ochranu sbírek. Nastavení klimatických podmínek zde probíhá automaticky. Data aktuálních hodnot jsou pomocí MaR ukládána v řídicím PC a jsou zálohována na serveru. V závěru roku 2023 docházelo k výpadkům těchto klimatizačních jednotek, jejichž příčina je v procesu řešení. Tyto výpadky však neměly negativní vliv na stav sbírkových předmětů, odchylky od požadované teploty a vlhkosti byly minimální.

Ve všech depozitářích (zámek Vsetín i zámek Kinských) je nainstalován elektronický zabezpečovací systém s napojením na pult centrální ochrany. Vstup do depozitářů zajišťují v každém objektu dva správci depozitáře a domovník (ten řeší pouze nastalé havarijní stavy). Na zámku Vsetín mají správci vlastní přístupové kódy, na zámku Kinských je vstup kontrolován pomocí osobních čipových karet.

Každý z depozitářů v zámku Vsetín má zavedenu knihu depozitárního režimu. Zde jsou zaznamenávány všechny vstupy do depozitářů jak pracovníků MRV, tak i externích osob (badatelé, servisní organizace). Tito vstupují pouze v doprovodu správce depozitáře. V zámku Kinských je kniha vstupů vedena elektronicky. Vstupy do depozitářů jsou archivovány v systému EZS dle použití kódů/přístupových čipových karet jednotlivými oprávněnými osobami (správci depozitáře, kurátoři).

Správci na základě knih depozitárního režimu vypracovávají jednou za půl roku „Zprávu o stavu depozitářů“, která je pravidelně předkládána vedoucímu odborného oddělení a řediteli MRV a je archivována.

Sbírkové předměty vystavené dlouhodobě v expozicích muzea a předměty užitě u krátkodobých výstav jsou kontrolovány kurátory 2x měsíčně včetně zápisu do „Knihy kontrol vystavených sbírkových předmětů“. Zámek Vsetín má knihu uloženu u průvodců v recepci muzea. V zámku Kinských je kontrola rovněž prováděna 2x měsíčně a kniha je uložena v kanceláři vedoucí provozu.

Správci depozitářů v souladu s vnitřní směrnicí č. 17 „REŽIM ZACHÁZENÍ SE SBÍRKOU – DEPOZITÁRNÍ ŘÁD“ zajišťují a kontrolují vhodné a bezpečné uložení předmětů, úklid, příznivé klimatické podmínky, pravidelné plynování proti hmyzím škůdcům, kontrolují požární bezpečnost a zaznamenávají všechny činnosti v prostorách depozitářů. Dohlíží také na

předměty vystavené v expozicích a výstavách a upozorňují zodpovědné osoby na jejich poškození, nevhodné umístění a jiné odchylky ohrožující sbírkové předměty.

1.5. Pohyb sbírek, evidence zápůjček a výpůjček

Pohyb sbírek je náležitě evidován jak v rámci vnitřního pohybu sbírek (formulář o pohybu sbírek – FOPS), tak i vnějšího pohybu (smlouvy o výpůjčce). Tyto dokumenty, včetně datací, zodpovědností a průběhu plnění jsou evidovány a aktualizovány k tomu určenými pracovníky on-line na webu Muzea. Odpovědný pracovník kontroluje termíny uvedené v tabulce každý měsíc a je povinen na blížící se ukončení smluv s externími vypůjčiteli i v rámci interních přesunů daného kurátora upozornit e-mailem. Smlouvy o výpůjčkách mimo muzeum jsou ukládány v elektronické podobě na sekretariátu a jsou dle pokynů vkládány do registru smluv provozovaným Ministerstvem vnitra České republiky. **Přehled přináší shrnující tabulky umístěné na konci této kapitoly.**

V rámci vnitřního pohybu sbírek došlo na vsetínském pracovišti celkem k 18 interním zápůjčkám sbírkových předmětů vedených v databázi Formulářů o přemístění sbírek (FOPS). Celkem se jednalo o 289 ev. č. / 347 ks. Největší interní pohyb byl v podsbírkách historická (72) a etnografická (225), přičemž sbírkové předměty byly převážně uplatněny na výstavách v Zámku Lešná – velikonoční výstava (117), výstava o roubenkách (32), stálá expozice (48).

V rámci vnitřního pohybu sbírek došlo na valašskomeziříčské pobočce celkem k 33 interním zápůjčkám sbírkových předmětů vedených v databázi Formulářů o přemístění sbírek (FOPS). Celkem se jednalo o 2 342 sbírkových předmětů. Největší interní pohyb sbírkových předmětů byl v podsbírce archeologické, historické, uměleckoprůmyslových prací v souvislosti s programy a výstavami v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí (např. výstavy Poklady východní Moravy). Velká část předmětů byla prezentována účastníkům programů kreativního vzdělávání či badatelům.

Následující tabulka popisuje stav vnitřních pohybů sbírkových předmětů v Muzeu – za účelem výstavním, badatelským či kvůli potřebě konzervace v roce 2023.

Odborné oddělení	Vnitřní pohyb	
	Počet ev. č.	Počet kusů
Provoz VS	289	347
Provoz VM	2 067	2 342
Celkem	2 356	2 689

V rámci vnějšího pohybu bylo ve vsetínském muzeu uskutečněno celkem 24 zápůjček a výpůjček (celkem 519 ev. č. a 607 předmětů). Z toho 14 zápůjček, tj. 230 ev. č. / 260 ks, směřovalo do jiných organizací (např. do expozice na zámku v Hošťálkové (80), na výstavu Nůž – minulost a současnost jednoho předmětu v MJVM ve Zlíně (66) či na výstavu Elegance ohýbaného nábytku do Muzea Těšínska (19). Celkem 10 výpůjček, tj. 259 předmětů, bylo převzato od jednotlivců či organizací do expozic a výstav pořádaných muzeem na Zámku Vsetín. Nejvíce exponátů bylo zapůjčeno od rožnovského malíře Jana F. Kováře (70), sběratelů Petra Šimra (57) či Libora Bureše (41) a od Muzea Beskyd ve Frýdku-Místku na výstavu Jak se do lesa volá (24).

V rámci vnějšího pohybu sbírek muzea ve Valašském Meziříčí bylo uskutečněno 17 výpůjček. Celkem bylo půjčeno 909 ev. č., které čítaly 923 ks předmětů (evidovány v databázi Smluv o výpůjčce). Největší zápůjčkou byl depot stříbrných mincí z Loučky, který byl zapůjčen Prubířskému úřadu v Praze pro potřebu vykonání analýz kovu (768 ev. č. / 768 ks), či zápůjčka výstavy Někdo to rád sušené (243 ev. č. / 243 ks). Z dlouhodobých zápůjček byly po kontrole prodlouženy zápůjčky pro Muzeum skla v Karolině, NPÚ Lysice pro expozici o Marii Ebner-Eschenbach, Obec Stupava pro výstavu Po stopách chříbských sklářů a Město Bystřici pod Hostýnem.

Z výpůjček od jiných institucí byl nejrozsáhlejší soubor skla a designu od Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské pro výstavu Za sklem. V rámci výstavy Svět středověkých her bylo zapůjčeno od Muzea Vysočiny v Jihlavě, Slezského zemského muzea, Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, Slováckého muzea v Uherském Hradišti, Moravského zemského muzea, Muzea města v Brně celkem a Archaie Brno 49 ev. č. (50 ks) a 67 nesbírkových předmětů.

Následující tabulka popisuje stav zápůjček a výpůjček nesbírkových předmětů jiným organizacím.

Odborné oddělení	Zápůjčky (ven)	Výpůjčky (dovnitř)
	Počet kusů	Počet kusů
Provoz VS	607	259
Provoz VM	241	164
Celkem	848	423

Následující tabulka popisuje stav zápůjček a výpůjček sbírkových předmětů jiným organizacím.

Odborné oddělení	Zápůjčky (ven)		Výpůjčky (dovnitř)	
	Počet ev. č.	Počet kusů	Počet ev. č.	Počet kusů
Provoz VS	519	607	259	259
Provoz VM	909	923	85	124
Celkem	1 428	1 530	344	383

1.6. Preparace, konzervace, restaurování a další činnosti konzervačního oddělení

Konzervace sbírkových předmětů byla po většinu roku prováděna konzervátorem (pouze 1 úvazek na celou organizaci), od září nastoupila nová konzervátorka-restaurátorka z důvodu odchodu konzervátora do důchodu. V listopadu 2023 posílil tým další konzervátor-restaurátor na 0,2 úvazku.

Kontrolu klimatických podmínek v depozitářích na Vsetíně provádí pověřený pracovník. V případě zjištěných poškození sbírkových předmětů – plíseň, koroze, mechanické poškození apod. jsou tyto předměty po domluvě s kurátorem převezeny do konzervační dílny v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí, kde jsou konzervovány či restaurovány.

V roce 2023 bylo konzervováno celkem 1 203 předmětů. Tyto předměty byly z podsbírek archeologie, etnografie, historie a výtvarného umění. Část konzervovaných/restaurovaných předmětů byla použita pro výstavní účely včetně výpůjček a část proběhla v rámci preventivní konzervace po domluvě s kurátory sbírek. Konzervované předměty byly zdokumentovány a zapsány do databáze Bach. Celkem 22 předmětů z podsbírky archeologie je v dlouhodobějším konzervačním procesu, který bude pokračovat i v následujícím roce 2024. Jedná se o středověké dřevěné konstrukční prvky, železné radlice a textilie. Všechny nově nabyté předměty (nákupy, dary) jsou preventivně ošetřovány proti dřevokaznému hmyzu, aby nedošlo k případné kontaminaci v depozitářích a úložných prostorách.

Plán na rok 2024 vypracovaný pro konzervaci a restaurování sbírkových předmětů umístěných v depozitářích zámku Vsetín, Valašském Meziříčí a v expozicích zámku Lešná již využívá nového vybavení pracoviště i personálního navýšení. Je v něm rovněž zohledněna potřeba konzervace při havarijních stavech (plíseň, výskyt dřevokazného hmyzu, živelné pohromy) a konzervace pro potřeby výstav a výpůjček.

Záznamy o průběhu konzervace jednotlivých sbírkových předmětů jsou vedeny v programu Bach konzervátorem a připravovány k převodu na ESSP.

Interními silami bylo konzervováno 222 předmětů, externě pak byly v roce 2023 konzervovány a restaurovány nově nabyté kamenosochařské památky, vystavené v lapidáriu

kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí. Jednalo se o dva renesanční překlady z domů na náměstí ve Valašském Meziříčí a barokní vázu se soškou putti (tzv. náhrobek dítěte). Restaurátorské práce byly hrazeny z dotace Města Valašské Meziříčí. V září 2023 byla předána k restaurování do Moravské gobelínové manufaktury historická tapiserie ze zámku Lešná u Valašského Meziříčí. Započaté práce budou pokračovat do konce října 2024.

1.7. Informace o zajištění přístupu a přechodu na elektronický systém Centrální evidence sbírek muzejní povahy MK

Muzeum regionu Valašsko své sbírky (a podsbírký) v CES aktualizuje přes systém CES on-line.

Záznamy ve sbírkách vedených na lokální úrovni v databázích Bach a DEMUS jsou analyzovány a porovnávány s evidencí v CES on-line. Průběžně se záznamy párují a upravují do shody mezi oběma systémy. Vzhledem k tomu, že Muzeum regionu Valašsko eviduje v CES on-line celkem 85 555 platných inventárních čísel a 6 805 platných přírůstkových čísel (tj. celkem 92 360 ev. č.), bude párování a opravování obou databází probíhat i nadále.

Rovněž je i nyní požádáno o dalších cca 1 000 změn v rámci narovnávání evidence s lokálními databázemi. Cílem je sjednocení záznamů ve všech evidencích. Základním typem rozdílu je „nerozepsání“ v CESu evidovaných ev. č., např. v CESu je evidováno číslo H102, zatímco v Bachu pak H102a, H102b, H102c. Při nalezení takového nesouladu pak dotýčný kurátor posuzuje, zdali je soubor v CESu zapsán správně a může dále figurovat pod jedním ev. č., či přistoupí k opravě záznamu v CESu a nahrazením původního vzorového čísla H102 za zmíněná tři nová čísla.

V roce 2023 jsme se mimo oprav chyb a nepřesností hlavně zaměřili na vytvoření nové podsbírký „25 – Jiná – Numizmatika a filatelie“, do které bylo zároveň převedeno 2 804 evidenčních čísel z historické podsbírký sbírky valašskomeziříčského muzea. Došlo tak k narovnání stavu, kdy uplatňujeme pravidlo, že 1 kurátor má svěřenou vždy celou podsbírký.

Systém kontroly povahy zápisu v MS Excelu byl vytvořen pracovníkem MRV přímo na míru potřeby kontroly zápisů. Analýzou jsou odhaleny nesoulady v povaze zápisu, které jsou vesměs povahy buď hromadného zápisu více předmětů pod jedním číslem, či naopak existence více karet samostatně pro části jednoho evidenčního čísla zapsaného v CESu (či se jedná o překlepy, použití mezer navíc či omyly a chyby). Kurátoři poté dle metodiky ve Směrnici č. 18 rozepisují tato čísla buď v lokálních sbírkových databázích či navrhuji opravy zápisu v CESu tak, aby bylo dosaženo shody 1:1 v povaze zápisu v obou databázích. Takto vyčištěná data budou předána na import do databáze ESSP.

Centrální evidence				Lokální evidence -			
Typ záznamu	Počet záznamů			lokalní	Počet záznamů		
	CES	lokalní (upraveno)	lokalní (bez úprav)		CES (upraveno)	CES (bez úprav)	
4 N I	0	0	0	Inventurní číslo	0	0	
5 N P	0	0	0	Předmětové číslo	0	0	
6 VNI	0	0	0				
7 VNP	0	0	0	Bez přř. čísla	0		
8 VPI	0	0	0				
9 VPP	0	0	0				
10 VRI	0	0	0				
11 VRP	0	0	0				
12 VOI	0	0	0				
13 VOI	0	0	0				
14 RCI	0	0	0				
15 RCP	0	0	0				
16 RZI	0	0	0				
17 RZP	0	0	0				
18 Celkem	0	0	0				
19							
20 Počet záznamů CES Online:							
21							
22 Předpokládaný rozsah:	10 000						
23							
24 Definované kroky:							
25 - krok C1							
26 - krok C2							
27 - krok C3							
28 - krok L1							
29 - krok L2							
30 - krok K1							
31 - krok K2							
32 - krok K3							
33							
34							
35 Lokální evidence sbírek:							
36							
37							
38							

Obr.: Náhled kontrolního okna pro potřeby hromadné analýzy povahy zápisů v systému CES a lokálních databází BACH a DEMUS.

Požadavky na aktualizaci sbírek v muzeu jsou zasílány na Ministerstvo kultury v zákonných lhůtách a odrážejí tak stav záznamů v systémech pro evidenci sbírkových předmětů.

Tab.: Počty navržených změn v CES v letech 2018 až 2023. Za celé muzeum bylo v tomto čase opraveno a navrženo celkem téměř 48 000 změn v CES.

Počet změn v CES	Sbírka Vsetín	Sbírka Valašské Meziříčí
rok 2018	3 168	4 968
rok 2019	1 436	4 869
rok 2020	2 593	4 955
rok 2021	1 314	14 653
rok 2022	644	859
Rok 2023	1 307	6 894
Celkem počet projednaných oprav v CES	10 462	37 198

Nyní se v muzeu používá software firmy BACH, s.r.o. a DEMUS vyvinutý v CITEMu Brno. V současnosti je připravován přechod na systém ESSP (Evidenční systém sbírkových předmětů, vyvíjený zřizovatelem pro potřeby muzeí a galerie Zlínského kraje), kdy intenzivně jednáme s příslušnými zaměstnanci Krajského úřadu na úpravě dat tak, aby byl přechod na tento

systém co nejsnazší a bez větších zádrhelů kvůli nekonzistentnosti vnitřní struktury dat. Systém ESSP bude nasazen jako webová aplikace a přinese uživatelům snadnější a efektivnější práci při evidenci sbírek včetně navržených manažerských funkcí umožňujících lepší koordinaci sbírkové činnosti a kontrolních mechanismů. Je již pamatováno na propojení s CES a mnoho procesů bude zautomatizováno s vyloučením možných omylů vzniklých při předávání dat.

2) Vědecko-výzkumná a odborná činnost

2.1. Vlastní odborné aktivity

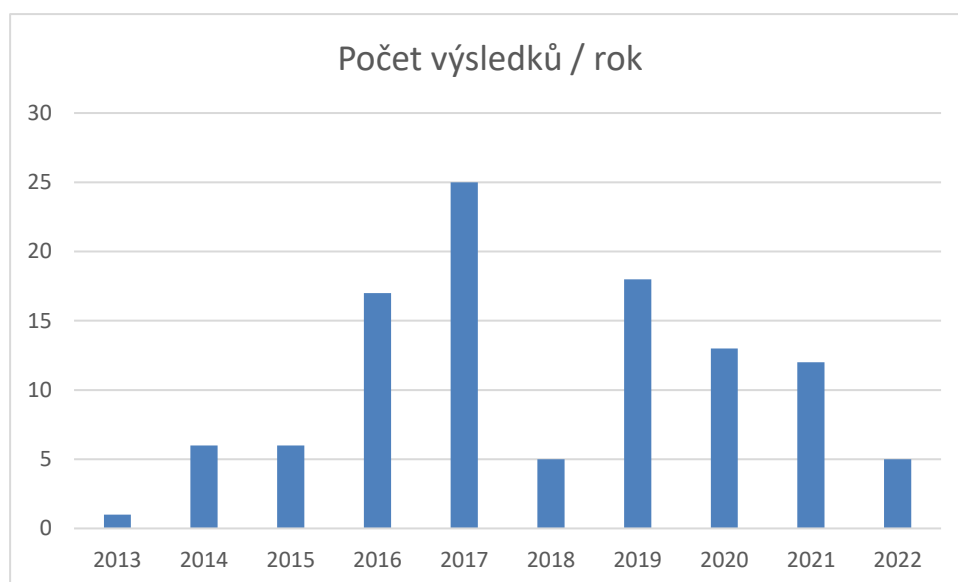
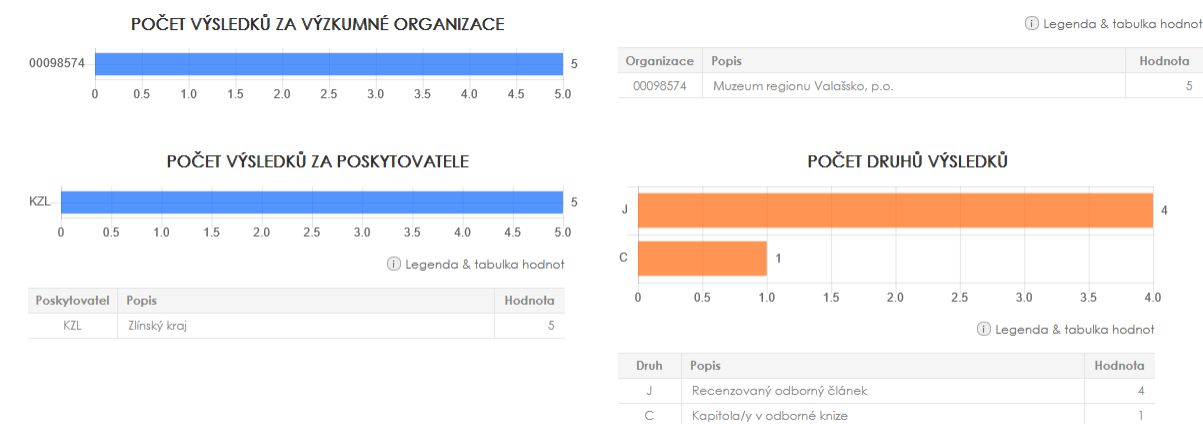
a) Odborná činnost

Muzeum regionu Valašsko je od roku 2015 zařazeno na seznamu výzkumných organizací. Pozitivním posouzením Muzea regionu Valašsko a jeho zařazením na seznam výzkumných organizací je umožněno ve spolupráci se stabilními partnery (univerzity, vysoké školy a ústavy AV ČR) adekvátně zhodnotit potenciál pracovníků Muzea a přispět tak k šíři vědecké aktivity a dosahovaných výsledků v ČR. K 31. 5. 2023 byly taktéž předány výsledky hodnocení na Úřad vlády ČR, kde se výsledky výzkumných organizací shromažďují a vyhodnocují – **celkem bylo předáno 5 výsledků uplatnitelných v systému RIV**. Dosud však v datu vypracování výroční zprávy nebyly bodové výsledky hodnocení Muzea regionu Valašsko zveřejněny. Celkem je v systému RIV mezi léty 2013–2023 vedeno 108 výsledků.

Následující tabulka přináší přihlášené výsledky v systému RIV v roce 2023 (uplatnění výsledků pro rok 2022 a částečně i 2023).

Pořadí	Název v původním jazyce	Druh	Poddruh (alt)	Vědní obor	Seznam tvůrců	Zdroj
1	Production and Export of 'Rajnochovice Ceramics' in the 19th Century	C		60102	Španihel, Samuel:Fohlerová, Milada	Europa postmedievalis
2	Perishing rich, expanding poor: Demography and population genetic patterns in two congeneric butterflies	J/B	J/B	10618	Spitzer, Lukáš	Molecular Ecology
3	Podíl salašnictví na utváření valašské krajiny	J/C	J/C	60101	Mašláň, Pavel	Prameny & studie
4	První nález svižníka německého (<i>Cylindera germanica</i>) na hřebenu Hrubého Jeseníku	J/C	J/C	10613	Spitzer, Lukáš	Acta Musei Beskidensis
5	Šíření perleťovce ostružinového (<i>Brenthis daphne</i>) (Lepidoptera: Nymphalidae) na Moravě a ve Slezsku	J/C	J/C	10618	Spitzer, Lukáš	Acta Carpathica Occidentalis

Obr. Vizualizace výsledků VO Muzeum regionu Valašsko, sběr dat v roce 2023. Převažují kapitoly v knihách, následované články v recenzovaných časopisech a sbornících z konferencí.



Obr. Celkem je v systému RIV za Muzeum regionu Valašsko mezi léty 2013–2023 vedeno 108 výsledků. Nejvíce výsledků bylo dosaženo v roce 2017, nyní se počet pohybuje mezi 12 až 15 ročně. V roce 2023 došlo k poklesu na 5 výsledků kvůli protahujícím se recenzním řízením.

V roce 2023 zpracovávali pracovníci tyto výzkumné úkoly (počet hlavních okruhů byl 12, včetně dílčích úkolů pak 29):

- fenomén B. A. G. (výstupy: recenzovaná publikace Pod značkou B. A. G.; článek o nové publikaci ve VVR 51, popularizační článek na E-badatelně ZK);

- fenomén zvaný „tylčroviny“ (výstupy: přednášky s prezentací v MRV a Muzeu sklářství v Karolině; popularizační články ve VVR 50 a Valašském deníku; podklady pro studii do AMUSu nazv. Sklářský inovátor Emanuel Tylčer a tzv. T-dekory);
- Glass Atelier Morava (výstupy: článek na E-badatelně ZK);
- křesťanské náměty ve sbírce MRV a VMP (výstup: přednáška s prezentací na konferenci Valašsko, historie a kultura III. – Duchovní život);
- současná tvorba výtvarníků regionu (výstupy: výstavy J. F. Kováře a F. Petráka, články ve VVR 51);
- životní příběh Zdeňka Platzera (výstup: nominace na cenu Pro Amicis Musae, nominace na Cena města Vsetína, článek do VVR 51)
- výzkum pomníků II. světové války na Valašsku jako míst historické paměti (výstup: přednáška s prezentací na konferenci Valašsko, historie a kultura III. – Duchovní život)
- keramika rajnochovického okruhu
- sušárny ovoce na Horním Vsacku – v roce 2023 výzkum pokračoval. V kooperaci s Mendelovou univerzitou v Brně byly na jaře 2023 odebrány vzorky k šesti vytipovaným sušárnám ovoce k dendrochronologickému datování, jejichž výsledky budou známy na jaře roku 2024. V roce 2023 byly průběžné výsledky výzkumu v oblasti tradičních metod zpracování ovoce prezentovány na Česko-islandské konferenci Etnologické experimenty.
- pomístní názvy na Valašsku, resp. Horním Vsacku ve vztahu k pasekářské kolonizaci versus protoindustrializaci – dlouholetý výzkum pokračoval i v roce 2023, s plánovanými odbornými výstupy v roce 2024;
- tradiční výroba hraček na Valašskomeziříčsku – v roce 2023 zahájen interdisciplinární výzkum, jehož výsledkem byla výstava Valašské hračky (24. 6. – 20. 8. 2023) v zámku Kinských a nákup kolekce historických hraček z produkce výrobního družstva Lipta Liptál s přesahy do let 1943–2019.
- rozšíření hmyzu a jeho změny v rámci probíhající klimatické změny (výsledek článek v recenzovaném časopise – Acta Musei Beskidensis);
- statistické zpracování a publikace výsledků síťového mapování denních motýlů a vřetenušek v ČR – 8 CHKO, výstup: publikace v recenzovaném časopise Příroda
- výzkum dopadů chovu velkých herbivorů na biodiverzitu – zkoumány byly lokality u Krnova, Kozmic a Hodonína
- výzkum biodiverzity zachovalých horských lesů na Valašsku – výstup: článek v recenzovaném časopise Acta Carpathica Occidentalis
- výzkum historického jádra města Valašské Meziříčí – 2 archeologické výzkumy (výstup: Nálezová zpráva z archeologického výzkumu: Revitalizace náměstí ve Valašském Meziříčí, přednáška na mezinárodní konferenci, popularizační články v denním tisku.

- archeologie a veřejnost. Zachycení co největšího množství detektoráři a sběrači objevených archeologických artefaktů. Kontrola a vzdělávání dané komunity. Popularizace archeologie u laické veřejnosti (výstup: výstava Poklady východní Moravy, článek ve Valašsko – vlastivědná revue).
- dílo sourozenců Bohumíra, Aloise a Julie Jaroňkových, výstup: výstava Jaroňci – umění a srdce Valašska (Národní muzeum v přírodě Rožnov pod Radhoštěm), popularizační články, kapitoly v monografii
- oltářní díla v muzejní sbírce, výstup: příspěvek na konferenci Valašsko – historie a kultura, text do odborné monografie
- folklorismus v gobelínové tvorbě valašských dílen, výstup: článek pro Bulletin Moravské galerie v Brně
- pátým rokem probíhá sledování početnosti běžných druhů ptáků na území okresu Vsetín metodou liniového sčítání druhů (LSD) v 5 náhodně vybraných lokalitách. Jde o dlouhodobý projekt organizovaný Českou společností ornitologickou, výstupem bude po určitém časovém období publikace v odborném recenzovaném periodiku o stavu a trendech našich ptačích populací;
- stále probíhá sledování aktivity velkých šelem na Česko-slovenském pomezí ve spolupráci s Agenturou ochrany přírody a krajiny ČR, Mendlovou Univerzitou v Brně, Hnutím Duha Olomouc a CHKO Kysuce, data z terénních pochůzek a fotopastí jsou pravidelně publikována vedoucím týmem v odborných zahraničních impaktových periodikách, aktuálně je připravován souhrnný článek o výskytu vlků a jejich potravě ve sledované oblasti.
- sběr vzorků tkání živočichů do genetické banky, prvních 200 vzorků již bylo předáno Ústavu biologie obratlovců Akademie věd ČR k uložení do Národní genetické banky a publikaci vzorků na mezinárodní databáze.
- spolupráce s CHKO Beskydy při dohledávání hnízd a kroužkování mláďat ohrožených druhů ptáků, jako je jestřáb lesní a čáp černý, sokol stěhovavý, orl mořský a jejich značení barevnými odečítacími kroužky, dále monitoring vybraných druhů živočichů v oblasti územní působnosti CHKO Beskydy, z vybraných nálezů je připravován článek do odborného periodika.
- spolupráce s CHKO Bílé Karpaty – monitoringy vybraných druhů ptáků na území CHKO a inventarizace drobných savců ve vybraných maloplošných chráněných územích. Výsledky zadávány do nálezové databáze AOPK ČR NDOP, z vybraných nálezů je připravován článek do odborného periodika.
- ekologie přirozených stromových dutin – využití dutin po šplhavcích a jejich obsazenost ptáky, savci a dalšími organismy nejen v hnízdní sezóně, mikroklima a změny v čase. Dílčím výstupem je článek v recenzovaném periodiku Lynx, mammaliologickém časopisu Národního muzea v Praze o neobvyklém nálezu netopýra velkého ve stromové dutině.

- vizuální fotometrie komet C/2022 E3 (ZTF) a C/2023 H2 (Lemmon). Zpracované výsledky pozorování byly odeslány do databází SMPH (česká) a COBS (mezinárodní).
- registrace bleskových výbojů a sledování extrémních projevů počasí: v areálu hvězdárny se nachází zařízení, které při bouřkách zaznamenává bleskové výboje typu oblak – země až do vzdálenosti přibližně 20 km. V loňském roce bylo nad Vsetínem zachyceno celkem 584 blesků;
- videopozorování meteorů širokoúhlou kamerou. V roce 2023 bylo pro technické problémy záznamové aparatury použitelných jen 19 pozorovacích nocí, během nichž byl zachyceno 37 průletů meteorů. Zpracovaná data byla zaslána do evropské databáze EDMONT (European viDeo Meteor Observation Network). Párováním realizovaných pozorování s dalšími údaji v uvedené databázi je možné stanovit jak dráhy meteorů v atmosféře či případné dopadové elipsy, tak i jejich původní trajektorie ve Sluneční soustavě.

Pracovníci MRV pracovali na plnění monitorovacích a inventarizačních zakázek vycházejících z jejich odborné kvalifikace. Archeolog MRV vykonal 46 záchranných archeologických výzkumů. Celkově byly pozitivní tři akce. Nejvýznamnější výzkum souvisel s rekonstrukcí Mariánského sloupu na Náměstí ve Valašském Meziříčí. Ve farním kostele Valašského Meziříčí byly odkryty relikty raně novověké stavební fáze a několik soudobých hrobů. V atriu zámku Vsetín byla zachycena destrukční vrstva, kterou je zřejmě možné spojit s požárem z roku 1708.

Zoolog provedl 1 biologický průzkum výskytu zvláště chráněných druhů synantropních obratlovců při zateplování bytových staveb.

Příklady popularizace výstupů na webu MRV a v médiích:

TZ – Večery s kometou na Hvězdárně Vsetín

16. 1. 2023

Mimořádná pozorování nově objevené komety s poněkud krkolomným názvem C/2022 E3 (ZTF) připravuje od pátku 27. do neděle 29. ledna Hvězdárna Vsetín. Zájemci o astronomii by si tuto příležitost neměli nechat ujít, další nastane až za tisíce let.

Kometu objevil loni v březnu jeden z dalekohledů robotické přehlídky Zwicky Transient Facility (ZTF), která se nachází na observatoři Mt. Palomar v Kalifornii. „**Kometa ZTF se okolo Slunce pohybuje po velmi protáhlé eliptické dráze a ve vnitřní oblasti Sluneční soustavy již minimálně jedenkrát byla zhruba před 47 500 lety,**“ uvedl odborný pracovník Hvězdárny Vsetín Pavel Svozil.

Jestli ji tenkrát někdo na naší planetě spatřil, lze jen těžko odhadovat. Každopádně letos budou mít pozemšťané další možnost. „**Nejbliž ke Slunci se kometa dostane 12. ledna**

a k Zemi se nejvíc přiblíží 1. února, konkrétně na vzdálenost 42 milionů kilometrů. Nejvyšší jasnosti by kometa měla dosáhnout na přelomu ledna a února, kdy by mohla překonat hranici viditelnosti pouhým okem,“ sdělil Svozil.

Od pátku 27. do neděle 29. ledna (vždy od 18 do 19 hod.) si ji budete moci prohlédnout i v rámci mimořádných pozorování na vsetínské hvězdárně. Pobočka Muzea regionu Valašsko pro Vás bude mít připraveny dalekohledy a zajímavý výklad odborných pracovníků hvězdárny. **„Upozorňujeme, že pozorování se uskuteční jen za vhodných podmínek. Doporučujeme sledovat Facebook Muzeum regionu Valašsko, kde bude aktuální informace, zda se akce daný den uskuteční, nebo ne,**“ doplnil Svozil.



TZ – Sledujte živě hnízdění sýkory modřinky v Lešné

24. 4. 2023

Díky sponzorskému daru firmy CS Cabot, spol. s r. o. na pomůcky k environmentální výchově se nám podařilo zakoupit a instalovat v parku zámku Lešná u Valašského Meziříčí krmítko a dvě budky (jednu typu špačkovník a druhou sýkorník) vybavené kamerou od firmy BudCam. Zájemci díky tomu mohou sledovat on-line přenos ze života ptáků obývajících toto teritorium. V jedné z budek už si vybudovala hnízdo sýkora modřinka a snesla do něj 9 vajec, ze kterých se zhruba za dva týdny začnou líhnout malé sýkorky.

Osmihektarový anglický park, který patří k nejcenějším na severní Moravě, je jedním z hlavních návštěvnických lákadel zámku Lešná u Valašského Meziříčí. Ač tudy ročně projdou tisíce lidí, jen málokdo má tu možnost nahlédnout blíže do života jeho zvířecích obyvatel. Právě instalace ptačích budek a krmítek, které snímá kamera a vysílá on-line přenos na

internet, je jednou z možností, jak toho alespoň částečně dosáhnout. Zájemci mohou na webových stránkách Muzea regionu Valašsko, případně YouTube kanálu pozorovat v jejich přirozeném prostředí druhy ptáků jako sýkora koňadra, sýkora modřinka, brhlík lesní, špaček obecný, rehek zahradní, lejsek bělokrký, krutihlav obecný a další. Na krmítku občas určitě spatří i veverky obecné, kterých je ve zdejším parku nemálo, i další živočichy.

Online přenos z budek a krmítek umožňuje poznání biologie ptáků, zejména pak jejich etologii – od stavby hnízda, přes krmení mláďat až po vylétnutí z hnízda. Budka s kamerou se v tomto případě stává okem do ekosystému stromových dutin, díky kterému lze pozorovat nejen hnízdění, ale i nocování, které v zimním období znamená pro ptáky úsporu energie a ochranu proti predátorům aj. Mimo ptáků mohou do budek zavítat i netopýři a různé druhy hmyzu.

Vysílání kamer a poznatky z nich získané budou použity při edukačních programech pro žáky a studenty (např. lektorský pořad Ptáci na krmítku), akcích pro širokou veřejnost (Vítání ptačího zpěvu, Netopýří noc apod.) nebo zoologicky zaměřených prohlídkách parku. Nabízí se také možnost pořádání přednášek na související témata – ptačí zahrady, správné krmení ptáků, hygiena budek, důležitost dutin a náhradních úkrytů a další.

V jedné z budek se momentálně usadila sýkora modřinka, která si vytvořila hnízdo a snesla do něj 9 vajec. Můžete vidět, jak nyní upravuje materiál, srst na jemné vystlání hnízdní kotlinky vyhloubené v mechovém podkladu, který starostlivě nanosila. Nejprve srstí zakrývala vejce při snášení, každý den nakladla jedno vejce a nyní se už věnuje zahřívání vajec a úpravám hnízda. Sedět na vejcích bude přibližně dva týdny, než se z nich vylíhnou malé sýkorky. Pak budku opustí a dovnitř se může nastěhovat jiný druh nebo zde zahnízdí podruhé.



TZ – Opravená Trojice láká na kulturu, přírodu a zážitky

2. 5. 2023

Unikátní prostor v centru města, který v sobě snoubí možnost relaxace, zážitků i zajímavého poznání, nabízí nově revitalizovaný areál kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí (ulice Sokolská). Muzeum regionu Valašsko ho v sobotu 6. května po šesti letech znovu otevře návštěvníkům. Kostel bude zatím přístupný jen o víkendech, okolní park každý den kromě pondělí.

Památkově chráněný polodřevěný kostelík z poloviny 16. století přestal sloužit sakrálním účelům v polovině minulého století. V roce 1971 ho převzal do péče Vlastivědný ústav Vsetín (předchůdce dnešního Muzea regionu Valašsko), jenž tehdy provedl poslední větší opravu a historicky cenný objekt už v posledních letech značně chátral. Muzeum se proto rozhodlo pro zásadní obnovu.

„Revitalizace areálu kostela sv. Trojice stála ve dvou etapách téměř 25 mil. Kč. První etapa, která byla ukončená v roce 2019, stála 12 mil. Kč, ve druhé se proinvestovalo 12,8 mil. Kč,“ uvedla Zuzana Fišerová, radní pro oblast kultury a školství. **„Prostředky na právě dokončenou druhou etapu byly částečně hrazeny z programu Interreg a z Operačního programu Životního prostředí, částku 11,6 mil. Kč zaplatil kraj a jeho příspěvková organizace,“** upřesnila radní.

Areál se uzavřel běžným návštěvníkům v roce 2017. V rámci I. etapy, která proběhla v letech 2018–2019, došlo nejprve k rekonstrukci samotné budovy kostela. Během unikátní přestavby byly doplněny chybějící části konstrukce krovu i obvodových stěn. Na střechu putovalo 50 tisíc nových šindelů, kostel dostal také nové gabionové základy, systém odvodnění obvodových zdí, elektroinstalaci a poplachový systém. Byly také restaurovány některé historicky cenné části objektu.

Na začátku loňského roku pak odstartovala II. etapa, jež se týkala prostranství kolem kostela. Aby mohla vůbec začít, souhlasil majitel pozemku město Valašské Meziříčí s bezplatným převodem do majetku Zlínského kraje, jenž je zřizovatelem Muzea regionu Valašsko. Na úvod revitalizace proběhlo smýcení stromů, které byly nemocné nebo ohrožovaly provoz na přilehlých komunikacích. Následně došlo na úpravy terénu, které sebou přinesly i zajímavé archeologické nálezy v podobě několika hrobů s lidskými ostatky, datovanými do sedmdesátých let 19. století. **„Vzhledem k tomu, že jsme se pohybovali na území bývalého hřbitova, museli jsme během prací postupovat velmi obezřetně a pod dohledem archeologa našeho muzea i orgánu památkové péče,“** uvedl ředitel muzea Tomáš Vitásek.

Prostranství kolem kostela se díky rozsáhlé úpravě změnilo na příjemnou odpočinkovou zónu se zelení, chodníky a novým umělým osvětlením. Přibyly také sociální zařízení a příjezdová komunikace, která kromě jiného umožní případný rychlejší zásah složek integrovaného záchranného systému. Hlavním návštěvníckým lákadlem je nová naučná stezka Ze života hmyzu s broukovištěm a informačními sloupky, jež jsou opatřeny věrnými

modely nejznámějších zástupců hmyzu v nadživotní velikosti. Došlo také k obnově venkovní expozice kamenných soch a náhrobků s kříži i výměně oplocení areálu. Tato etapa přišla na 12,8 milionů korun. **„Kromě příspěvku Zlínského kraje a našeho muzea pokryla část finančních prostředků dotace z evropského programu přeshraniční spolupráce Interreg ve výši 541 tisíc korun a dotace na revitalizaci zeleně z Operačního programu Životního prostředí ve výši 648 tisíc korun,“** sdělil Vitásek.

Kostel Nejsv. Trojice poprvé otevře brány návštěvníkům v sobotu 6. května. Během května a června bude zatím přístupný pouze o víkendech, a to od 10 do 18 hodin. Okolní park můžete navštívit každý den kromě pondělí, rovněž od 10 do 18 hodin. Vstup do celého areálu je zdarma.



TZ – Kostel Nejsvětější Trojice v projektu Otevřené brány

10. 6. 2023

V sobotu 6. května byl po šesti letech znovu otevřen veřejnosti revitalizovaný areál kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí. Muzeu regionu Valašsko se podařilo památku zařadit do projektu Otevřené brány, jehož cílem je zpřístupnit zdarma vybrané objekty ve Zlínském kraji. V roce 2023 probíhá již 15. ročník ve 30 zapojených objektech.

Otevřené brány prezentují kulturně-historické, umělecké, architektonické a duchovní tradice a místní památky. Projekt byl pilotně zahájen v roce 2009 a začínal s devíti kostely nabízejícími zdarma s proškolenými průvodci možnost exkurze sakrálního prostoru, čehož tehdy využilo asi 40 tisíc zájemců. V loňském roce si 26 sakrálních památek s bezplatným výkladem prohlédlo téměř 87 tisíc návštěvníků, z toho bylo přes 81 tisíc z České republiky a téměř 6 tisíc ze zahraničí.

Otevřené brány představují úspěšný projekt, který si získal oblibu veřejnosti a patří už k nedílné součásti turistické nabídky ve Zlínském kraji. Objekty zařazené do projektu poskytují příležitost poznat jejich architektonickou i duchovní hodnotu i jedinečné příběhy svědčící o bohaté historii. Jsou však nejen zajímavými turistickými cíli, ale i místy ztišení a naslouchání.

Průvodcovská služba je hrazena díky finanční podpoře měst, obcí, Zlínského kraje a zapojených subjektů, přičemž Zlínský kraj je koordinátorem celého projektu a přispívá nejen na honoráře průvodců, ale také na zajištění propagace.

Tato forma prezentace je veřejností vnímána stále více pozitivněji a vyhledávána. Těší nás i nadšení poučených průvodců, kteří s hrdostí prezentují znalosti a umění předcházejících generací zhmotněné v sakrálním prostoru pro současnost i generace příští. Sledujeme rovněž zájem o rozšíření projektu na další lokality s jejich památkami. Je to výborný projekt cestovního ruchu, který na sebe nabaluje další aktivity směřující k poznávání našeho kraje. V rámci souvisejících dopadů vede k rozšíření zaměstnanosti, všeobecné kulturní vzdělanosti a v zapojených lokalitách stoupá také bezpečnost v okolí zapojených objektů.

Pro návštěvníky je na webu www.otevrenebrany.cz připravena volně ke stažení mapa, na které jsou zvýrazněna místa se všemi zapojenými objekty a také informace s otevírací dobou.



TZ – Vzdělávací projekt muzea získal plnou podporu z programu Národního plánu obnovy
9. 8. 2023

Jako jeden z nejlepších v České republice byl vyhodnocen vzdělávací projekt Muzea regionu Valašsko s názvem Umění a řemeslo v regionu. Zajímavý počín z oblasti podpory kreativního učení díky tomu získal stoprocentní finanční dotaci z celostátního programu Národního plánu obnovy. K realizaci dojde v průběhu nadcházejícího školního roku.

Projekt je určen studentům středních škol a jejich pedagogům. „**V lekcích věnovaných sklářství, malbě a tapiserii tvůrčí formou seznamuje s charakteristickým uměleckým řemeslem regionu. Prostředkem k výuce jsou autentická výtvarná díla ze sbírek muzea a zkušenosti lektorů,**“ uvedl ředitel Muzea regionu Valašsko Tomáš Vitásek.

Studenty a pedagogy budou vzdělávat renomovaní odborníci. „V případě lekce věnované tapiseriím například spolupracujeme s Moravskou gobelínovou manufakturou,“ nabídla příklad koordinátorka projektu Kamila Valoušková z Muzea regionu Valašsko. Ve sklářském programu si účastníci vyzkouší práci na historickém kuličském stroji nebo gravírování skla. Při malířských lekcích zase zevrubně rozeberou techniky na barokních obrazech či moderních dílech regionálních výtvarníků.

Projekt Umění a řemeslo v regionu, který podpořila Evropská unie prostřednictvím Národního plánu obnovy a Ministerstva kultury, je druhým projektem kreativního učení, který muzeum realizuje. „**V loňském roce jsme připravili výukové programy určené pro studenty Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí, jež byly zaměřeny na sklářský design a malířské a grafické techniky. Do letošního projektu se kromě sklářské školy zapojí i Gymnázium Františka Palackého a Základní škola Šafaříkova ve Valašském Meziříčí,**“ sdělila Valoušková.



TZ - Edukační programy muzea = poznání se zážitky

25. 8. 2023

Bohatou nabídku edukačních programů nabízí na školní rok 2023 / 2024 pobočky Muzea regionu Valašsko. Kolektivy mateřských, základních i středních škol mohou vybírat z široké škály témat napříč obory lidského vědění, jež jsou propojeny s aktuální nabídkou jednotlivých objektů muzea.

Vzdělávací programy probíhají na zámcích Vsetín, Kinských ve Valašském Meziříčí, Lešná u Valašského Meziříčí a na Hvězdárně Vsetín. **„Muzeum při jejich realizaci dává dětem významný prostor pro aktivní učení a podporuje jejich tvořivost. Osobně se mi velmi líbí i to, že výuka probíhá prostřednictvím zážitků, jejichž zásluhou si školáci lépe fixují nově nabyté poznatky a zkušenosti,“** uvedla Zuzana Fišerová, radní pro kulturu a školství Zlínského kraje, který je zřizovatelem Muzea regionu Valašsko.

Jednotlivé edukační programy jsou zpracovány v návaznosti na Rámcový vzdělávací program (RVP) a postaveny na předpokládaných znalostech dané věkové skupiny. **„Snažíme se přitom utvářet u dětí vztah k místu, kde žijí. Při řemeslných aktivitách užíváme lokální zdroje a výuka probíhá v souladu s cíli udržitelného rozvoje. Zábavnou a srozumitelnou formou předáváme dětem vědomosti i zážitky spojené s poutavými příběhy sbírkových předmětů a nevšedním prostředím historických objektů,“** vysvětlil benefity tohoto typu vzdělávání ředitel muzea Tomáš Vitásek.

Nabídku edukačních programů Muzea regionu Valašsko a brzy i brožuru ke stažení najdete ZDE nebo na vzdělávacím portálu Zlínského kraje www.zkola.cz. **„Pokud byste rádi využívali možností našeho muzea v neformálním vzdělávání, ale z naší nabídky jste si nevybrali, neváhejte nás kontaktovat a domluvíme se individuálně, abyste od nás odcházeli co nejspokojenější. Kontakty na jednotlivé pobočky a pracovníky najdete na našich webových stránkách,“** doplnila koordinátorka vzdělávacích programů Muzea regionu Valašsko Ivana Spitzer Ostřanská.



TZ - Muzeum získalo rozsáhlou kolekci exlibris

14. 9. 2023

Další cenný přírůstek do svých sbírek získalo Muzeum regionu Valašsko. Soukromý sběratel Vladimír Pospíšil z Valašského Meziříčí (na snímku) mu věnoval rozsáhlou kolekci více než 5500 exlibris, v níž je zastoupena řada významných českých grafiků.

Exlibris je drobná grafika, která se vlepuje do knihy jako identifikace majitele. V posledním století jde hlavně o sběratelskou záležitost, oboru se přesto věnovala a věnuje celá řada uznávaných výtvarníků.

Vladimír Pospíšil svou sbírku systematicky budoval 40 let. „Kromě samotného shromažďování grafik také přispěl do Slovníku tvůrců exlibris, vydávaného Spolkem sběratelů a přátel exlibris. Sestavoval také soupisy knižních značek jednotlivých tvůrců a vytvořil obsáhlý digitální katalog, který v současné době čítá kolem 60 000 především českých exlibris,“ uvedla historička umění Muzea regionu Valašsko Kamila Valoušková.

Svému digitálnímu katalogu se chce Vladimír Pospíšil věnovat i nadále. Celoživotní fyzickou sbírku se ale rozhodl věnovat Muzeu regionu Valašsko. „V našich sbírkách se doposud nacházelo zhruba 800 grafik z doby od 18. století po současnost. Dar pana Pospíšila je proto naprosto zásadním rozšířením celé muzejní kolekce, za což mu samozřejmě patří náš velký dík,“ uvedl ředitel Muzea regionu Valašsko Tomáš Vitásek.

Ve sbírce Vladimíra Pospíšila jsou zastoupeni významní čeští grafici, včetně rodáka z Krásna nad Bečvou Jožky Barucha. „K největším zajímavostem patří například exlibris rakouské spisovatelky Marie Ebner von Eschenbach, která během svého života pobývala i na zámku v Lešné u Valašského Meziříčí,“ doplnila Valoušková.

Význam sbírky potvrzuje i fakt, že o ni mělo zájem také Národní muzeum v Praze. „Já jsem velmi ráda, že se pan sběratel nakonec rozhodl pro Muzeum regionu Valašsko. Svědčí to o tom, že má tato příspěvková organizace Zlínského kraje velmi dobré jméno i v oblasti péče o dědictví našich předků. Sbírka bude uložena v moderních depozitářích rekonstruovaného zámku Kinských a muzeum jí bude moci v dohledné době přiblížit návštěvníkům,“ prohlásila radní Zlínského kraje pro oblast školství a kultury Zuzana Fišerová.



TZ - Muzejníci Zlínského kraje se inspirovali v Norsku

23. 10. 2023

Na krátkou stáž do norského regionu Innlandet vyrazila v září skupina odborných pracovníků Muzea regionu Valašsko a zástupců Zlínského kraje v čele s radní pro oblast kulturu a školství Zuzanou Fišerovou. V říjnu jim kolegové ze Skandinávie návštěvu oplátili.

Partnerská spolupráce Zlínského kraje a regionu Innlandet funguje už dlouhých 17 let a postupně se vyprofilovala zejména do oblasti kultury a muzejnictví. Letos muzejníci navázali na loňské setkání v rámci projektu Kreativního vzdělávání, aby si mohli předat další zkušenosti a posunout dál některé rozjednané projekty.

Stáž v Norsku proběhla v září a týkala se hlavně oblasti kreativního vzdělávání a kooperace mezi kulturními a školskými institucemi. Česká delegace se v Norsku setkala se zástupci kraje, městských samospráv, muzeí a kulturního a kreativního sektoru. Součástí byl také poznávací program po stopách velkých herbivorů z nabídky Národního lesnického muzea. V tomto muzeu muzejníci navštívili mimo jiné i edukační program, kdy se přímo v terénu inspirovali možnostmi muzejní edukace a interpretace kulturního i přírodního dědictví. **„Setkání s manažerem centrálního depozitáře nabídlo hlubokou inspiraci v oblasti rozvinuté péče o sbírkové předměty a z ní plynoucí možnosti efektivnější muzejní práce. Návštěva inovačního a start-up centra v Hamaru zase ukázala, jak lze zapojit moderní technologie z oblasti rozšířené a virtuální reality do výukového i kulturního sektoru,“** vypíchl z programu stážistka, historička Muzea regionu Valašsko Ivana Spitzer Ostřanská. Radní Zlínského kraje Zuzana Fišerová ocenila i možnost znovu probrat některá témata „nakousnutá“ při předešlém setkání, např. systém The Cultural Schoolbag a posunout je do konkrétnější roviny co se týká možností financování, příprav i samotné realizace. **„Věřím, že spousta inspirativních myšlenek se nám povede prosadit i do našich aktuálně připravovaných rozvojových projektů,“** uvedla Fišerová.

Počátkem října na oplátku navštívili norští muzejníci náš region. První část jejich pobytu programově zaštitilo Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně a Zlínský kraj, zbylé dva dny patřily poznávání specifik Valašska pod patronací Muzea regionu Valašsko. **„Provedli jsme je všemi našimi pobočkami, demonstrovali jsme i živou ukázkou práce na uchování tradičních technologií – sušení ovoce ve starých dřevěných sušárnách. Dále jsme navštívili Moravskou gobelínovou manufakturu ve Valašském Meziříčí a velmi přínosná byla také návštěva Národního muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, jehož metody preventivní konzervace dřevěných konstrukcí a historického textilu jsou přesně ty obory, k nimž mají oba spolupracující kraje v rámci svých muzejních aktivit nejblíže,“** sdělil zástupce ředitele Muzea regionu Valašsko Lukáš Spitzer.

Aktivita byly financovány z Fondu pro bilaterální vztahy v rámci fondů EHP a Norských fondů 2014–2021 jako součást projektu „Creative education – memory institutions and education

in 21st century“ (Kreativní vzdělávání – paměťové instituce a školství v 21. století), reg. č. projektu EHP-BFNU-OVNKM-4-100-2022.



TZ – Zatmění Měsíce na Hvězdárně Vsetín

25. 10. 2023

Letošní Den vzniku samostatného Československa bude nejen svátkem státním, ale i astronomickým. V sobotu 28. října totiž proběhne částečné zatmění Měsíce, které budou moci zájemci sledovat i na Hvězdárně Vsetín. K dispozici budou dalekohledy, odborný výklad a také bonus v podobě pozorování Jupiteru se Saturnem.

Zatmění Měsíce nastává při úplňku, pokud se Slunce, Země a Měsíc ocitnou v jedné přímce. V sobotu 28. října nastane zatmění částečné, kdy naše planeta zastíní 13 procent měsíčního kotouče. **„Začne ve 21:35 hodin s Měsícem vysoko nad jihovýchodním obzorem, maximální fáze nastane ve 22:14 hodin a skončí ve 22:35 hodin,“** informoval odborný pracovník vsetínské hvězdárny Pavel Svozil.

Pozorování na Hvězdárně Vsetín začíná ve 21 hodin. Účastníci budou moci sledovat zatmění prostřednictvím zdejších dalekohledů a se zajímavým výkladem odborných pracovníků. **„V rámci programu proběhne i pozorování planety Jupiter s jeho velkými měsíci a Saturn s prstenci,“** doplnil Svozil.

Jak ale upozornil, hvězdárna bude otevřena a pozorování proběhne pouze za vhodných podmínek na obloze. **„Doporučujeme sledovat Facebook Muzeum regionu Valašsko, kde se nejpozději hodinu před plánovaným začátkem objeví informace o případném zrušení akce.“**

My ale věříme, že nám počasí vyjde vstříc a vše proběhne podle plánu,” dodal na závěr Svozil.



TZ - Muzeum vydalo knihu o sklářské legendě B. A. G.

12. 12. 2023

Zvažujete, co nadělit přátelům či blízkým pod vánoční stromeček nebo jen tak pro radost? Pokud je zajímavá četba a zajímavosti z historie našeho regionu, může pro vás být skvělým tipem nová publikace Pod značkou B. A. G. z dílny Muzea regionu Valašsko. Autorka Olga Méhešová v ní přibližuje krátkou, ale intenzivní historii legendární vsetínské sklárny Bohemia Art Glass. Součástí je i spousta unikátních dobových fotografií.

Sklárna vznikla v roce 1992 a patřila k prvním nově zbudovaným soukromým hutím naší polistopadové historie. **„Za poměrně krátkou dobu se stala pojmem u nás i v zahraničí. Proslula zejména svým progresivním výtvarným programem a prvotřídním designem,”** připomněla autorka publikace Olga Méhešová. I přes tyto úspěchy bylo působení sklárny ve složitých ekonomických podmínkách postsocialistického období velmi obtížné. V roce 1998 změnila majitele a přejmenovala se na Barovier & Toso Czech Republic. **„Ani to však nepomohlo a po dalších čtyřech letech oznámila konec,”** doplnila Méhešová.

Recenzovaná publikace Pod značkou B. A. G je vůbec první monografií věnovanou pozoruhodné historii sklárny. Autorka knihu rozčlenila do pěti samostatných kapitol. Součástí jsou unikátní dobové snímky od Zlatuše Müller a Aleše Mynáře či současné fotografie sbírkových předmětů Muzea regionu Valašsko, které spravuje největší tuzemskou veřejnou kolekci výrobků značky sklárny.

Slavnostní křest nové publikace proběhl v neděli 10. prosince během akce Zámecké adventní kouzlení. Role kmotrů se ujala dvojice Zlatuše Müller a Aleš Mynář. Na pódiu s nimi

byl i bývalý generální ředitel sklárny Josef Jabůrek, autorka knihy Olga Méhešová a ředitel Muzea regionu Valašsko Tomáš Vitásek.

Kniha Pod značkou B. A. G., která vznikla za finanční podpory Ministerstva kultury ČR, je k dostání v muzejním e-shopu a v recepcích zámeckých poboček Muzea regionu Valašsko. Cena je 250 korun.



b) Muzejní knihovny

V rámci Muzea působí celkem dvě muzejní knihovny evidované dle knihovního zákona 257/2001 Sb. pod číslem 2473/2002 v zámku Vsetín a pod číslem 2474/2002 v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí. Knihovní fond obou knihoven čítal k 31. 12. 2023 celkem 28 449 knihovních jednotek (více viz tabulka). Roční přírůstek v knihovních jednotkách byl 96 položek. Ve Vsetíně je počítačově zpracován celý fond, čili 14 043 záznamů, ve valašskomeziříčské knihovně pak 11 190 jednotek. V roce 2023 nebyly z knihovního fondu v souladu se zákonnými opatřeními vyřazovány žádné knihy.

Knihovna	Celkový počet knihovních jednotek	Z toho digitalizováno celkem	Výpůjčky v roce 2023
Vsetín	14 043	14 043	79
Valašské Meziříčí	14 406	11 190	15
Celkem	28 449	25 233	94

2.2. Spolupráce s externími badateli a jinými subjekty

Zpracovávání většiny výzkumných úkolů bylo prováděno v kooperaci s partnery (školy, univerzity, ústavy Akademie věd ČR, státní organizace a nevládní organizace, např. ČSOP). Poskytování informací externím badatelům z řad laické i odborné veřejnosti patří k základní náplni a činnostem všech oddělení.

Pracovníci MRV poskytli ve svých oborech v roce 2023 odborné služby a poradenství 238 badatelům a externím spolupracovníkům (na základě vyplněných badatelských listů a evidence badatelů v on-line tabulce).

Novinkou byla badatelská služba historičky valašskomeziříčského muzea vycházející ze spolupráce se sběrateli historických pohlednic a fotografií Valašskomeziříčska – k tématu v roce 2023 směřovalo 24 badatelských dotazů. Ze spolupráce v roce 2023 vzešly besedy pro veřejnost, které pro velký návštěvnický ohlas pokračují i v roce 2024. Trvale se velkému zájmu těší také sbírka starých tisků, k níž směřovalo 11 badatelských dotazů. Soustavné konzultace byly poskytovány studentům vysokých škol zabývajícím se tématem krajinné tvorby a parkových úprav a podnikatelskými aktivitami rodiny Thonetů. Intenzivní badatelská podpora byla věnována tématu zpracování pozůstalosti Jana Nepomuka Poláška, která vyústila v realizaci výstavy a několika doprovodných akcí věnovaných připomenutí 150. výročí narození tohoto významného hudebního skladatele, pedagoga a sběratele valašských lidových písní. V oboru historie umění se badatelské dotazy nejvíce týkaly grafiky a tradičních uměleckých řemesel: gobelínů a sklářství. K těmto odvětvím se vázala i hromadná badatelská návštěva žáků ze Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose v Brně. V oboru etnografie se nejvíce odborných konzultací týkalo tradičního valašského kroje, rajnochovické keramiky a konzultacím nad prameny k bakalářské práci na téma Valašská lidová próza z prostředí Rožnovska, a řemesel (např. výroba dýmek v Kelči). Archeolog se nejvíc věnoval odbornému určování artefaktů, které byly objeveny náhodnými nálezi.

V oboru regionální historie směřovalo nejvíce dotazů k historii Valašska, k místním lesům, pomníkům a památkám či průmyslu (J. Sousedík, Zbrojovka Vsetín, továrna na klobouky ve Val. Meziříčí, sklárny v Sidonii aj.). V oboru historie umění byly badatelům a zájemcům z řad laické veřejnosti poskytnuty informace týkající se zejména regionálních výtvarných umělců a také sbírkových předmětů muzea (např. o výtvarnících pohřbených na Valašském Slavíně, o křesťanských, či lidových motivech v regionální výtvarné tvorbě aj.). Pro vlastníky a sběratele byly znalecky určeny zejména vzory užitkového skla.

Pracovníci MRV spolupracují při své výzkumné činnosti či při pořádání výstav a akcí s řadou institucí a subjektů z regionu i mimo něj. Např. ve spolupráci s Národním muzeem v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm byla připravena dlouhodobá výstava Jaroňci – umění a srdce Valašska. Ve spolupráci s Moravskou gobelínovou manufakturou proběhl od října 2023 do ledna 2024 workshop Tapiserie, realizovaný v rámci projektu Umění a řemeslo v regionu. Dále s MgA. Ondřejem Strnadelem ze Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské Valašské

Meziříčí, který byl nápomocen při určování technik hutního dekorování skla v rámci zpracovávání publikace Pod značkou B. A. G.

Dále v oboru umělecké historie se dotazy týkaly historie a produkce gobelínových dílen ve Valašském Meziříčí a Rožnově p. R., osvětlovacího skla, regionálních výtvarníků a uměleckých děl ze zámku Lešná u Valašského Meziříčí. V případě přírodovědy se jednalo vesměs o determinace předpoložených fotografií rostlin a živočichů a dotazů na jejich bionomii či konzultace ohledně rozšířených vybraných organismů v regionu – zmije obecné, modráska černoskvřnného či dalších druhů motýlů, popř. problematiky hnízdění ptactva v souvislosti s revitalizací panelových sídlišť a objektů.

V rámci spolupráce s Kulturním zařízením města ve Valašském Meziříčí probíhal přes letní prázdniny další ročník oblíbeného cyklu Za krásami Valašského Meziříčí – historička muzea pro něj připravila tematickou procházku věnovanou komponované barokní krajině Valašska, historička umění se zabývala sochami vkomponovanými do města v průběhu 2. poloviny 20. století a archeolog návštěvníky seznámil s novými nálezy ve městě. Procházka vedená přírodovědnou lektorkou a následná komponovaná interdisciplinární poslední procházka byly věnovány kostelu Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí.

V oblasti archeologie ve spolupráci s Etnologickým ústavem Akademie Věd ČR se zpracovávají a analyzují nálezy skla z projektu Lesní sklárny na Valašsku pro potřeby připravované odborné studie. Obdobná spolupráce probíhá s Přírodovědeckou fakultou Masarykovy univerzity v Brně, kde se připravuje studie o rajnochovické keramice.

V roce 2023 pokračovala spolupráce se Společností pro Meziplanetární Hmotu (SMPH) na projektu videopozorování meteorů – viz část Vlastní odborné aktivity – Odborná činnost.

2.3. Vědecké konference, semináře – vlastní

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy obnovilo Muzeu regionu Valašsko, p. o. akreditaci v roce 2018 k provádění vzdělávacích programů v rámci DVPP (dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků). O prodloužení akreditace bylo v prosinci roku 2022 požádáno, nicméně pro změnu metodiky MŠMT k realizaci akreditovaných vzdělávacích programů v rámci DVPP nebyly muzeem tyto programy v roce 2023 nabízeny.

Od října 2023 realizuje muzeum projekty kreativního učení s tématem Umění a řemeslo v regionu za finanční spoluúčasti EU prostřednictvím Národního plánu obnovy a Ministerstva kultury ČR. V rámci projektu jsou připraveny workshopy a kurzy na téma sklo, tapiserie a malba – projekt pokračuje do června 2024.

V rámci projektu Interreg V-A SK-CZ „Hviezdy spájajú“ uspořádali pracovníci Hvězdárny Vsetín 2 třídní semináře. První z nich byl určen studentům z České republiky a Slovenska a druhý pak jejich pedagogům. Seminářů se zúčastnilo celkem více než 340 zájemců o astronomii.

2.4. Vědecké konference, semináře – účast na akcích pořádaných jinými subjekty

Cíle Muzea regionu Valašsko pro léta 2022–2032 stanovily povinnost odborných pracovníků pravidelně minimálně jednou ročně referovat o výsledcích své odborné práce na odborných konferencích, workshopech a seminářích. V roce 2023 se tak pracovníci Muzea regionu Valašsko zúčastnili 11 konferencí a samostatně vystoupili s odborným příspěvkem na všech z nich:

- Konference Zoologické dny Brno 9 – 10. 2. 2023 poster: Rolečková B., Hájková P., Tyller Z., Vinkler M.: Národní genetická banka živočichů – zdroj biologického materiálu pro genetický monitoring a zoologický výzkum
- 23.–24. 3. 2023 Etnologické experimenty aneb Jak se co dělá, Regionální muzeum Ústí nad Orlicí – příspěvek Traditional fruit drying kilns in Moravian Wallachia.
- Konference Zoologické dny Brno 9 – 10. 2. 2023 poster: Poster – šíření perleťovce ostružinového (*Brenthis daphne*) na Moravě a Kolektiv autorů: Kůrovcová kalamita v hospodářských smrčínách: Reakce čtyř modelových skupin.
- Seminář Zoologické sekce AMG v Jihomoravském kraji přednáška: Genetická banka Muzea regionu Valašsko.
- 23. – 24. 11. 2023: Późne średniowiecze w Karpatach (Krosno, Polsko). Přednáška: Pozdně středověká keramika z východní Moravy.
- XIII. lepidopterologické kolokvium – MENDELU v Brně, 1. února 2023 – přednáška motýli CHKO Litovelské Pomoraví.
- Účast na panelové diskuzi k ochraně přírody při příležitosti konference k oslavě 50. letům od založení CHKO Beskydy, Rožnov pod Radhoštěm.
- 5. – 6. 10. 2023: konference Valašsko, historie a kultura III. – Duchovní život, Národní muzeum v přírodě v Rožnově p. R., přednášky s PP: Pomníky druhé světové války jako místa paměti, Pásli ovce Valaši pri betlemskom salaši – novozákonní náměty a motivy ve výtvarném umění, Socha Piety a oltářní díla ve sbírkách muzea ve Valašském Meziříčí.
- 7. 11. 2023: konference 830 rokov od prvej písomnej zmienky o Dubnici nad Váhom (1193–2023), příspěvek Památky rodu Ilešházy na Valašsku a jejich osudy
- 4. 3. 2023: konference Proměny noci, mezioborová konference, jejímž jednotícím tématem byla tma, noc, noční přidané světlo, proměny nočního prostředí.

3) Metodická a edukační činnost

3.1. Spolupráce se školami

3.1.1. Speciální programy pro školy, spolupráce se školami

Muzeum regionu Valašsko, p. o. připravuje pestrnou nabídku edukačních aktivit, jejichž cílem je zprostředkovat školním i mimoškolním kolektivům originální zážitek. V prostředí muzea k

tomu napomáhá nejen odborný tým pracovníků složený primárně z edukátorů v kultuře, ale i více než půl milionu sbírkových předmětů a především interiéry tří zámeckých objektů, bývalého kostela a hvězdárny. Část programů vedou také kurátoři sbírek – jejich edukační programy jsou zaměřeny více odborně a jejich primární cílovou skupinou jsou žáci II. stupně základních škol a studenti škol středních.

Edukační programy našeho muzea jsou určeny nejen žákům mateřských, základních a středních škol, ale i dalším návštěvníkům z řad široké veřejnosti, jakými jsou rodiny s dětmi nebo senioři. Lektorské programy však především vhodně doplňují školní výuku – rozšiřují a zpestřují poznatky z přírodovědných, společenskovedních i uměleckých oborů. Využívají interaktivních herních prvků a moderních výukových metod.

Vzdělávací programy Muzea regionu Valašsko je momentálně možné navštívit v našich čtyřech objektech: zámku Vsetín, hvězdárně Vsetín, zámku Kinských ve Valašském Meziříčí a zámku Lešná u Valašského Meziříčí (areál kostela Nejsv. Trojice byl v roce 2023 z důvodu rodičovské dovolené lektorky školami využíván pouze v rámci terénních exkurzí, edukační programy zde nebyly nabízeny). Tým muzejních kurátorů a lektorů může zavítat po dohodě také přímo do školního zařízení, kde připravíme edukační program či prezentaci zážitkového mobilního planetária. Po individuální domluvě školy a kolektivy využívají také nabídky konání terénních exkurzí. Např. v roce 2023 se Muzeum regionu Valašsko zapojilo do projektu Patronáty dětem a entomolog Muzea pomáhal vsetínskému skautskému oddílu Lvíčata s péčí o přírodní památku Vršky-Díly.



Nabídka pro školy je dlouhodobě výsledkem spolupráce s pedagogy místních škol, založené na oboustranné profesionalitě a vstřícnosti a na vytváření nové strategie vzájemné spolupráce. Nejenže tak programy dovedou zohlednit specifické potřeby a nároky návštěvníků muzea, důležitá je rovněž využitelnost daného tématu k rozšíření výuky. Přinášejí překvapující, zajímavé informace a zkušenosti, baví, a přitom provokují k přemýšlení a pochopení historických i přírodních dějů, jejich příčin, souvislostí i důsledků.

V roce 2023 jsme pokračovali v adaptaci na poptávku škol a inovovali jsme opět nabídku lektorských programů, co se týká zaměření i realizace tak, aby bylo na jejich navštívení možné čerpat dotace Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy z výzvy Šablony II. a III. Realizace lektorských programů v rámci šablon je celkově náročnější a časově delší a je do nich často zahrnuto i více lektorů. Tato možnost je pedagogům nabízena v rámci tzv. projektových dnů, které jsou jako tematické balíčky nabízeny na webových stránkách muzea. De facto se však nedá říct, že by se projektový den někdy opakoval – jeho skladba je vždy unikátní přesně dle potřeby školních kolektivů, které si jej objednávají.

V roce 2023 v důsledku personálních změn a pokračující rodičovské dovolené stěžejní edukátorky došlo k úpravě konceptu vzdělávacích aktivit, nabídka edukačních aktivit se však povedla stabilizovat díky pečlivému zaškolení nových posil lektorského týmu muzea. Po roční pauze jsme se také vrátili k tištěné Nabídce edukačních programů Muzea regionu Valašsko, která byla v tzv. přípravném týdnu před zahájením školního roku 2023/2024 distribuována do většiny mateřských, základních a středních škol v okrese. Brožura je volně ke stažení na stránkách Muzea, viz: <http://www.muzeumvalassko.cz/userfiles/dokumenty/nabidka-lektorskych-programu-2023-2024.pdf>. Tato nabídka je doplněna online prezentací jednotlivých programů na webu muzea a intenzivní komunikací s pedagogy, jejichž potřebám se snažíme maximálně přizpůsobit a programy variovat dle jejich konkrétních požadavků. Na zámku Vsetín nebyla v první polovině roku 2023 obsazena pozice muzejního edukátora a jeho činnost byla suplována ostatními kolegy z odborného a popularizačního oddělení, což je příčinou poklesu počtu realizovaných edukačních programů na objektu v daném kalendářním roce. Naopak na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí byla pozice lektora v roce 2023 už stabilně obsazena, od listopadu 2023 byla posílena o 1,0 úvazek, část programů zde byla realizována také kurátory z odborného oddělení a kolegy ze sezonně uzavřeného zámku v Lešné. V zámku Lešná u Valašského Meziříčí došlo ke stabilizaci návštěvnosti edukačních programů na přibližně stejné úrovni jako v roce 2022, stejně tak na objektu vsetínské Hvězdárny.

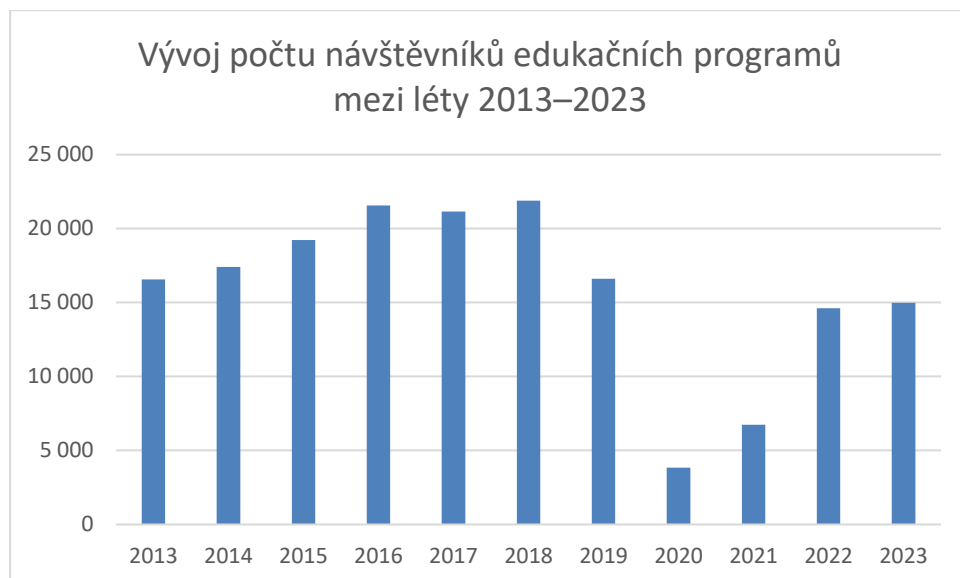
Následující tabulka uvádí celkový počet lektorských a edukačních programů (LP) za jednotlivé pobočky.

Pobočka	Počet provedených LP	Počet typů LP	Počet návštěvníků
zámek Vsetín	172	15	3 011
zámek Kinských a kostel sv. Trojice	273	24	5 089
zámek Lešná	136	10	2 845
Hvězdárna Vsetín	205	30	4 036
Celkem	786	79	14 981

Celkem v roce 2022 v Muzeu proběhlo již 786 edukačních, lektorských a dalších programů pro školy, celkem bylo realizováno s různou četností opakování 79 různých programů. Zúčastnilo se jich 14 981 žáků MŠ, ZŠ a SŠ, což je téměř totožný stav s rokem 2022. Přehled viz následující tabulka. Celková návštěvnost postupně roste na předcovidová čísla. Bohužel byla negativně ovlivněna vysokou fluktuací lektorských pracovníků v roce 2022, kdy při provádění LP musel zaskočit nejeden kurátor sbírek – v roce 2022 byly obměněno 5 pracovních pozic (z celkových šesti), z toho jedna zaměstnankyně odešla na rodičovskou dovolenou a se čtyřmi byl ukončen pracovní poměr. Všechny pozice vyjma jedné na zámku Vsetín byly obsazeny novými lektory, kteří byli vybráni na základě výběrových řízení. Hlavní lektor vsetínského zámku nastoupil až v průběhu roku 2023, do té doby byla jeho činnost částečně suplována historičkou muzea. Návštěvnost se daří zvyšovat na předcovidové hodnoty jen na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí, kde se do realizace programů kromě dvou edukátorů intenzivně zapojují také všichni odborní pracovníci.

Celkový počet dětí tak v porovnání s rokem 2020 vzrostl takřka na čtyřnásobek, dosahuje však jen dvou třetin dříve běžných počtů. V roce 2023 se odbyl edukačních programů stabilizoval. Přehled přináší následující tabulka.

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Celkem
Počet provedených LP	827	947	1 036	1 160	1 104	1 117	759	194	353	752	786	9 035
Počet typů LP	102	116	122	119	134	133	88	52	57	91	79	
Počet návštěvníků	16 568	17 414	19 238	21 566	21 151	21 892	16 607	3 841	6 747	14 630	14 981	174 635



Graf: Po covidovém propadu se odbyl edukačních programů a počet návštěvníků stabilizoval na počtu cca 15 000.

Přehled vykonaných lektorských programů v roce 2023 – počet návštěvníků:

Provoz / název	Součet návštěvníků
Hvězdárna Vsetín	4036
Planetárium	1025
Planetárium	1025
Země – divoká planeta	484
Země – divoká planeta	484
Pozorování Slunce	422
Pozorování Slunce	422
Země – živá planeta	340
Planety Sluneční soustavy	325
Země – barevná planeta	248
Letíme do vesmíru	235
Exkurze	196
Jak se měří počasí	182
Poznáváme vesmír	122
Hlubinami vesmíru	65
Tělesa Sluneční soustavy	54
Večerní pozorování	49
Program Stellarium	31

Pohyby Země	27
Historie námořní navigace	26
Jak pozorovat Měsíc a planety	26
Optika a dalekohledy	26
Prostředky amatérské astrofotografie	26
Příprava dalekohledů na pozorování	26
Slunce a Měsíc	26
Meteorologie praktická	19
Roboti	16
Gravitace 1	14
Zatmění Slunce a Měsíce	12
Barevný svět na hvězdárně	7
Hry a soutěže na hvězdárně	7
Zámek a park v Lešné	2 845
Vánoce na zámku	1282
Jarní poklady zámeckého parku	588
Velikonoce na zámku	434
Jak se žilo na zámku	355
Život v parku	90
Není houba jako houba	41
Ze staré školy	27
Život stromů	24
Svatojánské čarování	4
Zámek Kinských	5089
Vánoce na Valašsku	1034
Valašské Velikonoce	921
Není houba jako houba	533
Rozpustilý masopust	523
Mezinárodní den archeologie	412
Kouzlo barev	293
Svatojánské čarování	285
Ptáci na krmítku	267
Pravěk trochu jinak	191
Zpěvohrátky	156

Příroda Beskyd	133
Svět středověkých her	113
Oděv v běhu dějin	62
Archeologie Valašska	59
Poklady	37
Krásenský zámek včera a dnes	30
Komentovaná prohlídka expozice	24
Architektonická procházka Valašským Meziříčím	22
Jak příroda v zimě spí	22
Muzejní škola archeologie	20
Procházka Valašským Meziříčím	18
Výtvarné umění regionu	17
Gobelíny	13
Sklářství na Valašsku	10
Zámek Vsetín	3 011
Vánoce na Valašsku	752
Velikonoce na Valašsku	601
Masopust na Valašsku	384
Není houba jako houba	344
Svatojánské čarování	224
Jak se do lesa volá	130
V templářském sklepení	128
Mezinárodní den archeologie	106
Zapomenutá řemesla	98
Partyzánskou stezkou	90
Co se dříve jedlo a pilo	69
Pod jménem Valachů	46
Po stopách knihtisku	16
Na vsetínském zámku	13
Kapitolky z dějin výtvarného umění regionu	10
Celkový součet	14981

V rámci společných aktivit s odborem školství a kultury rozvíjíme spolupráci na projektu MAP rozvoje vzdělávání Vsetínsko III. Jako partneři projektu jsou zapojeny místní akční skupiny

jako MAS Valašsko – Horní Vsacko, MAS Hornolidečsko a MAS Střední Vsetínsko. Ve vzájemné spolupráci zajišťujeme vzdělávací programy v mobilním planetáriu a podílíme se na partnerských akcích v souladu s kartou aktivit.

V roce 2022 došlo k rozvolnění protiepidemických opatření, proto mohly být znovu realizovány oblíbené soutěže a hromadné akce pro školy a školní kolektivy, které se realizovaly i v roce 2023:

- V zámku Kinských se opět konal vzdělávací workshop Pravěk trochu jinak, který je určen pro studenty 1. ročníku Gymnázia Františka Palackého ve Valašském Meziříčí. V roce 2023 se ho zúčastnilo 191 osob.
- Programy k Mezinárodnímu dni archeologie navštívilo 447 účastníků.
- V jarním i podzimním termínu se opět konala přírodovědná soutěž Jaloveček, a to jak pro žáky I., tak i II. stupně ZŠ. Vzhledem k velmi pozitivnímu ohlasu soutěže byl na přání pedagogů v roce 2023 premiérově zařazen vlastivědný blok soutěže. Po pilotním kole, kdy se v jarním období konala vlastivědná i přírodovědná část soutěže, došlo s pedagogy ke konsensu, že počínaje školním rokem 2023/2024 se bude přírodovědná část soutěže konat na podzim, vlastivědná na jaře. Velkým úspěchem a potvrzením kvality soutěže je fakt, že pro přírodovědnou část se povedlo získat záštitu Ministerstva životního prostředí, které taktéž do soutěže věnovalo hodnotné ceny.



- S podporou dotací EU prostřednictvím Národního plánu obnovy, byly realizovány kreativní vzdělávací programy Umění a řemeslo v regionu, zaměřené na malbu,

tapiserie a sklářství a určené pro středoškolské studenty či žáky II. stupně. Kurzy a workshopy v roce 2023 navštívilo 267 studentů. Program bude pokračovat do června 2024.

- Tradičně oblíbené externí přednášky a terénní exkurze pro školy a zájemce z regionu v roce 2023 obsáhly atraktivní přírodovědné akce jako Vítání ptačího zpěvu, Netopýří noc.



Příklady uskutečněných lektorských programů

Vánoce na Valašsku (zámek Vsetín)

K dlouhodobě nejnavštěvovanějším edukačním programům v muzeu patří ty zvykoslovné. Nejinak tomu je u programu Vánoce na Valašsku, který v roce 2023 na vsetínském zámku navštívilo 752 dětí s doprovodem. V rámci interaktivně pojatého programu, kdy musely nejdříve děti stopovat ovečky zaběhnuté do Betléma, se v rámci výkladu dozvěděly nejen vše podstatné o tradici Vánoc, ale odnesly si domů také tradičním starobylým způsobem vyrobenou skleněnou vánoční ozdobu.



Velikonoce na Valašsku (zámek Vsetín)

program Velikonoce na Valašsku na zámku Vsetín seznámil děti s významem výročního svátku a s lidovými tradicemi spojenými s velikonočním časem. Mezi probíranými tématy nechybělo tradiční velikonoční jídlo, šmigrust či proměny slavení svátku v minulosti a dnes. Další částí programu byla výtvarná dílna, v rámci které si děti vyrobily a posléze domů odnesly tradiční velikonoční ozdobu v podobě ptáčka z vyfouklé vaječné skořápky, vyrobeného dle vzoru vzácného sbírkového předmětu ze vsetínské etnografické sbírky. Programu se zúčastnilo 601 dětí s doprovodem.



Masopust na Valašsku (zámek Vsetín)

O lektorský program měly zájem především mateřské školy a proběhl celkem 25x, přičemž ho navštívilo 384 osob. Děti se seznámily s lidovými tradicemi spjatými s masopustním obdobím, zejména s tradičními masopustními obchůzkami u nás, ale i současnými karnevaly pořádanými po celém světě. Na úvod programu si děti dle věku vyrobily buď škrabošku na obličej (II. stupeň) nebo laufrovu čepici (MŠ a I. stupeň ZŠ), od čehož se poté odvíjel scénář samotného programu, kdy se jeho stěžejní část odehrávala ve stálé expozici Živá paměť regionu.



Umění a řemeslo v regionu: malba – projekt Kreativní učení v rámci NPO (zámek Kinských)

Odborný program určený pro studenty a pedagogy ateliéru Užitá malba na Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské ve Valašském Meziříčí čerpal z bohatých sbírek muzea. V rámci čtyř různých modifikací programu se studenti seznámili s detaily malířských, grafických i kresebných technik. Zvláštní kapitolou pak bylo studium podkladů pro závěsné obrazy, jejich degradace v průběhu staletí. Studenti techniky zkoumali na dochovaných autentických dílech, která zároveň dokumentují šíři výtvarného umění regionu. Program určený pro malé skupiny probíhal od 2. 11. do 6. 12. 2023 a celkem jej absolvovalo 73 studentů.



Není houba jako houba (zámek Kinských, zámek Vsetín)

Přírodovědný program doplňující Výstavu živých hub na zámku Vsetín a zámku Kinských ve Valašském Meziříčí. Během programu se žáci dozvěděli vlastnosti a význam vybraných druhů hub, vyzkoušeli si jejich sběr i poznávání a naučili se rozeznávat houby jedlé, nejedlé i jedovaté. Lektorský program ve Valašském Meziříčí navštívilo v roce 2023 533 žáků v rámci 29 opakování.



Vánoce na Valašsku (zámek Kinských)

Návštěvnícky nejatraktivnějším programem v roce 2023 se opět stal program věnovaný adventním přípravám, zejména pečení tradičních perníků vytlačovaných do dřevěných forem. Vánoční čas byl dětem přiblížen u štědrovečerní tabule. Tento voňavý program navštívilo v rámci 58 opakování 1034 návštěvníků.



Mobilní planetárium (Hvězdárna Vsetín)

Mobilní nafukovací planetárium za celý rok uskutečnilo celkem 46 projekcí, v tělocvičnách 7 základních a středních škol. Na jednotlivých akcích se průměrně odehrálo 5 až 6 samostatných produkcí. Samotné planetárium přilákalo 1 025 návštěvníků. Tržba za planetárium v roce 2023 byla 46 320 Kč. Provoz planetária má významný podíl na celkové návštěvnosti a tvoří zhruba jednu pětinu tržeb hvězdárny.



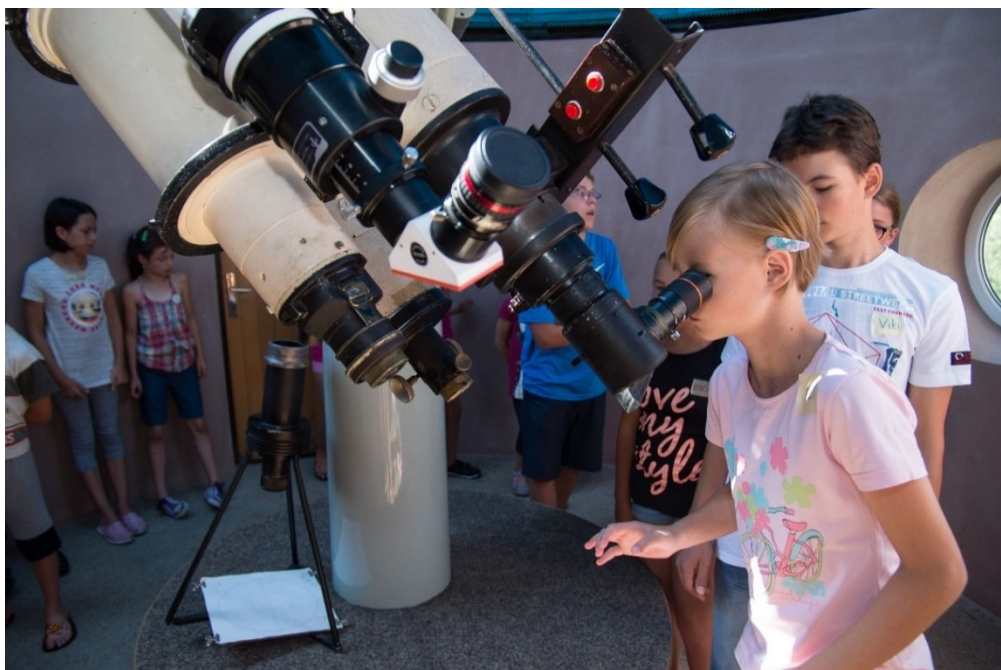
Země – divoká planeta (Hvězdárna Vsetín)

Nejúspěšnější program z cyklu lektorských programů „Naše planeta Země“, které jsou určeny hlavně dětem z mateřských škol a žákům z 1. stupně základních škol. Program je věnován nebezpečným jevům, jež ohrožují životy lidí na Zemi (například hurikány, povodně, tornáda, tsunami nebo sopky). V roce 2023 se uskutečnilo celkem 23 programů, kterých se zúčastnilo 484 návštěvníků.

Pozorování Slunce (Hvězdárna Vsetín)

Při pozorování slunečních skvrn a dalších projevů sluneční aktivity pomocí dalekohledů v pozorovatelně hvězdárny bývají žáci seznámeni i se základními informacemi o naší nejbližší

hvězdě. Děti si přitom prohlédnou i vybavení pozorovatelny. V roce 2023 se uskutečnilo 23 pozorování, kterých se zúčastnilo celkem 422 žáků a učitelů.



Planety Sluneční soustavy (Hvězdárna Vsetín)

Hojně navštěvovaný astronomický program představuje Sluneční soustavu prostřednictvím venkovního modelu planet, vysvětluje pohyby planet a Slunce a seznamuje účastníky také s principem slunečních hodin. Při 17 opakováních navštívilo program 325 žáků a učitelů.



Vánoce na zámku (zámek Lešná)

Nejnavštěvovanějšími programy na zámku Lešná u Valašského Meziříčí byly vánoční lektorské programy. Cílem programů bylo dětem přiblížit tradiční oslavu Vánoc na Valašsku a představit jim zvyky, které se s těmito svátky pojí. Vyzkoušely si pouštění lodiček ze skořápek ořechů, věštit z odlévaného teplého vosku, rozpoznávaly čichem různé druhy koření. První program probíhal ve školní třídě i v zámeckých pokojích, a tak žáci putovali nazdobenými zámeckými interiéry, které letos krášlilo celkem 15 vánočních stromů ozdobených baňkami ze vsetínské IRISY, a hádaly, jak asi žila a trávila Vánoce šlechta. Během programu získali také poznatky týkající se výroby a zdobení skleněných vánočních ozdob. Ve druhé části programu v tvořivé dílně se děti seznámily s různými způsoby pečení perníků i jejich historií, samy si vyzkoušely perníky vytlačované do dřevěných forem a zdobení obrázky z papíru. Obě části programu měly velký ohlas u dětí i učitelek a návštěvnost byla vysoká. Program navštívilo celkem 1282 dětí při 59 opakováních.



Velikonoce na zámku (zámek Lešná)

Také velikonoční programy na zámku Lešná se těší velké oblibě. Děti se seznámily s původem těchto prastarých svátků, s magickými zvyky a obyčeji, ale také s křesťanskou tradicí. První část programu se odehrávala v historických pokojích, kde jsme si připomněli velikonoční zvyky a tradice, děti mohly ochutnat tradiční pokrmy. Druhá část programu se odehrála v přízemí, zde děti čekalo malování vajec tradiční technikou – zdobení voskem pomocí pisátka. Program byl opakován 21x a navštívilo ho 663 žáků.



Jak se žilo na zámku (zámek Lešná)

Aneb každodenní strasti a slasti různých společenských vrstev od středověku po současnost. Tento premiérový program seznamuje děti formou her a aktivit s osobnostmi známými, ale i neznámými, které na zámku žily v různých staletích. Při didaktických hrách si vyzkoušely, jak pevné mohou být hradby středověké tvrze a jak vzácná byla voda. Dále se dozvěděly, že námět starého gobelínu může přinést poučení i dnešní generaci. Program se opakoval 19x a navštívilo ho 355 dětí od MŠ po 7. třídu ZŠ.



Speciální součástí edukační nabídky pro školy jsou **tzv. projektové dny**, což je sled dvou až čtyř edukačních programů, při nichž jsou obsah a forma běžně nabízených LP uzpůsobeny na míru konkrétním požadavkům pedagogů a obohaceny např. o rukodělné či výtvarné činnosti,

pracovní listy, kvízy a jinou badatelskou činnost, přičemž vstupné je hrazeno prostřednictvím dotačního programu Šablony. Jak již bylo zmíněno, každý projektový den je naprosto unikátní a svou skladbou maximálně vychází vstříc požadavkům pedagogů. Např. na vsetínském zámku se těší velké oblibě kombinace částí edukačních programů realizovaných v prostorách zámku a části realizovaných v prostorách nedaleké hvězdárny. Nabídka projektových dnů je také cenově zvýhodněna, takže v případě objednání 3 a více programů mají žáci 3., resp. 4 program za 1,- Kč.

3.1.2. Pravidelné programy pro školy

Spolupráce je dlouhodobě navázána s mateřskými, základními a středními školami, včetně škol integrovaných a speciálních. Dlouhodobě jsou spolupořádány biologické, ekologické a dějepisné olympiády a pravidelné akce. Mezi tradiční akce patří také přírodovědná soutěž Jaloveček či programy spojené s plánovanými výstavami. V roce 2023 byla nabídka rozšířena o Vlastivědný Jaloveček, soutěž, která vychází z konceptu Jalovečku přírodovědného. Hned při své premiéře se jí zúčastnilo 162 soutěžících.

Mobilní planetárium (Hvězdárna Vsetín)

Mobilní nafukovací planetárium za celý rok 2023 uskutečnilo celkem 47 projekcí, v tělocvičnách 7 základních a středních škol, jednou mobilní planetárium vyrazilo na akci pro veřejnost do Valašských Klobouk. Na jednotlivých akcích se průměrně odehrálo 3 až 6 samostatných produkcí. Samotné planetárium přilákalo 1 116 návštěvníků, z toho pouze 83 neplatících návštěvníků, což jsou členové pedagogického doprovodu. Tržba za planetárium v roce 2022 byla 50 320 Kč. Provoz planetária má významný podíl na celkové návštěvnosti hvězdárny.

Přírodovědný a vlastivědný Jaloveček (zámek Kinských, zámek Vsetín)

V jarním i podzimním termínu se v roce 2023 konala oblíbená soutěž pro školy přírodovědný Jaloveček – na jaře na téma Ze života hmyzu, na podzim na téma Není houba jako houba. Soutěžící týmy, které se skládají ze žáků 3.–9. tříd, rozdělených na I. a II. stupeň, si nejprve vyslechnou úvodní motivační přednášku, ve které jsou nastíněna témata samotné soutěže, případně předneseny informace potřebné k úspěšnému absolvování soutěže, ale neobsažené v RVP. Po úvodní motivační přednášce následuje samotná soutěžní část, tvořená ze soutěžních otázek, plnění badatelských úkolů a po krátké přestávce následovaná oblíbeným interpretačním tvůrčím ateliérem. Na příkladu podzimního kola měli soutěžící za úkol si vylosovat druh houby, tu vyhledat v atlase hub a pomocí výtvarného materiálu a přírodním ztvárnit co nejvěrohodněji houbu včetně jejího biotopu.

Vlastivědný Jaloveček má stejnou soutěžní strukturu, v rámci níž soutěžící plní soutěžní úkoly a badatelské úkoly a nakonec si získané znalosti a dovednosti otestují v hodnoceném tvůrčím

ateliéru – jejich úkolem bylo vyrobit zaplstěné mýdlo. Soutěže Jaloveček se v roce 2023 zúčastnilo celkem 792 soutěžících.



3.1.3. Pomoc odborných pracovníků studentům SŠ a VŠ (vedení doktorandů)

Odborní pracovníci muzea se každoročně věnují ve svých oborech studentům SŠ a VŠ. Většinou se jedná o pomoc se seminárními pracemi, konzultace diplomových prací (např. téma historie skláren na Valašsku) nebo vedení odborné praxe. Na vsetínském pracovišti např. poskytli konzultaci k bakalářské práci na téma Valašská lidová próza z prostředí Rožnovska, a to studentovi Masarykovy Univerzity v Brně. Historička muzea poskytla metodickou pomoc s přípravou bakalářské práce studentce Mendelovy univerzity v Brně. V dubnu 2023 absolvovaly týdenní praxi na zámku Kinských čtyři studentky Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí, na vsetínský zámek svou edukační praxi umístila 1 studentka vysoké školy. Archeolog vedl odbornou praxi studenta archeologie z Katedry historie Univerzity Palackého v Olomouci.

3.2. Metodika vůči jiným subjektům

3.2.1. Metodika a spolupráce se subjekty s obdobnou náplní činnosti v regionu

Odborní pracovníci jsou členy např. poradního sboru ředitele pro sbírkotvornou činnost ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm a v Muzeu JV Moravy ve Zlíně, Muzea Komenského v Přerově, redakční rady časopisu ZVUK a společného periodika ve spolupráci s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně – *Acta Musealia* a *Acta Carpathica Occidentalis*.

Historička umění Mgr. Olga Méhešová dlouhodobě působí jako členka poradního sboru pro sbírky při Muzeu Komenského v Přerově a jako předsedkyně sbírkotvorné komise Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Historička umění Mgr. Kamila Valoušková je členkou Komise pro městskou památkovou zónu při Radě Města Valašské Meziříčí.

Archeolog muzea je od roku 2018 předsedou zlínské Regionální archeologické komise a předsedou Odborné skupiny pro karpatsko-beskydskou oblast při České archeologické společnosti.

Entomolog je členem redakční rady odborného přírodovědného časopisu Muzea Beskyd, Frýdek-Místek – *Acta Musei Beskidensis*.

Pracovníci MRV se účastní vývoje a úpravy evidenčního systému ESSP.

3.2.2. Metodika a spolupráce s ostatními kulturními subjekty

Pracovníci Muzea a hvězdárny spolupracovali na výstavách a aktivitách především s organizacemi: Město Vsetín, Dům kultury Vsetín, Masarykova veřejná knihovna Vsetín, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně (výstava Poklady východní Moravy), Slezské zemské muzeum, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, Slováké muzeum v Uherském Hradišti, Moravské zemské muzeum, Muzeum města v Brna a Archaia Brno (výstava Svět středověkých her), Muzeum sklářství Karolinka, IC Zvonice Soláň, Památník A. Stradela v Novém Hrozenkově (výstava Motýli Beskyd) či Muzeum Oderska, Muzejní a galerijní centrum Valašské Meziříčí, SVČ Domeček Valašské Meziříčí, Informační centrum Valašské Meziříčí, Mikroregion Valašskomeziříčsko-Kelečsko, Národní muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, Město Valašské Meziříčí, obec Zašová, Národní památkový ústav v Kroměříži, Moravská galerie v Brně, Klub seniorů Valašské Meziříčí či Slovenské národné muzeum.

Historička muzea navázala spolupráci se zájmovým uskupením sběratelů historických pohlednic a fotografií, s nimiž připravuje cyklus besed z historie Valašskomeziříčska pod názvem „... objektivem času“ (v roce 2023 se konaly 4 besedy, na téma Krásenská alej, Vrbenská ulice, Jičínská ulice a Krásenský zámek), na rok 2024 je plánováno 6 besed.

V rámci realizace projektu Umění a řemeslo v regionu, dotovaného Ministerstvem kultury a EU prostřednictvím Národního plánu obnovy, byla navázána intenzivnější

spolupráce s Moravskou gobelínovou manufakturou. Manufaktura v rámci projektu poskytuje zázemí, materiál a lektory (gobelínářky) pro workshop Tapiserie.

Hvězdárna Vsetín rovněž úspěšně spolupracovala s následujícími neziskovými organizacemi a dalšími kulturními subjekty: Fotoklub Vsetín, RMC Sluníčko Vsetín nebo Stacionář Naděje Vsetín.

Muzeum regionu Valašsko se zapojilo do projektu Dělnické kolonie Masarykova ústavu a Etnologického ústavu v Brně. V rámci projektu je mapována podoba a vývoj dělnických kolonií v rámci celé české republiky. Výstupy z projektu jsou zveřejňovány ve společné databázi na stránkách <https://www.delnickekolonie.cz/>. V rámci muzea byla popsána minulost sedmi kolonií na Valašsku. Dále spolupracovalo na projektu Masarykovy veřejné knihovny Vsetín s názvem Zapomenutý Vsetín, přičemž téma vychází z *Kroniky města Vsetína z let 1850–1930*, kterou sestavil vsetínský pedagog a historik Richard Pavlík (*30. 5. 1889 Vsetín – † 22. 2. 1966 Vsetín). V kronice Pavlík čerpal z pramenů uložených v městském archivu a prací svých předchůdců zabývajících se dějinami města, mezi něž patřili například Matouš Václavek, Karel Kobliha či Vilém Fernand. Popis Vsetína představuje sugestivní pohled na podobu města na přelomu 19. a 20. století, kdy vrcholilo období přerodu Vsetína z malého sídla venkovského charakteru na moderní město s rozvinutým průmyslem. Výstup z projektu je veřejně dostupný na <https://youtu.be/hf6sdBXrVcs>.

V závěru roku Muzeum regionu Valašsko podepsalo smlouvu o spolupráci s Masarykovou knihovnou ve Vsetíně o rozvoji webu www.osobnostivalasska.cz. Pro tento web poskytlo cca 700 fotografií ze svého fotoarchivu a zapojilo se do aktualizace a přípravy nových medailonků významných osobností.

Pracovníci Muzea regionu se i v roce 2023 aktivně podíleli na tvorbě obsahu portálu eBadatelna Zlínského kraje. Obsahem portálu je digitalizovaný fond paměťových institucí Zlínského kraje – viz část *Digitální transformace – eBadatelna Zlínského kraje*.

3.2.3. Pomoc odborných pracovníků jiným subjektům

Pracovníci dále pravidelně odevzdávají data získaná terénními průzkumy příslušným orgánům Státní ochrany přírody, např. AOPK Zlín, Praha: Výzkum rozšíření a habitatových preferencí chráněných druhů živočichů a rostlin. Ve spolupráci se Správou CHKO Beskydy a Bílé Karpaty je naplňována nálezová databáze ohrožených druhů rostlin a živočichů (v roce 2023 vykonal zoolog 5 inventarizačních průzkumů maloplošných chráněných území, z toho 3 průzkumy savců (mimo letounů) a 2 průzkumy ptáků. Dále provedl průzkum savců v jednom mapovacím čtverci a také ve 2 čtvercích mapoval výskyt zájmových druhů ptáků (bahňáků a brodivých), dodal 512 nálezových údajů k rozšíření savců a ptáků).

Muzeum regionu Valašsko je od roku 2019 zapojeno do **Národní genetické banky živočichů**. Národní genetická banka živočichů (NGBŽ) je národní sítí institucí, jejichž společným zájmem je dlouhodobé uchovávání odborně konzervovaných vzorků

genomického materiálu reprezentujícího biodiverzitu živočichů na Zemi, zejména v České republice (ČR) pro potřeby využití ve výzkumu. NGBŽ funguje prostřednictvím neformálních konzultací a společných aktivit mezi zúčastněnými organizacemi, které jsou do této sítě zapojeny. NGBŽ není statutární organizací, členství v síti je dobrovolné a její fungování nepodléhá žádným závazným vnitřním předpisům.

V souvislosti s legislativními požadavky na sběr genomického materiálu jsme držiteli platného povolení k držení ZCHD ve svých sbírkách od Zlínského, Olomouckého a Moravskoslezského kraje včetně CHKO Beskydy a Bílé Karpaty.

Na základě kladných rozhodnutí a udělení povolení ke sběru bylo vytvořeno tzv. biorepozitorium, místo, kde jsou uloženy sbírky genomického materiálu. Pro potřeby biorepozitoria byl využit mrazicí box umístěný v technické budově zámku Lešná. Vzorky genomického materiálu z jednotlivých živočichů jsou sbírány do 2ml zkumavek s roztokem 96% etylalkoholu a v plastových organizačních krabičkách, pro lepší přehlednost a evidenci jsou uloženy do biorepozitoria. Od každého živočicha jsou odebrány vzorky do dvou zkumavek, jeden vždy zůstává součástí sbírek MRV a druhý lze v případě zájmu institucí poskytnout k výzkumu a dalším genomickým analýzám. V současnosti evidujeme vzorky od 248 živočichů, z toho 83 vzorků k 21 ZCHD (ropucha obecná, kuňka žlutobřichá, mlok skvrnitý, ještěrka obecná, slepýš křehký, čáp bílý, čáp černý, sokol stěhovavý, orel mořský, jestřáb lesní, krahujec obecný, puštík bělavý, pisík obecný, strakapoud bělohřbetý, strakapoud prostřední, lelek lesní, rejsek horský, netopýr hvízdavý, veverka obecná, vydra říční, bobr evropský). Všechny vzorky jsou jedinečně označené a evidované v souhrnné tabulce s podrobnými nálezovými údaji o jedincích, ze kterých byl vzorek odebrán.

Pro Českou společnost ornitologickou provádí zoolog v 6 lokalitách sběrné oblasti Muzea pravidelné sčítání ptáků liniovou metodou, tzv. LSD – liniové sčítání druhů – cílem je podchytit dlouhodobé změny v početnosti populací všech druhů ptáků na území České republiky a poskytnout údaje o vazbách ptáků na jednotlivé typy prostředí, to vše v hnízdním i v zimním období. Celkovým smyslem LSD je tedy získání informací nezbytných k účinné ochraně našich ptačích populací. Výstupem jsou odborné články v mezinárodních impaktových periodikách např.: Reif J., Vermouzek Z., Voříšek P., Romportl D., Rivas-Salvador J., Morelli F. (2022): Habitat-specific diversity in Central European birds. *Bird Study* 69: 72-82.

Historička umění připravila ve spolupráci s Národním muzeem v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm výstavu Jaroňci – umění a srdce Valašska. Dlouhodobá výstava (18. 5. 2023 – březen 2025) je věnována životu i dílu Bohumíra, Aloise a Julie Jaroňkových, a je dosud nejkomplexnější prezentací díla těchto významných osobností. Expozice, doplněná publikací, je završením dlouhodobého badatelského záměru a poskytla tak možnost další spolupráce obou institucí: pro rok 2024 jsou připraveny komentované prohlídky, beseda i edukační programy s odborným výkladem, v jednání je i zápůjčka výstavy pro MRV. Historička muzea poskytovala metodickou a odbornou pomoc na pravidelných setkáních Města Valašské Meziříčí, pořádaných v rámci přípravy oslav 100. výročí sloučení Valašského Meziříčí a Krásna v jeden celek – oslavy se konají v roce 2024.

Archeolog poskytuje informace o archeologických výzkumech kulturních památek a národních kulturních památek Národnímu památkovému ústavu, zejména pracovišti v Kroměříži, případně generálnímu ředitelství v Praze. Výsledky všech výzkumů jsou vkládány do Archeologické mapy České republiky.

Pracovníci Hvězdárny Vsetín po svolení ČHMÚ poskytují data z klimatologické stanice pro odborné a další využití.

3.2.4. Spolupráce s AMG (činnost v komisích AMG), Radou galerií apod.

Pracovníci MRV jsou dle svých odborností registrováni a jsou činní v následujících sekcích:

- Krajská organizace AMG
- Etnografická komise AMG
- Komise konzervátorů-restaurátorů AMG
- Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG
- Zoologická komise AMG
- Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG
- Komise dějin umění AMG
- Odborná skupina pro karpatsko-beskydskou oblast při České archeologické společnosti
- Zlínská regionální archeologická komise

3.3. Školení a kurzy

3.3.1. Školení a kurzy vlastní

V roce 2023 byly organizovány vlastními silami školení:

- pravidelných školení referentů služebních vozidel, BOZP (1x ročně)
- školení všech pracovníků ke směrnici, aktuálním právním předpisům (1x ročně)
- porada k hodnocení činnosti odborných pracovníků MRV
- školení odborných pracovníků k tématům sbírek, inventarizace (1x ročně)
- v rámci personální agendy povinný mentoring nových zaměstnanců stávajícím pracovníkem, který je v pozici zastupujícího pracovníka
- edukátorům v kultuře byla v roce 2023 pravidelně poskytována metodická pomoc při tvorbě a realizaci výukových programů muzea

3.3.2. Účast na školeních a kurzech pořádaných jinými subjekty (aktivní, pasivní)

V průběhu roku 2023 proběhlo několik tematických schůzek dle jednotlivých specializací kurátorů k chystanému systému správy sbírek ESSP. Noví zaměstnanci muzea (tři edukátorky v kultuře, programová pracovnice a etnografka) od září 2023 navštěvují základní kurz Školy muzejní propedeutiky, realizovaný pod hlavičkou Asociace muzeí a galerií.

4) Kulturně-vzdělávací činnost (souhrnně)

4.1. Expozice

V roce 2023 byla na základě úspěšné žádosti o podporu Ministerstva kultury vytvořena nová stálá expozice v zámku Lešná u Valašského Meziříčí, která muzejní a galerijní formou instalace představuje v kontextu „velkých dějin“ hezké chvíle i dramatické osudy bývalých vlastníků hraběcí rodiny Kinských z Vchynic a Tetova, která roku 1887 učinila lešenský zámek svým rodovým sídlem. Nové stálé expozici jsou vyhrazeny tři místnosti ve II. NP zámku (mimo stávající prohlídkovou trasu, cca 95 m²), které původně sloužily jako prostory pro pořádání krátkodobých výstav bez užšího vztahu k objektu. Vzhledem k trvalé snaze o zkvalitnění našich služeb napříč všemi objekty spravovanými MRV nová expozice vyhovuje moderním návštěvnickým preferencím a nabízí jim alternativu ke stávající jediné možnosti poznání objektu, a sice prohlídce interiérové památkové instalace zámeckých pokojů s průvodcovským výkladem.

Tematicky se expozice zaměřuje na dvě stěžejní témata:

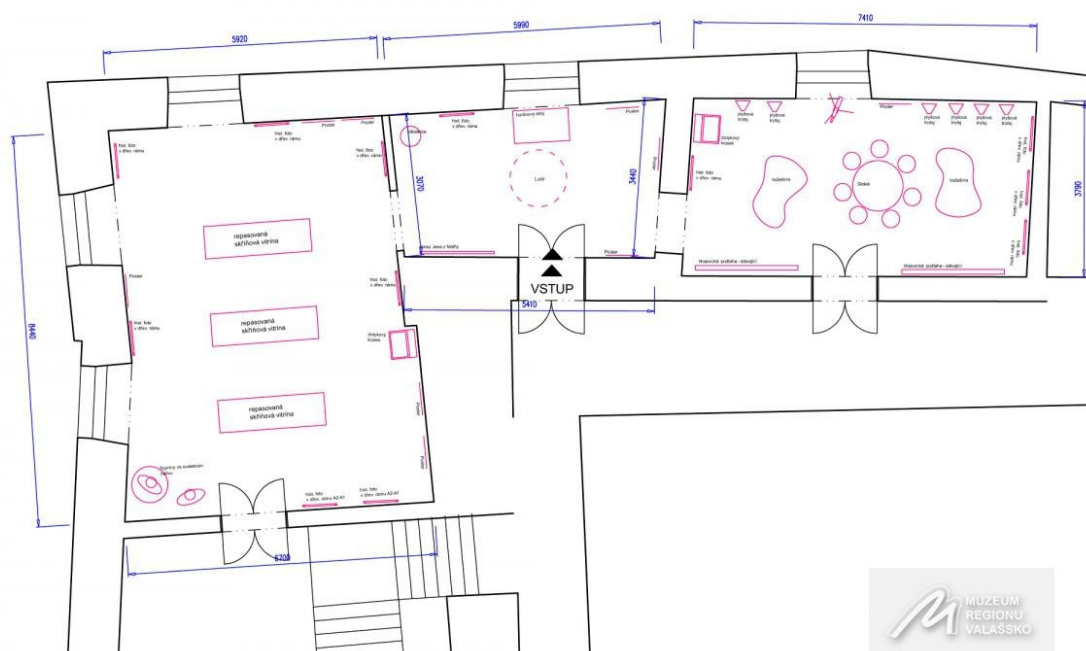
1) Historie lešenského zámku od konce 19. století, kdy si jej jako své rodové sídlo zvolila rodina Kinských z Vchynic a Tetova

Kinští dali objektu stávající klasicistní ráz, na přelomu 19. a 20. století to byl především Filip Kinský, kdo se aktivně podílel na výsadbě keřových forem v parku, který se svou druhovou bohatostí dodnes řadí mezi nejceněnější zámecké parky na Moravě. Panství zdědil prvorozený Filipův syn Bedřich, který se v roce 1910 oženil s Markétou Dubskou z Třebomyslic. Členové rodiny se museli brzy přizpůsobit novým poměrům, které přineslo 20. století. Stejně jako jeho otec věnoval Bedřich péči svému domovu. Za jeho působení pokračovaly drobné stavební úpravy zámku, ale především neustálé vylepšování zámeckého parku. Za Bedřichova vlastnictví se velkostatek stal předmětem první pozemkové reformy, kdy byla téměř třetina půdy rozparcelována. Další velkou změnou bylo zrušení šlechtických výsad a používání šlechtických titulů dle zákona z roku 1918, což bylo pro vznik nové demokratické republiky rovněž stěžejní. Bedřich jako absolvent vojenské akademie byl za 1. světové války císařským důstojníkem a po rozpadu Rakousko-Uherska si ponechal rakouské občanství. Vzhledem k událostem 2. světové války byl po porážce nacistického Německa coby německy mluvící občan a člen wehrmachtu internován a donucen opustit svůj majetek, který byl zkonfiskován. Po dvou letech v internaci, kdy společně s manželkou Markétou museli kromě

jiného zametat ulice ve Valašském Meziříčí, jim bylo umožněno vystěhovat se do Rakouska. Tím se osudy Kinských v Lešné uzavřely; zámek na více než tři desetiletí sloužil jako školní budova, zámecký park užívalo JZD. V roce 2011 byl areál po nákladné rekonstrukci zpřístupněn veřejnosti.

2) Anglický přírodně krajinářský park obklopující zámek v Lešné vznikl pod vlivem dobového romantického cítění v polovině 19. století. Už před jeho zřízením se jižně od hospodářského dvora rozkládala okrasná zámecká zahrada užitkového rázu, na jejímž půdorysu byly vysázeny tehdejší majitelem Jiřím Beesem nejstarší dřeviny domácího původu (např. jasan, habr, lípa) doplněné cizími listnáči (např. jerlín, dřevozec) a jehličnany (např. douglasky, modřiny a tsugy kanadské). O další rozkvět zámeckého parku se v 80. a 90. letech 19. století zasloužili noví majitelé panství, císařský komoří August hrabě Kinský a jeho syn Filip. Byla zde vysazena řada introdukovaných dřevin (např. turecké lísky, cypřišky, katalpa, břestovec, liliovník, pterokarye, nahovětvec). Kinští udržovali park i zámek na velmi dobré úrovni a celý areál byl neustále vylepšován: byla zvelebena nedaleká obora se zvěří, založena ovocná školka a postaveny tři skleníky. Zavedení nového vodovodu (1894) umožnilo vystavění kulatého bazénu s vodotryskem před zahradním průčelím zámku. V meziválečném období vznikl vykácením vzrostlých dřevin průhled přes alej na oboru se zvěří, osázený rododendrony a azalkami. V roce 1925 byly založeny dva rybníčky a bažantnice a ke zvýšení exkluzivity přispělo zbudování tenisového kurtu a kuželný. Konfiskace majetku hraběcího rodu Kinských v roce 1945 vedla k postupné devastaci areálu.

Veřejnosti bude nová stálá expozice zpřístupněna zároveň se zahájením nové návštěvnické sezony v zámku Lešná na jaře roku 2024.



Postupné úpravy a inovativní vstupy do stávající expozice vsetínského muzea Živá paměť regionu obnášely v roce 2023 zejména dodatečné zasklení niky v expozici Fenomén ohýbaného nábytku, které bylo spolufinancováno ze 70 % z dotace ISO II D 22 MK ČR (69 000 Kč). Cílem projektu bylo dosáhnout ochrany a zabezpečení vystavených exponátů před nepříznivými vlivy prostředí, a to zejména před případným mechanickým poškozením ze strany nedisciplinovaných návštěvníků (expozice je volně přístupná).



Lapidárium Trojice

Díky rekonstrukci objektu a následné revitalizaci přilehlého areálu byl od května do října 2023 přístupný park i renesanční kostel Nejsv. Trojice. Památkově chráněná stavba nabídla návštěvníkům obnovenou expozici lapidária, obsahující kamenosochařské památky z Valašského Meziříčí a nejbližšího okolí. Novinkou expozice byla socha Piety, u níž bylo v průběhu restaurování zjištěno, že se jedná o dílo pocházející až z konce 16. století. Své místo v někdejší kostele získaly i renovované původní kostelní lavice, které se dochovaly v Národním muzeu v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Expozice v interiéru byla doplněna virtuální výstavou seznamující s historií stavby (včetně zajímavostí z rekonstrukce). Kvetoucí

areál parku pak ožil kamenosochařskými památkami připomínajícími zaniklá pietní místa a naučnou stezkou Velký život malých živočichů.



Jinak muzeum pokračovalo ve zkvalitňování stávajících expozic, přičemž došlo k renovaci instalačních prostředků, inovaci dioramat, oživení instalací o nové předměty. Do PC kiosků byla vytvořena nová aplikace pro webové výstavy, nabízející návštěvníkům vizuálně atraktivní formou doplňující informace k tématu, a to včetně obrazové galerie, časové osy, mapy, doplňkových videí, kvízu aj.

4.2. Výstavy: A. vlastní; B. převzaté, C. vlastní v jiných institucích

V roce 2023 připravili odborní zaměstnanci celkem 31 výstav různého zaměření. Celkem 28 výstav bylo vlastních, resp. realizovaných v úzké spolupráci s dalšími institucemi a subjekty, 3 výstavy byly převzaty a doplněny o valašské reálie vážící se k tématu (jedna byla ze soukromých sbírek). Celkem 3 výstavy byly zapůjčeny jiným organizacím. Na většině (tj. 17 z nich) vlastních výstav i převzatých byly uplatněny sbírkové předměty Muzea regionu Valašsko.

V roce 2023 se uskutečnilo na Zámku Vsetín celkem 10 výstav různého zaměření, z čehož dvě přecházely z roku 2022 a tři do roku 2024. Celkem 7 výstav bylo vlastních, resp. realizovaných v úzké spolupráci s dalšími institucemi a subjekty. Mezi nimi patřily k velkým muzejním výstavám projekty historika P. Mašláně – Jak se do lesa volá a Zkrocení zlé Bečvy. Tři výstavy byly převzaty – Čtení pod lavicí, Svět kostiček-CHEVA a Interfotoklub Vsetín 2022 – a v rámci systému hodnocení byly nejúspěšnější.

Ve Valašském Meziříčí bylo připraveno 14 výstav, z nichž jedna pouze byla převzatá (Svět středověkých her – přechází do roku 2024). Ostatní výstavy čerpaly ze sbírkového potenciálu a vědeckovýzkumné práce muzea, z vlastního sběru (výstava Živých hub) či ze spolupráce muzea s jinými institucemi, výtvarníky a sběrateli.

Kromě výstavní činnosti v objektech muzea byly pronajaty dvě vlastní výstavy: Muzeu Hlučínska v Hlučíně (Někdo to rád sušené) a Dobrovickým muzeím (Barevný svět). Na jedné

výstavě Muzeum spolupracovalo a bylo spoluorganizátorem – Motýli Beskyd v Památníku Antonína Strnadela v Novém Hrozenkově.

Podrobněji o jednotlivých výstavách viz: <http://www.muzeumvalassko.cz>. Počet návštěvníků jednotlivých výstav koresponduje s Ročním výkazem o muzeu a galerii (muzeu výtvarných umění) za rok 2023 (Kult (MK) 14-01).

Nejúspěšnějšími výstavami byly:

Čtení pod lavicí (zámek Vsetín)

Interaktivní putovní výstava historických časopisů pro děti a mládež byla zapůjčena z Regionálního muzea v Litomyšli. Návštěvníci měli možnost seznámit se s těžkými začátky vydavatelů „za Rakouska“, rozmachem ukončeným nacisty, vnucenou komunistickou reorganizací i velkými nenaplněnými porevolučními plány. Mimo vlastní časopisy se návštěvníci mohli začíst i do mnoha ukázek komiksů, českých, francouzských nebo třeba kubánských. Výstava byla též doplněna o interaktivní prvky inspirované hrami ze starých časopisů a komiksovou stěnu s fotokoutkem.



Svět kostiček – CHEVA (zámek Vsetín)

Další výstava z projektu Svět kostiček Ing. arch. Petra Šimra představila českou stavebnici CHEVA – legendu 90. let. Do realizace výstavy se muzeum aktivně zapojilo, a to spoluprací na návrhu instalace, vlastní propagační grafikou, vytvořením obrazových panelů, tvorbou maskota výstavy – panáčka Cheváčka a zpracováním webové výstavy. Vedle továrních setů Chemoplastu byly prezentovány zejména originální modely architektury od autora výstavy Petra Šimra. Součástí výstavy byla jako již tradičně herna – návštěvníky očekávaná a vyhledávaná atrakce, která měla rozvíjet kreativní potenciál i konstruktivní myšlení dětských návštěvníků. Výstava vykazovala poměrně vysokou návštěvnost, přirozeně byla vyhledávána

zejména rodinami s dětmi, a zvedla návštěvnost muzea převyšším v březnu a zčásti i v dubnu roku 2023.



Zkročení „zlé“ Bečvy (zámek Vsetín)

Vlastní muzejní výstava zaměřená na proměnu řeky Bečvy v posledních staletích, a sice od původního divokého horského toku po dnešní stav ovlivněný jeho regulací. K té se přikročilo kvůli stále častějším záplavám způsobeným odlesňováním krajiny. Došlo tak doslova ke „zkročení zlé Bečvy“. Výstava také představila přirozený ekosystém řeky a minulost rybaření na ní. Věnovala se i významu řeky pro hospodářství, přičemž řeka představovala důležitou dopravní tepnu pro voroplavbu či významný zdroj energie pro mlýny, pily a valchy.



František Petrák – Svět v obrazech (zámek Vsetín)

Jednalo se o vůbec první prezentaci malířského a ilustrátorského díla Františka Petraka ve Vsetíně, a to s důrazem na jeho současnou malířskou tvorbu. Vsetínský rodák, který dětství a mládí prožil ve Valašském Meziříčí, žije v Luhačovicích a vyučuje na uherskohradištské "Umprumce". Po celý život působí jako výtvarný pedagog a kromě toho se soustavně věnuje užité a volné tvorbě. Jeho dílo vyniká výtvarnou kultivovaností a nezaměnitelným stylem. Rozmanitou stylizací zvířecích motivů v cyklech Ráj, Archa či Podmořský svět zaujal nejen

dětské návštěvníky, pro které byl připraven interaktivní koutek s cirkusovou abecedou, ale i dospělé.



Kouzlo starých map (zámek Vsetín)

Výstava představila několik desítek originálních map ze sbírky vsetínského cestovatele Libora Bureše. Ten mapy na výstavu zapůjčil bezplatně, přičemž muzeum k výstavě vytvořilo panely o historii kartografie. Prezentované mapy dokládaly vývoj kartografie od 16. století až po 20. století. Vystavené originály byly doplněny projekcí v TV s představením map pocházejících ze sbírek muzea.



Výstava živých hub (Zámek Vsetín)

Oblíbená každoroční výstava s ukázkami živých vzácných i běžnějších druhů hub z bližšího okolí. V rámci výstavy jsou představeny druhy jedlé, nejedlé ale i jedovaté. Součástí výstavy je i mykologická poradna vedená zkušeným mykologem, kam se návštěvníci mohou přijít poradit či pochlubit. Muzejníci v roce 2023 nasbírali přes 200 vzácných i běžných druhů hub rostoucích v přírodě kolem nás. Houby bylo třeba nejen nasbírat, odborně popsat a instalovat do výstavy, ale pak i průběžně doplňovat. K jejich instalaci byly poprvé použity porcelánové podmisky pořízené díky projektu Ministerstva kultury České republiky, které jsou, na rozdíl od dosud užívaných plastových, ekologické, opakovatelně použitelné a splňují požadavky na udržitelnost, stejně tak souzní s principy EVVO. Součástí výstav byly i

mykologické poradny a přednášky s Jiřím Polčákem či hojně navštěvované edukační programy pro školy.



Někdo to rád sušené (zámek Kinských ve Valašském Meziříčí)

Valašskomeziříčský zámek Kinských do ledna roku 2023 hostil výstavu věnovanou tradici zpracování ovocných produktů na Valašsku, především však na Horním Vsacku, kde v letech 2015–2021 probíhal terénní výzkum dochovaných i zaniklých sušáren ovoce. Jednalo se o reprízu výstavy, která se premiérově konala v předchozím roce na zámku Vsetín. Na realizaci výstavy byla získána dotace Ministerstva kultury a byla doplněna řadou doprovodných akcí (lektorské programy, komentované prohlídky, výstava krajových odrůd, křest tematické monografie, přednáška o starých a krajových odrůdách ovoce na Valašsku). Tematicky výstavu doplnila výstava **Po kalíšku dáme**, věnovaná výrobě pálenky, kořalečnímu moru a především nápojovému sklu pro destiláty, pocházejícímu z valašských skláren.



Od září roku 2022 byla dvojvýstava k vidění na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí, kde ji také doplnily edukační programy, přednášky či výstava krajových odrůd ve spolupráci s Českým zahrádkářským svazem. **Výstava Někdo to rád sušené uspěla v soutěži Gloria musaealis, kde získala zvláštní ocenění v kategorii Muzejní výstava roku 2021.**

Malířské proměny Jaroslavy Hýžové (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Výstava věnovaná dílu regionální malířky, jejíž jádro tvořily především malby zakoupené do sbírky muzea v roce 2021 prostřednictvím dotačních fondů Ministerstva kultury České republiky. Představeny byly přelomové fáze autorčiny tvorby: vedle velmi rané a různorodé tvorby byly k vidění i malby tzv. modrého období, charakteristické pro 60. léta 20. století. Zvláštní pozornost byla věnována obrazům směřujícím k abstrakci – včetně maleb zcela oproštěných od reality, námětově vázaným zpravidla ke stromům a krajině. Výstavu doplnily fotografie z autorčina života i interaktivní prvky: haptický obraz či kompoziční skládačka. Výstavu doprovázely kreativní edukační programy a komentované prohlídky s kurátorkou.



Jan Nepomuk Polášek? Neznámý známý (zámek Kinských ve Valašském Meziříčí)

Jubilejní výstava ke 150. výročí narození významného regionálního hudebního skladatele, pedagoga a sběratele lidových písní Jana Nepomuka Poláška. Rodák z Frenštátu pod Radhoštěm (16. dubna 1873) většinu svého soukromého a profesního života strávil ve Valašském Meziříčí, kde také 3. dubna 1956 zemřel. Jeho ostatky spočívají na Valašském

Slavině ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově. K výstavě byla připravena řada doprovodných programů (besedy, přednášky, komentovaná prohlídka výstavy), které vyvrcholily koncertem Jan Nepomuk Polášek „150“ v kostele Nejsv. Trojice 22. 5. 2023. Dopolední matiné věnované připomínce 150. výročí narození „písničkového profesora“, hudebního skladatele a pedagoga J. N. Poláška bylo závěrečným koncertem loňského ročníku meziříčského Cimbálfestu. Návštěvníci koncertu si užili proslulý Poláškův kvartet G dur (naposled veřejně uvedený v roce 1907) v podání smyčcového kvarteta studentů HAMU. Dále vystoupili dívčí pěvecký sbor Ars voce, Mužský pěvecký sbor Beseda a klavíristka Aneta Osiková. Součástí programu byl také slavnostní křest monografie *Jan Nepomuk Polášek (1873–1956). Život a dílo* autora Jana Chumchala.

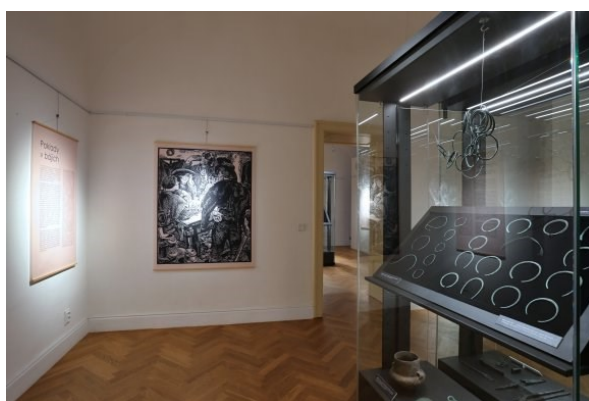
50 let CHKO Beskydy (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Výstava byla věnována 50 výročí činnosti CHKO Beskydy. Poukázala na význam chráněného území a jeho přínos a činnost člověka v krajině. Tematicky začínala koncem jarního období a končila na podzim, mnohé organismy i lidská činnost (sečení, pastva apod.) jsou v tomto období nejvíce v přírodě vidět, a proto si je návštěvníci mohli lépe uvědomit ve svém okolí, tedy fakta prezentovaná na výstavě ihned ověřovat přímo v krajině na procházkách i kolem svého domova. CHKO Beskydy je území, kde vzájemné působení člověka a přírody vytvořilo plochu nevšedního charakteru s významnými ekologickými, biologickými a kulturními hodnotami a hodnotami krajinného rázu. Návštěvník byl seznámen s hlavními biotopy CHKO jejich biodiverzitou, významnými a typickými druhy organismů, ochrannými postupy a problematikou trvale udržitelného hospodaření pro zachování krajinného rázu typického pro region Beskyd a Valašska. Výstava byla doplněna lektorským programem a článkem v 50. čísle muzejního časopisu VVR 50, 2023/1



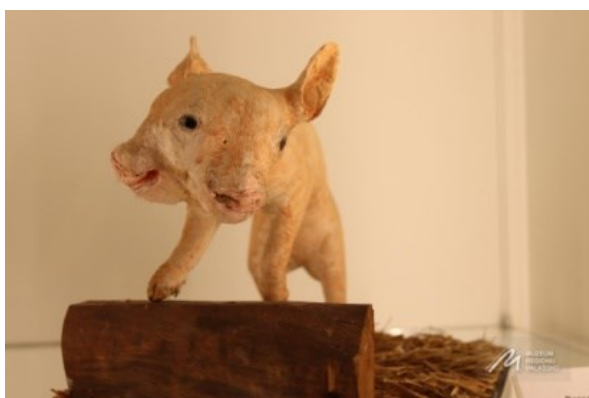
Poklady východní Moravy (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Autorská výstava připravena ve spolupráci s Muzeem jihovýchodní Moravy představila veřejnosti zřejmě to nejzajímavější, co jí může archeologie nabídnout – pohádkové poklady. Hrnce plné stříbrných mincí, zlaté a bronzové předměty a podobné zvláštnosti představují ve skutečnosti tzv. archeologické depoty, které byly nedílnou součástí lidské společnosti již od mladší doby kamenné. Hlavní lákadla výstavy, početné nálezy stříbrných mincí z Ústí u Vsetína a Loučky, byly nalezeny teprve nedávno a vůbec poprvé byly představeny návštěvníkům. Dále zde bylo možné zhlédnout pravěké depoty různého stáří, původu i složení – jejich variabilita dokumentovala bohatý duševní život našich nejstarších předků.



Preparátorské úlety (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Netradiční sonda do světa preparace zvířat, kde se mohli návštěvníci seznámit s historií oboru a zároveň se přesvědčit, že ne vždy musí být preparátorovo dílo ve finální podobě věrno obvyklému vzhledu daných živočichů. K důvodům, proč je někdy preparát z dnešního pohledu tak trochu úletem, může být dřívější tendence preparátorů zvýrazňovat u živočichů, zejména šelem, jejich živočišné pudry. Jindy to byla skutečně jedinečná abnormální podoba zvířete (např. hlava telete s nosem protaženým v chobot nebo prase se dvěma rypáky).



Zkamenělá moře Valašska (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Autorská výstava představila výběr z paleontologické sbírky muzea regionu Valašsko. I zdánlivě geologicky "nudná" valašská krajina překonala v minulosti bouřlivý vývoj. Opakovaně byla mořským dnem, pláží a také tropickým pralesem. A právě fosilie spojené s mořským prostředím byly tentokrát hlavní téma výstavy. K vidění byly prvohorní rostliny, druhohorní fauna korálových útesů nebo třetihorní hlubokomořské ryby a žraloky.

Valašské hračky (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Výstava představila unikátní sbírku předmětů pocházejících z výrobního sortimentu Lipty Liptál a mapovala dějiny výrobního družstva. Výrobní družstvo Lipta Liptál jako celek dosáhlo vrcholu rozvoje v roce 1960, kdy zaměstnávalo v několika oborech téměř tisíc pracovníků a nabízelo na trhu řadu rozličných výrobků. Jednotlivé provozovny se nacházely v Liptále, Vsetíně, Kateřiních, Velkých Karlovicích, Krhové, Valašském Meziříčí, Loučce, Zašové, Drahotuších, Hovězí a Valašské Polance. Svým rozsahem výstava obsáhla i sortiment privatizované firmy vyrábějící hračky pod značkou POLI a. s. i nástupnické firmy Karel Michalík – KAMI.



Vánoce na zámku (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Vánoční atmosféru v zámku tradičně navodila výstava, která byla inspirována různými podobami a symboly vody. Návštěvníci byli okouzleni pomíjivou krásou sněhové vločky, pevností ledu i šuměním moře v zajímavých instalacích kluziště či mořských dalek plných mušlí. Bohaté květinové vazby i všudypřítomné baňky z Irisy – bylo jich téměř 3 000 –

umocnily kouzlo Vánoc. Vánoce navštívilo 3267 návštěvníků, z toho bylo 1282 dětí z vánočních lektorských programů.



Rumunské roubenky (zámek Lešná)

Muzeum regionu Valašsko připravilo na závěr návštěvnické sezony v roce 2023 výstavu Rumunské roubenky, která vznikla jako výstup mobility v rámci **projektu Erasmus+**. Výstava představila na desítkách fotografií historické i současné dřevostavby v rumunských Karpatech, jak je objektivem svého fotoaparátu zachytil historik muzea coby účastník mobility.



Karpatské roubenky (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Tématem výstavy je tradiční valašská architektura dřevěných staveb k obývání či zemědělské činnosti. Díky přírodním a hospodářským podmínkám obdobných v celém horském oblouku Karpat vznikl na Valašsku v rámci České republiky charakteristický architektonický styl, který

se stal jedním ze symbolů regionu. Výstava prezentovala přírodní materiály používané ke stavbě, stavební techniky, obyčeje spojené se stavbou i bydlením, vnitřní dispozice domu, zdobení roubenek či rozmístění usedlostí v krajině. V rámci výstavy bylo téma přiblíženo i nejmenším návštěvníkům, ti si mohli vyzkoušet postavit vlastní dřevěnici, navrhnout dům nebo třeba vyzdobit štít roubenky.

Bankovky z celého světa (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

V prostorách atriové chodby v přízemí zámku mají návštěvníci možnost vidět unikátní kolekci bezmála 400 papírových platidel, kterými se platilo či stále platí v různých koutech naší planety. Všechny pochází z bohaté sbírky, kterou Muzeu regionu Valašsko zapůjčil známý vsetínský cestovatel Libor Bureš. Výstava s kladnými reakcemi návštěvníků byla prodloužena do nové sezóny.

Jiřinka (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

V září proběhla výstava jiřinek, při níž jsme si také připomněli narození spisovatelky Marie von Ebner Eschenbach, která na Lešné ráda pobývala. Vystavené květy byly ke zhlédnutí v dlouhém sále, interiéry zdobily překrásné květinové vazby, které vytvořilo květinářství Aleny Hegarové. Proběhla anketa o nejkrásnější květinu a při slavnostním zahájení zatančila děvčata v jiřinkových sukních. Přesvědčili jsme se, že spojení květin a historických pokojů zámku velmi sluší, neboť po loňském úspěchu s mečíky slavily jiřiny také úspěch, výstavu navštívilo 693 spokojených návštěvníků.



Ke každoročně realizovaným několikadenním výstavám, které nejsou vedeny v systému hodnocení kvůli svému krátkodobému charakteru a minimálním nákladům, patří na zámku Vsetín a v jeho areálu tzv. výstava na stromech (viz dále) či výstava krajových odrůd ovoce na Valašsku. Vzhledem ke katastrofální neúrodě ovoce na Valašsku v roce 2023 se v objektech Muzea regionu Valašsko výstava krajových odrůd nekonala.

Prostory kostela Nejsv. Trojice hostily v letních dnech roku 2023 autorskou výstavu Zdeňka Pavliše, která představila jeho rozměrné háčkované figurální, ornamentální i krajinářské motivy.

Významným počinem Muzea v prezentaci činnosti jsou **tzv. virtuální výstavy**, pro které byl v předchozích letech na webových stránkách naprogramován speciální modul. Návštěvník webu muzea tak vidí jen vybrané výstavy, výstavy určené pouze do PC kiosků v rámci aktuálních výstav či stálé expozice se zde nezobrazují. V roce 2023 byla touto formou zprostředkována témata jako Vítejte v kostele Nejsvětější Trojice, Pozoruhodný Svět kostiček, Zkrocení "zlé" Bečvy, aj. Celkem tak bylo zpracováno již téměř 30 výstav (<http://www.muzeumvalassko.cz/virtualni-vystavy/>). V roce 2023 byly v tomto modulu vytvořeny např. virtuální výstavy pro k nové stálé expozici v lešenském zámku včetně anglických jazykových mutací.

V roce 2023 bylo pokračováno v systému hodnocení úspěšnosti výstav z hlediska návštěvního (tj. v zásadě počet návštěvníků, kteří navštíví výstavu za 1 den jejího trvání) i finančního (tj. finanční efekt konání výstavy). Zpětně byla vyhodnocena úspěšnost všech větších a déletrvajících výstav až do roku 2009. Návštěvnická úspěšnost výstavy je bodově hodnocena z hlediska hlavních funkcí muzea (kategorie 1–4 v následující tabulce): (i) **paměťové** (běžný návštěvník motivovaný k návštěvě výstavy – bodově nejhodnotnější); (ii) **didaktické** (návštěvníci lektorských a edukačních programů, které jsou k výstavám realizovány); (iii) **zážitkové** (návštěvníci akcí, pro které jsou u výstavy připraveny doprovodné akce zaměřené na popularizaci výstavy) a (iv) **ostatní návštěvníci muzea**. **Tabulka vyhodnocených výstav a akcí v příloze v tabulce E.** V následující tabulce jsou výsledky hodnocení výstav v roce 2023. Pokud výstava splní kritérium 100 bodů, je navštěvována v minimálních hodnotách stanovených plánem výstavy.

Následující tabulka přináší výsledky hodnocení velkých a pro muzejní běh podstatných výstav, které byly nainstalovány ve standardních prostorech a trvaly delší čas (ideálně 3 měsíce):

A. vlastní – výběr hodnocených výstav

Název výstavy	Počet návštěvníků	Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Kategorie 4	Úspěšnost
Malířské proměny Jaroslavy Hýžové	5 905	3 084	220	1 295	1 306	239,0
Za sklem	5 679	1 666	53	3 311	649	175,3
Po kalíšku dáme	8 771	5 028	1 340	1 911	492	173,5
Jan Nepomuk Polášek? Neznámý známý	5 921	1 363	156	4 103	299	161,4
Kouzlo starých map	2 559	1 727	0	832	0	155,5
František Petrák-Svět v obrazech	5 297	3 077	10	2 210	0	128,9
Jak se do lesa volá	8 959	1 977	171	2 091	4 720	107,2
Někdo to rád sušené	8 771	5 028	1 340	1 911	492	354,6
Od Adventu po fašanky	3 727	1 106	879	1 742	0	185,3
Výstava mečů	743	743	0	0	0	15,8
Valašské hračky	788	2 716	0	788	0	-1,1

Zbývající výstavy do finálního součtu nebyly hodnoceny a nejsou zde uvedeny, protože byly instalovány bez nároku na rozpočet či byly umístěny v lokacích, kde není v našich objektech měřena návštěvnost.

B. převzaté – výběr výstav

Název výstavy	Počet návštěvníků	Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Kategorie 4	Úspěšnost
Interfotoklub Vsetín 2022	3 174	2 075	0	1 099	0	237,9
Čtení pod lavicí	8 863	3 793	0	0	5 070	261,6
Svět kostiček-CHEVA	7 401	2 883	0	1 370	3 148	238,1

C. vlastní v jiných institucích

Název výstavy	Termín	Místo instalace
Někdo to rád sušené	20. 9. 2022 – 4. 2. 2023	Muzeum Hlučínska
Barevný svět	20.9.-10. 12. 2023	Dobrovická muzea
Motýli Beskyd	2023–2024	Památník Antonína Strnadela v Novém Hrozenkově

4.3. Přednášky pro veřejnost: A. ve vlastní instituci; B. mimo vlastní instituci

Přehled přednášek za bod A a B uvádí následující tabulka

Provoz	Přednášky pro veřejnost ve vlastní instituci		Přednášky pro veřejnost mimo vlastní instituci	
	Počet akcí	Návštěvníci	Počet akcí	Návštěvníci
zámek Vsetín	5	103	5	86
zámek Kinských ve Val. Meziříčí	9	384	6	120
Zámek Lešná	0	0	0	0
Hvězdárna Vsetín	0	0	1	80
Celkem	14	487	12	286

A. ve vlastní instituci

Na jaře a na podzim 2023 pokračoval v zámku Kinských a zámku Vsetín cyklus muzejních přednášek vycházejících z odborné práce muzejních pracovníků. Ti se v rámci něj zaměřili na představení výsledků vlastních výzkumů na téma: Nové archeologické objevy na Valašsku, Lesnictví na Valašsku a Emanuel Tylčer a sklárna v Karolince. K popularizaci lidových zvyků přispěla přednáška Vánoce na Valašsku. Přednáškový cyklus byl rozšířen a zpestřen o příspěvky externistů, mezi nimiž se největšímu zájmu veřejnosti těšil komponovaný večer na téma Sdílené hory (85). V zámku Kinských pak proběhly přednášky vážící se k životu a dílu významných regionálních osobností (A. Kubešovi, J. N. Poláškov), přednášky vázané k výstavní, sbírkotvorné a vědeckovýzkumné činnosti (Stopy lidského umu, Exlibris). Na Zámku Lešná u Valašského Meziříčí proběhla beseda s bylinkářkou Šárkou Laštovičkovou na téma podzimní bylinky a koření a jejich využití v kuchyni i léčitelství. Dále se uskutečnila přednáška Mgr. Radoslava Vlka Ph.D. o pěstování tradičních odrůd ovoce na Valašsku. Hvězdárna Vsetín ve svých prostorách zorganizovala 8 přednášek pro 179 návštěvníků na téma Astronomie.

B. mimo vlastní instituci

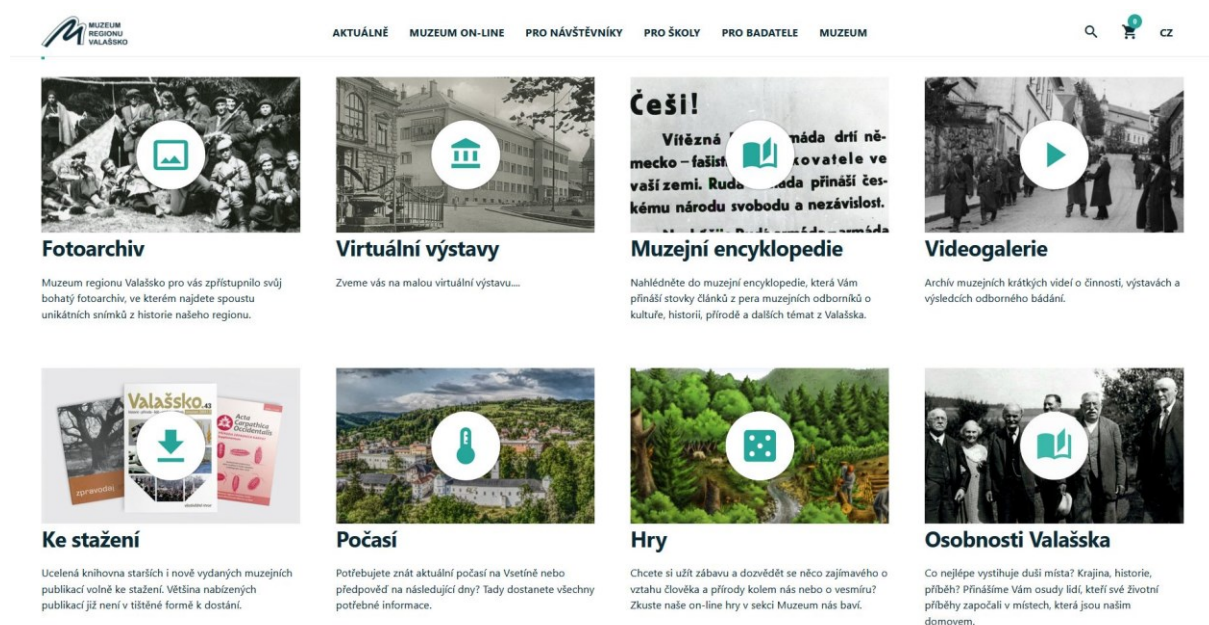
Pracovníci MRV zajistili v roce 2023 celkem 5 přednášek mimo muzeum, a to v oboru etnografie (3), umělecké historie (1) a regionální historie (1), např. na téma Velikonoce na Valašsku a Emanuel Tylčer a sklárna v Karolince (v Muzeu sklářství v Karolince na přání rodiny Tylčerových). Archeolog realizoval pro město Valašské Meziříčí dvě přednášky pro

odbornou komisi soutěže Historické město roku (krajské a státní kolo) a jednu přednášku v rámci Dne architektury. Pracovníci Hvězdárny Vsetín vyjeli uspořádat jednu přednášku v rámci akce Klobucké kulturní léto.

4.4. On-line aktivity Muzea regionu Valašsko

Sekce Muzeum on-line nabízí zábavu pro děti i dospělé a v loňském roce přilákala tisíce návštěvníků napříč generacemi. Najdete ji na hlavní stránce Muzea regionu Valašsko (<http://www.muzeumvalassko.cz/muzeum-on-line>). Stránka je průběžně doplňována. Byly nachystány nové virtuální výstavy i databáze časopisů ke stažení zdarma. Fotoarchiv Muzea nabízí 53 647 historických fotografií s popiskami.

Sekce Muzea on-line je přehledně členěna na tyto skupiny, viz screenshot:



Osobnosti Valašska

V roce 2023 jsme po dohodě o spolupráci s Masarykovou veřejnou knihovnou zařadili do sekce Muzeum on-line také odkaz na databázi **Osobnosti Valašska**. Databázi založila a vede MVK. Muzeum regionu Valašsko do ní přispívá a doplňuje jednotlivá hesla osobností. Veřejnosti tak nabízí na jednom místě přehled o významných lidech Valašska napříč obory lidských činností

Fotoarchiv

Fotoarchiv zpřístupněný veřejnosti v rámci webové on-line aplikace obsahuje 53 647 fotografií z obcí celého regionu. Nejvíce snímků dokumentuje historii Vsetína a Valašského Meziříčí. Archivní snímky zobrazují také lidové tradice, řemesla, výrobu, průmysl, sport a kulturní dění. Není výjimkou ani přesah mimo hranice okresu – stačí zadat svůj „badatelský“ dotaz přímo do této sekce: <http://fotoarchiv.muzeumvalassko.cz/>.

Fotografie zde vystavené jsou určeny pouze pro prohlížení a studium, proto jsou opatřeny vodoznakem. V případě zájmu k dalšímu použití je možno za účelem přípravy licenční smlouvy přímo kontaktovat správce fotoarchivu. Fotografie lze vyhledávat buď pomocí klíčových slov (vyhledává se ve všech popisných kolonkách) nebo pomocí data pořízení fotografie (buď rokem, např. 1990 nebo časovým rozmezím např. 1990–2000). Popisky a určení fotografií budeme za přispění veřejnosti dále zpřesňovat.



Obr.: Fotoarchiv muzea.

Fotografie byly poskytovány na základě uzavřených smluv pro komerční i nekomerční užití. Celkem bylo v roce 2023 uzavřeno 32 smluv, na jejichž základě bylo poskytnuto 269 fotografií pro různé účely.

Fotoarchiv přírody

Rozšiřování Fotoarchivu nadále pokračuje přípravou snímků s přírodovědnou tematikou. Bude doplněno na 5000 snímků z muzejního archivu. Veřejnosti tím zpřístupníme další snímky z oblasti zoologie, botaniky, mykologie, ale také geologie, mineralogie a ekologie Valašska.

Virtuální výstavy

V roce 2023 jsme pokračovali v prezentaci moderně pojatých virtuálních výstav v novém prostředí. Na webu muzea byla touto formou v sekci muzejní on-line výstavy zpřístupněna výstava s tematikou: Vítejte v kostele Nejsvětější Trojice.

The screenshot shows the website of the Valašsko region museum. The header includes the museum's logo and navigation links: AKTUÁLNĚ, MUZEUM ON-LINE, PRO NÁVŠTĚVNÍKY, PRO ŠKOLY, PRO BADATELE, MUZEUM. There are also search and language (CZ) icons. The main content area displays eight virtual exhibition thumbnails, each with a title, image, and brief description:

- Moravský Edison**: Josef Soudek je bezesporu nejvýznamnější osobností Vstetina 20. století. Vynálezce, podnikatel, politik a vlastenec, který se účastnil protinacistického odboje. Jako...
- Pásli ovce Valaši**: Valašská kolonizace, měla za následek rozšíření salašnického chovu koz a ovcí na místních horách. Společně s novým hospodařením se do oblasti šířila také...
- Krajina Valašska**: S Valašskem je neoddtělně spojená oku lahodící hornatá krajina. Její současná tvář je výsledkem staletí lidské činnosti, kdy každé období se podepsalo na...
- BIEGEN ODER BRECHEN OHNOUT NEBO...**: (Image of three men in suits)
- Valašské masopusty**: Osavy masopustu jsou na Valašsku stále rozšířené. Jak vypadal masopust dříve a jak dnes? Jaké jsou jeho kofeny, tradiční masky či pokrmy?
- Bílá výšivka z Rožnovska ve...**: (Image of white embroidery)
- Vítejte v kostele Nejsvětější...**: (Image of a church exterior)
- Neklidné časy**: Po porážce českých stavů na Bílé Hoře roku 1620 zůstali obyvatelé panství na východě Moravy v opozici vůči katolickým pánům a s kolísající intenzitou vedli...

Zájem o virtuální výstavy dokládá dle sledování Google Analytics celkem 879 návštěvníků během roku 2023.

Muzejní encyklopedie

Zde jsou přehlednou formou zveřejňovány popularizační články z pera pracovníků MRV. Články jsou opatřeny tagy pro snazší vyhledávání. Do sekce umísťujeme kratší texty, které byly v minulosti zveřejňovány v různých médiích či přímo na našem webu. Postupně je v plánu zde zveřejnit cca 1 500 článků, které máme uloženy v archivu MRV. Nyní je zpřístupněno prvních 600 článků.

MUZEJNÍ ENCYKLOPEDIE

TÉMATATA

Přírodověda Umění Historie Zvyky Architektura Ekologie Astronomie Meteorologie Osobnosti Tradice

NÁHODNÉ ČLÁNKY



Lípa srdčitá – národní strom



Počátky Vsetína



Z historie adventních věnců



Zapomenutá pověst z Valašska – O kapličky u krásenského dvora



Lisované sklo z Velkých Karlovic



Hubert Gessner



Perly krásenského industriálu



Lišaj smrtihlav: motýl, který nese smrt

Ke stažení

V sekci ke stažení jsme zpřístupnili ve formátu pdf většinu starších publikací muzea, především muzejních časopisů, které jsou již často v tištěné formě vyprodány. Postupně jsou zde umísťovány i další muzejní a jiné elektronické publikace.



AKTUÁLNĚ MUZEUM ON-LINE PRO NÁVŠTĚVNÍKY PRO ŠKOLY PRO BADATELE MUZEUM



HLAVNÍ STRÁNKA > MUZEUM ON-LINE > KE STAŽENÍ

Ke stažení

Acta Carpathica Occidentalis
Valašsko Vlastivědná revue
Acta Musealia
Zpravodaj OVM ve Vsetíně
Práce vlastivědného ústavu ve Vsetíně
Ostatní

Vážení čtenáři, Muzeum regionu Valašsko už několik desetiletí uveřejňuje výsledky svého bádání a výzkumů našich kolegů ve svých odborných a popularizačních časopisech. Mnoho z nich je již dávno vyprodáno a jsou tak Vám, zvědavým čtenářům, obtížně dostupné. V této sekci Vám proto nabízíme ke stažení dřívou většinu starých čísel našich pěti muzejních časopisů.

V sekci ostatní pak budeme postupně zveřejňovat ke stažení i ostatní muzejní publikace, které již nejsou k dostání v papírové podobě.

Přejeme Vám příjemné a objevné čtení!



Valašsko č. 14



Zpravodaj OVM ve Vsetíně 1989



Acta Carpathica Occidentalis 3/2012



Acta Carpathica Occidentalis 2/2011



Kniha Vzácné a ohrožené druhy bezobratlých Zlínského kraje
Atlas bezobratlých živočichů Zlínského kraje (brouci, motýli, vážky, plži). Vydal v roce 2020 Zlínský kraj.



Valašsko č. 21



Valašsko č. 29



Valašsko č. 10

Videogalerie

Tato sekce přináší na jednom místě veškerou muzejní produkci vlastní tvorby videí k výstavám či akcím a cizí produkci, ve které hraje Muzeum regionu Valašsko hlavní roli. Aktuálně jsou již nahrávány a zveřejňovány na tomto kanále i všechny autorské přednášky konané v Muzeu regionu Valašsko. V roce 2023 bylo nahráno 22 videí. Další videa byla historicky umísťována na kanále Muzea regionu Valašsko na YouTube, ze kterého je postupně doplňujeme do Videogalerie.

AKTUÁLNĚ MUZEUM ON-LINE PRO NÁVŠTĚVNÍKY PRO ŠKOLY PRO BADATELE MUZEUMQ  CZ

HLAVNÍ STRÁNKA > MUZEUM ON-LINE > VIDEOGALERIE

VIDEOGALERIE



**Krásenský zámek
objektivem času**

Prohlédněte si záznam přednášky historičky Muzea regionu Valašsko Ivany Spitzer Ostřanské o historii zámku Kinských ve Valašském Meziříčí.



**22. 12. 2023. Česká mše
vánoční...**

Adventní dvojkonzert České mše vánoční Jana Jakuba Ryby v podání Pěveckého sboru Hedvíka.
Videozáznam: Roman Machanec



Vánoce na Valašsku

Nestihli jste zajímavou přednášku Lenky Šemorové o Vánocích na Valašsku? Podívejte se tedy alespoň na její videozáznam.

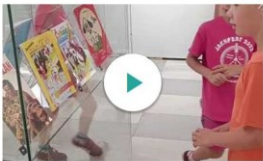


**RTV: Kde se vzali čerti a
démoni a...**

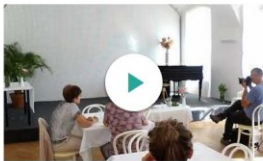
Regionální TV A11 natočila rozhovor s historičkou Muzea regionu Valašsko Ivanou Ostřanskou: Jaký býval advent a Vánoce na Valašsku?



Vladimír Pospíšil: Exlibris



Výstava Čtení pod lavicí



Devatero kvítí Vandy



Zašovská ulice objektivem

Počasí

Velmi oblíbenou sekci je komplexní web o počasí ve Vsetíně. Zobrazuje se zde on-line jak aktuální měření teploty, vlhkosti, srážek a dalších klimatických parametrů, nahlédnout však můžete i do archivu počasí a zjistit aktuální počasí každý den několik let dozadu.



Hry

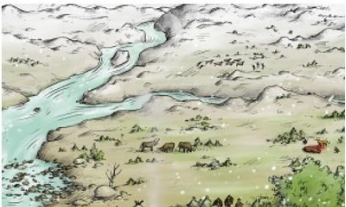
Velmi zajímavý a návštěvnický atraktivní je i portál věnovaný muzejním hrám z vlastní produkce. Tato sekce nahradila bývalou aplikaci „Muzeum nás baví“ a nabízí pro žáky a studenty trojici her, v rámci nichž se dozví, jak zásadní měl a má člověk vliv na okolní krajinu. Vydat se můžete i do Vesmíru. Všechny hry jsou kompletně přeložené do angličtiny.



[AKTUÁLNĚ](#) [MUZEUM ON-LINE](#) [PRO NÁVŠTĚVNÍKY](#) [PRO ŠKOLY](#) [PRO BADATELE](#) [MUZEUM](#)

HLAVNÍ STRÁNKA > MUZEUM ON-LINE > HRY

HRY



Cesta do minulosti

Tentokrát nasednete do stroje času, jenž vás pošle až do doby ledové a vy cestou zpět do současnosti sbíráte body za splněné úkoly.



Pozor, povodeň!

Hra Pozor, povodeň! demonstruje zásahy člověka do svého okolí na příkladu protipovodňových opatření.



Putování vesmírem

Baví vás vesmír i zajímavosti z oblasti kosmonautiky? Proveďte své znalosti a získejte i nové poznatky.

První hra se jmenuje **Pozor povodeň!** Hra demonstruje zásahy člověka do svého okolí na příkladu protipovodňových opatření.

Druhou hru autoři nazvali **Cesta do minulosti**. Tentokrát nasednete do stroje času, jenž vás pošle až do doby ledové a vy cestou zpět do současnosti sbíráte body za splněné úkoly.

Třetí hra je naprosto nová a pochází z dílny Hvězdárny Vsetín. Je pojmenována **Putování vesmírem** a pomocí zajímavých kvízových otázek provází dětského hráče cestou vesmírem ke vzdáleným hvězdám. Hráč si prověří své znalosti a získá nové poznatky z široké oblasti kosmonautiky, Sluneční soustavy i vzdáleného vesmíru.

4.5. Odborné výklady ve výstavách a expozicích

Ke všem výstavám a expozicím poskytují pracovníci MRV pravidelně odborné výklady. V rámci lektorských programů a komentovaných prohlídek jsou pak výklady realizovány (např. pro skupiny seniorů v probíhající výstavě – IFK Vsetín 2022 a Svět v obrazech na zámku Vsetín).

V zámku Kinských prezentovala historička muzea dějiny zámku Kinských dvakrát pro Klub seniorů a pro studenty Střední průmyslové školy stavební ve Valašském Meziříčí, odborný výklad k dějinám zámku a stálé expozici Člověk v krajině, krajina v lidech poskytla skupině muzejníků z Norska. Historička umění vedla přednášky k regionálnímu uměleckému řemeslu pro studenty gymnázia a skupinu badatelů ze základní umělecké školy. V rámci jarní květinové slavnosti proběhly komentované prohlídky zámeckého parku v Lešné, které přiblížily návštěvníkům nejen právě kvetoucí rododendrony a azalky, ale také bohatou sbírku vzácných dřevin, která slouží jako arboretum.

4.6. Doplnkové kulturní a jiné akce a programy

Muzeum regionu Valašsko přichystalo na rok 2023 bohatý plán akcí pro veřejnost.

V post covidovém období spjatém s neobvykle intenzivním zájmem společnosti o účast na veřejných kulturních programech byla na zámku Vsetín dosažena vysoká i rekordní návštěvnost u již dříve hojně navštěvovaných akcí, jako jsou Masopust, Velikonoce na zámku Vsetín i ve Valašském Meziříčí, Vsetínská a Valašskomeziříčská Muzejní noc a Templářské slavnosti. Enormní účast se postupně normalizovala, což bylo zjevné na prosincové akci Zámecké adventní kouzlení, kdy již narážíme na horní hranici návštěvnické kapacity našich provozů.

Mezi doplňkové kulturní programy patří již tradičně **vernisáže-dernisáže výstav**. Prestižní akcí roku bylo slavnostní zahájení výstavy Interfotoklub Vsetín, spojené s vyhlášením vítězů a oceněných v rámci dalšího ročníku mezinárodní fotografické soutěže. Bohatý kulturní program byl spojen s proslovem významných osobností, včetně zástupců partnerského města Staré Ľubovně a prezidenta fotosalonu – renomovaného fotografa J. Štreita.



Úzkému okruhu specifických zájemců jsou určeny workshopy na vsetínském zámku, pořádané vždy v sobotu, a zaměřené na techniku Tiffany (1x, celkem 7 osob), modromalování (technika odvozená od modrotisku – 2x, celkem pro 12 osob) či broušení skla (Sklářské tvoření – 2x, celkem pro 14 osob).



Specifickým typem programů jsou přírodovědné akce jako Festival ptactva (1x, 20 osob), Netopýří noc (3x, 93 osob) a mezinárodní akce Vítání ptačího zpěvu (2x, 61 osob). Tyto přírodovědné programy se těší přízni jak poučených laiků, tak i nejmenších návštěvníků. Festival ptactva u Choryňských rybníků a Netopýří noc probíhá také na zámku Lešná (Festival ptactva 1x, 20 osob, Netopýří noc 1x, 44 osob).



Vítání ptačího zpěvu: celorepubliková akce organizovaná Českou společností ornitologickou. Komentovaná vycházka pro veřejnost s pozorováním ptáků a ukázkou odchytu do nárazových sítí. V rámci výkladu se návštěvníci dozvěděli zajímavosti o biologii a ekologii ptáků, životních strategiích a významu pro člověka.

V roce 2023 vstoupil zámek Kinských do své druhé návštěvnické sezony po generální rekonstrukci. Ve spolupráci s Městem Valašské Meziříčí a SVČ Domeček proběhly návštěvnický atraktivní akce Den Země, Den dětí, zájemci o historii Valašskomeziříčska našli zalíbení v cyklu besed ... objektivem času. S rekordně vysokou návštěvností se setkaly akce Sklářské kouzlení (915 osob) či čtyřdenní program pro děti Jarní prázdniny v muzeu (388 osob).

Do kostela Nejsvětější Trojice se po pauze způsobené taktéž rekonstrukcí a pandemií vrátila oblíbená Rybova Mše vánoční v podání Pěveckého sboru Hedvika spolupracujícím se ZUŠ Alfréda Radoka ve Valašském Meziříčí a dalšími hudebními spolky. V květnu 2023 se stal kostel dějištěm výročního koncertu Jan Nepomuk Polášek „150“, taktéž se kostel Nejsv. Trojice zapojil do oblíbeného festivalu Meziříčská muzejní noc, pořádaného Kulturním zařízením Města Valašské Meziříčí. V průběhu letní sezóny nabídlo lapidárium i přilehlý park zázemí pro oblíbenou hru Letní dobrodružství v muzeu a stal se i místem navštěvovaným účastníky procházek Za krásami Valašského Meziříčí.

V případě zámku Lešná u Valašského Meziříčí se konala v areálu zámeckého parku řada akcí. Jednalo se např. o Květinovou slavnost, Lovecké slavnosti či výstavu Jiřinka. Velmi úspěšným programem, který si za dobu svého konání získal mnoho příznivců, je Letní dobrodružství v muzeu. Některé akce byly připraveny ve spolupráci s organizacemi působícími mimo muzeum, např. Noc kostelů, na které se spolupodílela zdejší farnost. Dále pracovníci zámku uspořádali i menší akce jako Podzimní prázdniny s poučným pohádkovým příběhem Z ovocného sadu pro nejmenší diváky, či letní Zámecká alchymie a uspávání broučků. Novinkou bylo večerní divadlo v zámeckých pokojích a Zámecké moštování. Vyvrcholením letošní sezony pak byly Vánoce na zámku, s velmi oblíbenou a návštěvnický velmi úspěšnou výstavou. Návštěvnickou sezonu zakončila akce Kouzlo Vánoc s bohatým programem.

V roce 2023 se Hvězdárna Vsetín zapojila do programů a kampaní organizovaných na území Zlínského kraje: Den Země ve Starém Městě, Dětský den s Annou, Klobúčké kulturní léto, Den pro rodinu s RMC Sluníčko Vsetín.

Tabulka sumarizace úspěšnosti vybraných hlavních muzejních akcí a programů. Celkem bylo realizováno 114 akcí, jichž se zúčastnilo 27 378 návštěvníků.

Oddělení	Počet akcí	Počet návštěvníků
Zámek Lešná	20	6 110
Zámek Vsetín	33	7 153
Kostel Nejsv. Trojice	8	2 517
Zámek Kinských Val. Meziříčí	29	7 752
Hvězdárna Vsetín	24	3 846
Celkem	114	27 378

Pořadí nejúspěšnějších akcí dle poboček (výběr):

objekt	počet návštěvníků	název akce
Zámek Vsetín		
	1441	Templářské slavnosti
	1053	Letní dobrodružství v muzeu
	903	Velikonoce na zámku
	765	Vánoce na Valašsku
	733	Zámecký masopust 2023
Zámek Kinských		
	1205	Den dětí
	1189	Den země 2023
	947	Letní dobrodružství v muzeu
	915	Sklářské kouzlení
	489	Velikonoce v muzeu
Zámek a park v Lešné		
	1282	Vánoce na zámku
	738	Lovecké slavnosti
	693	Jiřinka
	650	Kouzlo Vánoc
	530	Květinová slavnost
Kostel sv. Trojice		
	769	Meziříčská muzejní noc
	622	Uspávání broučků

objekt	počet návštěvníků	název akce
	423	Letní dobrodružství v muzeu
	411	Česká mše vánoční
	132	Jan Nepomuk Polášek " 150 "
Hvězdárna Vsetín		
	784	Templářské slavnosti
	751	Den Země
	418	Letní dobrodružství na hvězdárně
	311	Dětský den s ANNOU
	294	Setkání Venuše s Jupiterem

Představení vybraných akcí

Templářské slavnosti 2023 (zámek Vsetín)

Třináctý ročník slavností proběhl v sobotu odpoledne, v tradičním termínu kolem poloviny srpna. Akce se jako obvykle uskutečnila v zámeckém parku, na zámku a v areálu hvězdárny. Program slavností nabídl jako obvykle „ochutnávku“ středověku – šermířská vystoupení, dobová řemesla a historickou hudbu. Návštěvníci s povděkem kvitovali i aktivity pro nejmenší, situované do atria. Akci navštívilo úctyhodných 1441 osob.



Tradiční zvykoslovné akce (zámek Vsetín)

Hlavní akce muzea váží se ke zvykoslovnému roku se jako obvykle nesly v tradičním duchu. Na začátku roku se konal Zámecký masopust (návštěvnost 733 osob) a Velikonoce na zámku (rekordní návštěvnost 903 osob). Oba programy měly hojnou účast, rekordní za dobu své existence. Akce doprovázely lokální folklorní soubory, nechyběl tradiční jarmark, tvořivé dílny a soutěže pro děti. Poslední akcí roku bylo Zámecké adventní kouzlení (návštěvnost 423 osob), které se neslo v duchu adventních obchůzek po výstavních prostorech zámku, taktéž za účasti folklorního souboru a jarmarečního prodeje.



Vsetínská noc 2023 (zámek Vsetín)

Již tradiční akce v rámci Festivalu muzejních nocí je dílem řady organizací a škol v rámci města – Odboru kultury MěÚ Vsetín, DKV, kina, MVK, lázní, MGV a Zdravotnické školy, ZUŠ, SPŠ strojnické, hvězdárny, přičemž iniciátorem a koordinátorem společného počínu je vsetínské muzeum. Program na zámku byl spojen s vyhlášením vítězů soutěže k výstavě CHEVA a návštěvníci mohli navštívit komentované prohlídky výstavy a expozic, poslechnout si vystoupení harmonikářů z Hovězské pětky, zahrát si v herně pod širým nebem inspirované Světem kostiček či se kreativně zapojit do aktivit v tvůrčí dílně.



Besedy ... objektivem času (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

V covidových letech vznikla na platformě Facebooku zájmová skupina sdružující zájemce o historii Valašskomeziříčska a sběratele historických pohlednic a fotografií. Muzeum ve spolupráci s nimi začalo v roce 2023 organizovat besedy, které byly pro tento rok zamýšleny pouze ve dvou termínech, pro velký návštěvnický zájem byly nakonec zorganizovány 4 besedy – Krásenská alej objektivem času, Zašovská ulice objektivem času, jičínská ulice objektivem času a Krásenský zámek objektivem času, na které si našlo cestu celkem 229 návštěvníků.



Netopýří noc (Vsetín, Valašské Meziříčí, Lešná)

Oblíbená akce, která proběhla na 3 pracovištích muzea. Přednáška se zaměřila na naše druhy letounů, jejich biologii a ekologii, nástrahy a možnosti pomoci. Po přednášce následovala vycházka s batdetektory, kde se předváděly možnosti sledování letové aktivity a poznávání pomocí tlumočených hlasových signálů přes přístroje (Vsetín s vycházkou k Bečvě a do Panské zahrady, zámek Kinských a Lešná v přilehlém parku).

Sklářské kouzlení (zámek Kinských Valašské Meziříčí)

Akce oslavující sklářské řemeslo připravená ve spolupráci se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou ve Valašském Meziříčí byla v roce 2023 poctěna rekordní návštěvností. V průběhu akce, na níž nechyběla mobilní sklářská pec, ukázky broušení a gravírování skla,

výroby tiffany vitráží a řada tvůrčích dílen, byla zahájena výstava Za sklem, představující nejnovější díla studentů ateliéru skla a designu spolupořádající sklářské školy. Novinkou oblíbené akce byla soutěž pro mladé designéry: z desítek navržených váziček byla odbornou porotou vybrána 3 díla, které byly realizovány ve školní ateliérové huti a před vánoci předány nadějným autorům.



Vánoce v muzeu (zámek Kinských ve Valašském Meziříčí)

Muzeum regionu Valašsko uspořádalo v neděli 3. 12. 2023 na zámku Kinských ve Valašském Meziříčí Vánoce v muzeu. Tradiční akce, která se poslední čtyři roky neuskutečnila z důvodu rozsáhlé rekonstrukce, nabídla ukázky lidových tradic a řemesel, výtvarné dílny, folklorní vystoupení a spoustu další zábavy pro celou rodinu, vzhledem ke konkurenci adventních akcí napříč regionem i městem se však akce potýká s odlivem zájmu veřejnosti, v roce 2024 tedy bude realizována v novém formátu, od kterého si slibujeme zvýšení návštěvnické atraktivity.

Květinová slavnost 2023 (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Rozkvět rododendronů v památkově chráněném zámeckém parku je každoročně očekávaná událost. Květinová slavnost, konaná právě při této příležitosti, tradičně nabídla oblíbené komentované prohlídky a procházky parku. Zámecké interiéry byly plné květin a květinových vazeb. Bohatý kulturní program zahájil smyčkový soubor mladých hudebníků ze ZUŠ Alfréda Radoka ve Valašském Meziříčí pod vedením Magdalény Kratochvílové a taneční improvizace tanečního oddělení ZUŠ. V Bílém sále v průběhu celé slavnosti hrál na klavír a tibetské mísy

hudebník a pedagog Petr Bazala. Doprovodné aktivity nabídly tvoření věnců a květinových vazeb pro děti i dospělé, květinovou stezku parkem s kvízem a výrobu květinových náramků. Akce se zúčastnilo celkem 530 návštěvníků.



Den s pohádkou (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Již tradiční pohádkový den se konal k příležitosti Dne dětí. Letos poprvé byla součástí také pohádková stezka parkem, kde děti plnily různé pohádkové úkoly, po splnění na ně čekala odměna. Součástí zábavného odpoledne bylo loutkové divadlo Pimprlata, hudební vystoupení dětí ze ZŠ Lešná, opékání špekáčků a na úplný závěr ohňová show skupiny Histerky. Za pohádkou přišlo 512 návštěvníků. V roce 2024 se děti mohou těšit na večerníčky a animační dílnu české televize Zlín.



Lovecké slavnosti (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Tradiční červnová akce konaná ve spolupráci s mysliveckým spolkem Háj Lešná byla zahájena slavnostním trubením trubačů a příjezdem „hraběcí“ družiny na koních. Návštěvníky čekalo příjemné rodinné odpoledne prosycené dechovou hudbou, sokolnická show i vystoupení mysliveckých kynologů. Nechyběl ani bohatý doprovodný program s mysliveckým kvízem, odléváním stop, lukostřelbou, projíždkami na koních, lesní pedagogikou, poznáváním parožít, překážkovou dráhou, skokem v pytli, hodem na cíl, výrobou kouzelného lektvaru a stolní

hrou s přírodní tematikou. Radost návštěvníkům také přinesla výstavka lesních zvířat a ptáků ze sbírek muzea. Počasí akci přálo, zúčastnilo se celkem 738 návštěvníků.



Uspávání broučků (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Oblíbená akce Uspávání broučků proběhla letos v jiném duchu než obvykle. Hlavní kulturní program byl svěřen do rukou umělecké dvojice hudebníků a moderátorů – manželů Zeťových, kteří celou akci hudebně i slovně doprovázeli z pódia. Nechyběla stanoviště s aktivitami pro děti v Broučkově. Lampionový průvod parkem byl velmi dlouhý (487 návštěvníků), na letošním okruhu děti vítali broučci se svítícími lampiony.



Den Země ve Starém Městě (Hvězdárna Vsetín)

I v roce 2023 pracovníci vsetínské hvězdárny přispěli svými aktivitami k oslavám Dne Země pořádaným firmou REC Group v Kovo-zoo ve Starém Městě. Stanoviště hvězdárny navštívilo celkem 751 lidí.



Dětský den s ANNOU (Hvězdárna Vsetín)

Pracovníci hvězdárny se pravidelně účastní dětského dne pořádaného vsetínskou reklamní agenturou ANNA v Panské zahradě. V roce 2023 přivítalo stanoviště hvězdárny celkem 311 spokojených návštěvníků, kteří mohli pozorovat Slunce nebo si zahrát některou z her s astronomickou tematikou.

Noc padajících hvězd 2023 (Hvězdárna Vsetín)

Sledování meteorů z nejznámějšího meteorického roje Perseid se v areálu Hvězdárny Vsetín uskutečnilo v noci z 12. na 13. srpna 2023. Zúčastnilo se ho celkem 180 návštěvníků, kteří kromě meteorů pozorovali dalekohledy také objekty letní hvězdné oblohy. Celé akce se také zúčastnil štáb České televize, který průběžně natáčel reportáže do zpravodajských relací, včetně hlavních zpráv.



Slavnosti slunovratu 2023 (Hvězdárna Vsetín)

Již tradiční červnová akce pro širokou veřejnost, které se zúčastnilo 151 návštěvníků. Ti se dozvěděli něco o starodávných zvycích a děti si užili tvoření drobných předmětů spojených se slunovratem. U svatojánské vatry se společně zazpívalo, pozorovalo Slunce a po setmění začalo pozorování noční oblohy.



Zámecké moštování (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Zámecké moštování udělalo příjemnou tečku za letošní podzimní návštěvnickou sezonou. Sluníčkem prohřáté odpoledne zpříjemnilo zábavné moštování pomocí šlapacího kola s Centrem Veronica Hostětín, Cimbálová muzika Petra Valy ze Zubří a pásmo lidových písní a tanců v podání Valašského souboru písní a tanců Beskyd. Součástí programu byla přednáška

Mgr. Radoslava Vlka z Mendelovy univerzity v Brně spojená s výstavkou krajových odrůd valašských jablek, hrušek a kdoulí. Nechyběly ani zábavné aktivity a opékání jablíček a brambor či ochutnávka podomácku zpracovaného ovoce. Akci navštívilo celkem 356 účastníků.



Kouzlo Vánoc (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Zastavení v předvánočním shonu a možnost vychutnat si vánoční atmosféru všemi smysly měli návštěvníci této po delší době navrátilivší se akce. V Bílém sále malý koncert adventních a vánočních písní, před zámkem pak folklórní vystoupení, nechyběli ani řemeslníci, řezbář, perníkárka a předení na kolovratu. Vrcholem pak bylo představení vánočního příběhu v podání čtyř uskupení ze Zubří (divadlo Spona, dramatický kroužek ZŠ, sbor Malá Schola a soubor Beskyd). Účast byla hojná, 650 návštěvníků.



V průběhu roku proběhly také **akce a programy určené rodinám s dětmi předškolního a raně školního věku**, které jsou realizovány zejména v období školních prázdnin. Například v zámku Kinských ve Valašském Meziříčí se jednalo o oblíbené Jarní prázdniny v muzeu, na které si během 4 dní našlo cestu 388 návštěvníků, nebo Pololetní prázdniny, které během jediného dne navštívilo 138 návštěvníků. Na podzim patří k nejoblíbenější akci Uspávání broučků, kterého se ve stylově vyzdobeném areálu kostelíka Nejsv. Trojice zúčastnilo rekordních 622 návštěvníků.

Jarní prázdniny v muzeu (zámek Vsetín)

Jarní prázdniny v muzeu patří k tradiční programové nabídce muzea. Akce se koná zároveň na vsetínském zámku a v nedaleké hvězdárně, přičemž lze na jedno vstupné navštívit v jeden den program v obou zařízeních. Na zámku provedla návštěvníky pátrací hra aktuálními výstavami i stálou expozicí a pro malé i velké byla připravena výtvarná dílna věnovaná lidové masopustní tradici, v níž si návštěvníci mohli vytvořit masopustní masku. Akce se zúčastnilo 452 návštěvníků.



Podzimní prázdniny v muzeu (zámek Vsetín)

Tradiční program pro rodiny s dětmi konaný v době školních prázdnin byl tentokrát věnován vodě, a to v souvislosti s probíhající muzejní výstavou Zkrocení „zlé“ Bečvy. Děti si gravírovaly dřevěné ryby, vydaly se na naučnou stezku výstavou. Pro nejmenší návštěvníky, pak byla navíc připravena výtvarná dílnička s podzimní tematikou: s výrobou podzimních dekorací. Akce se zúčastnilo 301 návštěvníků.



K tradičním programům letních prázdnin ve vsetínském muzeu patří **Prázdninové čarování**, které bylo v roce 2023 zaměřeno na čarodějnou fyziku. Akci navštívilo v průběhu 2 dní 329 zájemců.

Podzimní prázdniny (Zámek Lešná u Valašského Meziříčí)

Již tradiční akce na zámku Lešná byla tentokrát zcela jiného zaměření, tématem se stal ovocný sad. V pokojích na děti čekal edukativní pohádkový příběh Z ovocného sadu pro nejmenší. Nechyběla ani vzpomínka na pana hraběte Filipa Kinského, který sad na Lešné založil. Dále na děti čekalo sladké pečení a ochutnávka ovoce. Přišlo 262 návštěvníků.



Letní dobrodružství v muzeu (všechny provozy)

Prázdninovou hru o poklad muzeum v letošním roce realizovalo na všech svých objektech: na vsetínském zámku, zámku Kinských, hvězdárně, zámku Lešná u Valašského Meziříčí a letos nově i v kostele Nejsv. Trojice. Na vsetínském zámku jim byl průvodce malý Hugo Thonet, který se s rodiči přistěhoval zrovna na vsetínský zámek z vídeňského paláce a děti mu měly pomoci odhalit důvod, který jeho rodiče k tomuto rozhodnutí vedl. V zámku Kinských vedla cesta k pokladu přes vystavené poklady jihovýchodní Moravy, kolem medvěda, vlka a dalších obyvatel CHKO Beskydy až mezi valašské hračky. V Lešné čekalo děti putování zámek za doprovodu lešenské Rusalky – tajemné bytosti, která se tu a tam objevovala v zámeckých komnatách. Skoro 500 let starý polodřevěný kostel Nejsv. Trojice nechal děti důkladně prozkoumat sochařské památky v něm ukryté, ale umožnil i nahlédnutí do bunkru z 2. světové války či seznámení se s obyvateli hmyzí říše. Odměnou při každém z pátrání byla truhlice s pokladem, jak by návštěvník zámku či kostela očekával. Jen návštěvníci hvězdárny měli za splnění úkolů ze světa planet, hvězd a kosmonautiky adekvátnější přístup k objevenému trezoru: pomohl jim odhalený číselný kód.

4.7. Zájmové aktivity (kluby, spolky, apod.)

Pracovníci MRV jsou členy těchto spolků a sdružení: Česká společnost ornitologická, Česká botanická společnost, Česká zoologická společnost, Česká společnost pro ekologii,

Společnost spolupracovníků Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze, Evropská asociace archeologů, Archeologický klub studentů Slezské univerzity, Česká archeologická společnost, Česká sklářská společnost, a Společnost pro meziplanetární hmotu a Česká astronomická společnost.

4.8. Spolupráce se zahraničím

Na krátkou stáž do norského regionu Innlandet vyrazila v září 2023 skupina odborných pracovníků Muzea regionu Valašsko a zástupců Zlínského kraje v čele s radní pro oblast kulturu a školství Zuzanou Fišerovou. V říjnu jim kolegové ze Skandinávie návštěvu oplatili.

Partnerská spolupráce Zlínského kraje a regionu Innlandet funguje už dlouhých 17 let a postupně se vyprofilovala zejména do oblasti kultury a muzejnictví. Letos muzejníci navázali na loňské setkání v rámci projektu Kreativního vzdělávání, aby si mohli předat další zkušenosti a posunout dál některé rozjednané projekty.

Stáž v Norsku proběhla v září a týkala se hlavně oblasti kreativního vzdělávání a kooperace mezi kulturními a školskými institucemi. Česká delegace se v Norsku setkala se zástupci kraje, městských samospráv, muzeí a kulturního a kreativního sektoru. Součástí byl také poznávací program po stopách velkých herbivorů z nabídky Národního lesnického muzea. V tomto muzeu muzejníci navštívili mimo jiné i edukační program, kdy se přímo v terénu inspirovali možnostmi muzejní edukace a interpretace kulturního i přírodního dědictví.



V říjnu 2023 vyrazili na dvoutýdenní odbornou stáž v rámci programu ERASMUS+ v patronaci Zlínského kraje entomolog, historik a historička muzea do Etnografického muzea v Kluži v Rumunsku. V rámci tzv. Job shadowing byla stáž zaměřena především na poznání realit rumunského Valašska, s nímž má moravské Valašsko společnou historii díky procesu tzv. karpatské kolonizace. Moravské Valašsko je nejzápadnější výspou karpatské kolonizace, která má díky specifické metodě extenzivní pastvy ovcí, tzv. transhumance, kořeny ve

středověkém Rumunsku a ovlivnila salašnickou kulturu celého karpatského oblouku. V průběhu stáže byla nastíněna možnost celé řady mezioborových spoluprací a realizace společných mezinárodních projektů. Jedním z prvních výstupů je příprava fotografické výstavy rumunských kolegů v kostele Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí v letní sezoně 2024.



Možnost seznámit se aktuálními trendy ve vzdělávání dospělých, s typy programů pro veřejnost a s možnostmi spolupráce kulturních organizací se naskytla historičce umění, která byla vybrána na čtyřdenní studijní cestu po holandských kulturních institucích pod hlavičkou Epale. Dům zahraniční spolupráce společně s Národním střediskem pro kulturní vzdělávání a umění v Utrechtu připravili rozmanité příklady muzeí a galerií, mezi nimiž byly jak světoznámé instituce (Rijksmuseum či Van Gogh Museum v Amsterdamu), tak i menší organizace se zajímavým konceptem vzdělávání i prezentace. Studijní cesta, která proběhla od 22 do 25. května 2023, byla příležitostí nejen k seznámení se s různými typy muzeí a galerií, ale i s různými sdružením a centry, řešícími inkluzi znevýhodněných, zapojujícími seniory a propojujícími rozdílné kultury. Velký rozdíl byl i v náplni institucí: od sbírek religiózního umění sídlících v klášterních budovách, přes instituce zachycující zmizelé komunity až po mladá workshopová centra s velmi proměnlivým obsahem i interiérem (BAK Utrecht).



Hvězdárna Vsetín spolupracovala s Gymnáziem v Púchove v rámci spoločného projektu přeshraniční spolupráce „Hviezdy spájajú“ – viz část *Vědecké konference, semináře – vlastní*.

4.9. Spolupráce s jinými kraji

Pracovníci muzea spolupracovali v uplynulém roce s řadou institucí, nejčastěji pak jinými muzei a galeriemi. Mezi nejčastější partnery patřila tato zařízení: Vlastivědné muzeum v Olomouci, Národní muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, Muzeum Komenského v Přerově, Muzeum Novojičínska, Národní památkový ústav, Galerie výtvarného umění Ostrava, Správa CHKO Beskydy, Správa CHKO Poodří, Muzeum umění v Olomouci, Slezské zemské muzeum v Opavě, Moravské zemské muzeum v Brně, Moravská galerie v Brně, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Muzeum Těšínska, Pedagogická fakulta MU Brno, Masarykova Univerzita v Brně, Archeologický Ústav Akademie Věd v Brně, Etnologický ústav Akademie věd v Brně, Moravské Zemské Muzeum v Brně, Etnologický ústav Akademie věd v Praze, Zahradnická fakulta Mendelovy univerzity v Brně.

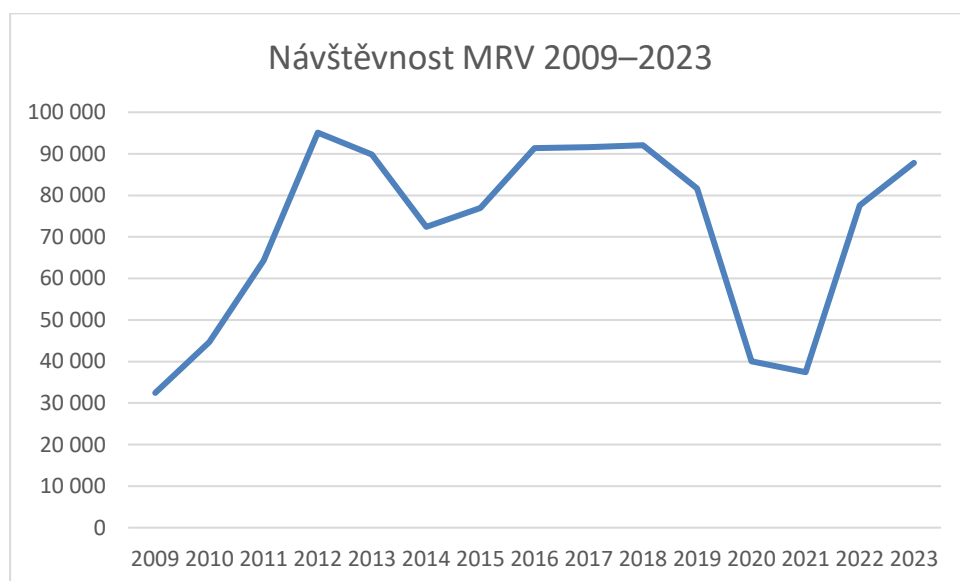
4.10. Spolupráce mezi sebou navzájem (s PO Zlínského kraje)

Úzká spolupráce s MJVM ve Zlíně byla rozvíjena při vydávání společného odborného přírodovědného časopisu – čtrnáctý ročník sborníku *Acta Carpathica Occidentalis*. Ve spolupráci s touž institucí je vydáváno recenzované periodikum *Acta musealia*, přičemž v roce 2023 bylo vydáno osmé číslo. Ve spolupráci s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně pod patronací Zlínského kraje byla vydána recenzovaná publikace *Chránění a ohrožení bezobratlí Zlínského kraje*. Archeolog Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně a je spoluautorem výstavy *Poklady východní Moravy*. Zaměstnanec Krajského úřadu Zlínského kraje vycestoval s pracovníky Muzea regionu Valašsko na stáž do Etnografického muzea v Kluži v Rumunsku.

Srovnání mezi léty 2016–2022 přináší následující tabulka.

	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Zámek Vsetín	33 810	38 495	34 737	45 215	23 720	17 174	30 989	33 036
Hvězdárna Vsetín	9 406	7 654	11 162	15 903	6 964	6 855	10 710	9 337
Zámek Kinských ve VM	24 511	23 520	26 761	1 464	0	32	19 235	23 514
Kostel Sv. Trojice	2 610	1 139	0	414	670	1 080	992	6 176
Lešná	21 394	20 813	19 405	18 665	8 667	12 283	15 622	15 769
Celkem	91 371	91 621	92 065	81 661	40 021	37 424	77 548	87 832

Následující graf vykresluje návštěvnost celého muzea mezi léty 2009 a 2023, patrný je drastický pokles návštěvnosti kvůli pandemii Covid-19. Poklesy v roce 2013–2014 a 2019–2021 byly dány uzavřením zámku Vsetín a poté zámku Kinských kvůli rekonstrukci.



Srovnání průběhu návštěvnosti celého muzea „normálního“ roku 2019 a pandemií omezených následujících let. V roce 2023 dosáhlo Muzeum v zásadě shodných výsledků jako v předpandemických letech.

Celé Muzeum

2020 – 40 021 návštěvníků, tržby 892 332 Kč

2021 – 37 424 návštěvníků, tržby 1 087 312 Kč

2022 – 77 458 návštěvníků, tržby 2 927 675 Kč

2023 – 87 832 návštěvníků, tržby 3 252 400 Kč

Celková návštěvnost Muzea regionu Valašsko šla za uplynulou dekádu výrazně vzhůru, a to i přes logické zakolísání v době pandemické. V roce 2023 došlo k návratu na původní hladinu cca 90 000 návštěvníků v roce. Cestu si do našich provozů našlo velmi vysokých 87 832 návštěvníků, kteří za naše služby utratili rekordních 3,25 milionu Kč na tržbách.

Zámek Vsetín

2020 – 23 720 návštěvníků, tržby 565 041 Kč

2021 – 17 174 návštěvníků, tržby 515 736 Kč

2022 – 30 989 návštěvníků, tržby 1 038 791 Kč

2023 – 33 036 návštěvníků, tržby 1 245 534 Kč

Hlavním tahounem návštěvnosti Muzea regionu Valašsko je tradičně zámek Vsetín. Po historickém rekordu 45 tisíc návštěvníků v roce 2019 poklesla návštěvnost na méně než polovinu v roce 2022. V roce 2023 došlo k nárůstu na cca 33 tis. návštěvníků. Tradičně silné zde byly akce pro rodiny s dětmi, edukační činnost a přes letní měsíce i běžní návštěvníci regionu Valašsko, kteří vyhledávali kvalitní expozice a nabídku kulturního vyžití na zámku Vsetín.

Zámek Lešná u Valašského Meziříčí

2020 – 8 667 návštěvníků, tržby 252 388 Kč

2021 – 12 283 návštěvníků, tržby 454 202 Kč

2022 – 15 664 návštěvníků, tržby 759 114 Kč

2023 – 15 769 návštěvníků, tržby 751 725 Kč

Na zámku Lešná u Valašského Meziříčí začíná hlavní sezona tradičně o Velikonocích. Návštěvnické rekordy zaznamenala řada akcí. O prázdninách, stejně jako v případě předchozích let, přišly návštěvnické žně a počty lidí i tržby v obou měsících výrazně převýšily plán. Velmi úspěšná byla nejen pátrací hra Letní dobrodružství v muzeu, ale i akce pro veřejnost. Taktéž vysokou návštěvnost přinesl vánoční čas a doprovodné akce k vánočně vyzdobenému zámku. Přes kompletní obměnu personálu a jejich velmi náročnému rychlému zapracování a pomoci pracovníků zbývajících objektů MRV došlo na zámku Lešná ke zvýšení celkové návštěvnosti, a to včetně vysoké návštěvnosti lektorských programů.

Hvězdárna Vsetín

2020 – 6 964 návštěvníků, tržby 74 903 Kč

2021 – 6 855 návštěvníků, tržby 109 570 Kč

2022 – 10 710 návštěvníků, tržby 233 611 Kč

2023 – 9 337 návštěvníků, tržby 241 910 Kč

Od ledna 2023 byla Hvězdárna Vsetín velmi úspěšná na poli edukačních aktivit, a to zejména u lektorských a programů a mobilního planetária. Počet návštěvníků lehce poklesl kvůli vynechání části aktivit generujících neplaticího návštěvníka, pohybuje se ale stále kolem cílové hladina cca 10 000. Úbytek poptávky zaznamenala hvězdárna při odhlašování předjednaných projekcí mobilního planetária a při návštěvnosti běžné nabídky – večerního pozorování. Provoz naopak zaznamenal historicky nejvyšší tržby.

Zámek Kinských ve Valašském Meziříčí

2022 – 19 325 návštěvníků, tržby 833 769 Kč

2023 – 23 514 návštěvníků, tržby 920 891 Kč

Muzejní objekt v meziříčské části Krásno byl nově veřejnosti otevřen po delší uzavírce na začátku roku 2022 z důvodu rozsáhlé rekonstrukce. Již v roce 2023 atakovala návštěvnost rekordní hodnoty, a to hlavně díky novosti instalací a též doprovodným aktivitám na zámku (akce, programy pro veřejnost a edukační programy). Provoz též zaznamenal historicky nejvyšší tržby.

Kostel sv. Trojice ve Valašském Meziříčí

Kostel sv. Trojice je po většinu roku otevřen zdarma běžným návštěvníkům (náklady kryty získanými dotacemi) a též placeně pro kulturní akce a svatby. Již tradiční akcí pro širokou veřejnost bylo Uspávání broučků a konání oblíbené předvánoční akce Rybova Česká mše vánoční (dva vyprodané koncerty). Novinkou byl koncert Jan Nepomuk Polášek " 150 " a výstava Malováno háčkem.

Celkový přehled návštěvnosti přináší následující tabulka.

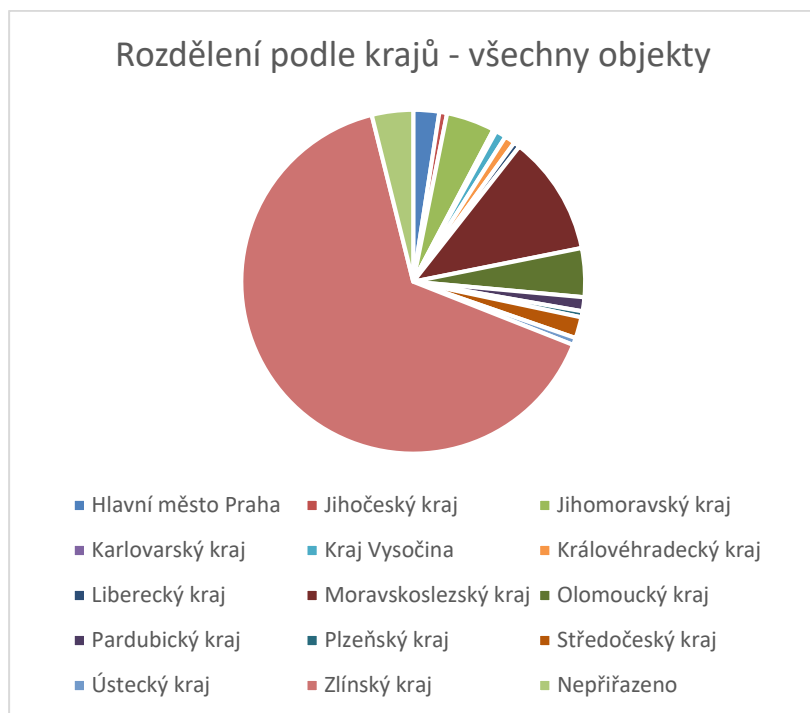
<i>Autentický návštěvník</i>	Zámek Vsetín	Hvězdárna Vsetín	Zámek VM	Sv. Trojice	Lešná	Celkem
Počet platících návštěvníků	27961	7896	15542	1118	13160	65677
Počet neplatících návštěvníků	4974	1396	7763	5058	2530	21721
Počet návštěvníků s průkazkou ZTP	101	45	209	0	79	434
Celkem	33036	9337	23514	6176	15769	87832

<i>Počet navštívených výstav a expozic (evidenci NIPOS)</i>	Zámek Vsetín	Hvězdárna Vsetín	Zámek VM	Sv. Trojice	Lešná	Celkem
Počet platících návštěvníků	46733	7896	28874	1130	21424	106057
Počet neplatících návštěvníků	10717	1396	13063	9101	4074	38351
Počet návštěvníků s průkazkou ZTP	208	45	283	0	151	687
Celkem	57658	9337	42220	10231	25649	145095

V rámci analýzy návštěvnosti našeho muzea byly pro rok 2023 vybrány pobočka Zámek Vsetín, zámek Kinských a Zámek Lešná u Valašského Meziříčí zjišťování původu a motivace návštěvníků k návštěvě našeho muzea. Data byla sbírána pomocí krátkého ústního dotazníku při nákupu vstupenky a on-line zadávána do systému průvodci. Data jsou sbírána od března roku 2018 a v jejich sběru je stále pokračováno. K 31. 12. 2023 bylo nasbíráno celkem 13 100 údajů o návštěvě různě velkých skupin návštěvníků (celkem týkající se 57 627 návštěvníků). Data za rok 2023 přináší následující tabulka:

	Vsetín	Valašské Meziříčí	Lešná
Počet záznamů	1892	1657	493
Počet návštěvníků	6777	11670	2040

Výsledky lze vizualizovat např. podle PSČ, které návštěvníci anonymně udávají. Z dat je tak patrné, že nejvíce návštěvníků pochází ze Zlínského a Moravskoslezského kraje. Ukazuje též na výraznou „lokálnost“ našeho muzea, protože drtivá většina návštěvníků pochází přímo z měst Valašska či Zlína.



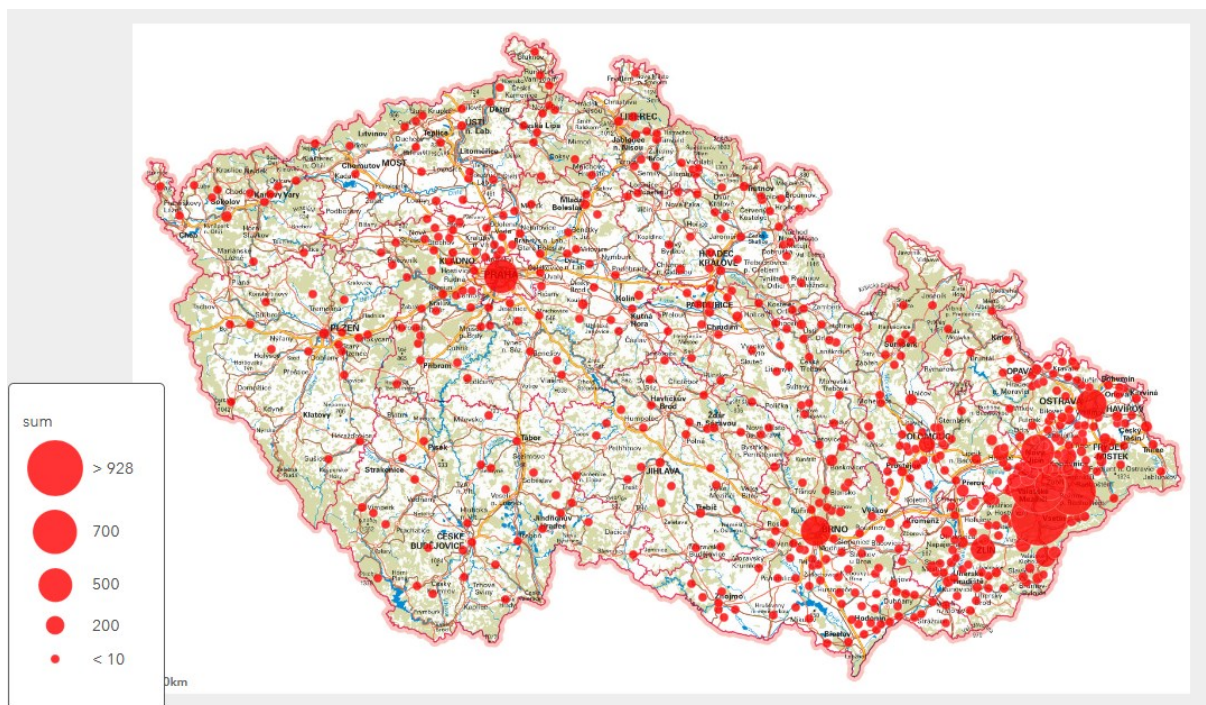
Obr.: přehled návštěvníků našich objektů v roce 2023. Výrazně převládali místní návštěvníci (Zlínský kraj), následovaný Moravskoslezským, Olomouckým a Jihomoravským krajem.



Graf: Výsledky průzkumu motivace k návštěvě zámku Vsetín – odpověď na otázku *Jak jste se o nás dozvěděli?* Nejvíce návštěvníků náleželo kategorii „web“, kdy byli k návštěvě našeho

zámku poprvé motivováni informacemi uvedenými na našem webu. Stejně početná je i skupina stálých návštěvníků, kteří běžně sledují naše aktivity a opakovaně se k nám vrací. Následuje „doporučení známých“. Nový styl propagace – TV, rádio, Facebook či letáky zatím neoslovují příliš velkou skupinu, trend je však narůstající. Tento způsob předávání informací o našich aktivitách je navíc stále častěji vyhledáván návštěvníky v kategorii „stálí“ a „web“.

Následující mapa ukazuje četnost návštěv podle udaného místa bydliště, včetně použité škály.



5) Ediční a publikační činnost

5.1. Vlastní ediční činnost – vydané publikace, periodika

Muzeum k vybraným výstavám či kulturním akcím vydává buď průvodce výstavou či katalogy menšího rozsahu nebo informační letáky (skládačky), které slouží jako doplněk k muzejním aktivitám. Muzeum přiděluje mezinárodní číslo ISBN publikacím, které splňují normy dle tiskového zákona a poté je i realizuje a nabízí veřejnosti.

V roce 2023 vydalo Muzeum celkem 1 neperiodickou recenzovanou publikaci (s přiděleným ISBN) a vydávalo tři časopisy, tj. Valašsko – vlastivědná revue (2x ročně) a ve spolupráci s Muzeem jihovýchodní Moravy ve Zlíně odborné časopisy *Acta Carpathica Occidentalis* (14. číslo) a *Acta musealia* (8. číslo), každý 1x ročně. Od roku 2023 již zmíněné odborné časopisy vycházejí jen on-line na nové softwarové platformě. Více v následující tiskové zprávě:

Vážení čtenáři, přispěvatelé a příznivci našeho časopisu Acta Carpathica Occidentalis (ACO), když jsme v roce 2009 časopis s kolegy Janou Tkáčikovou a Dušanem Trávníčkem zakládali, byli jsme si vědomi, že stojíme před velkým úkolem a zodpovědností. Časopis vznikl obtížně, v době, která nebyla úplně ekonomicky a interpretačně jednoduchá. Vedení muzea se nás legitimně ptalo: K čemu vlastně potřebujeme vcelku drahý nový časopis. Argumenty proti založení časopisu se nesly v duchu: ...nový časopis bude cílit jen na omezené publikum a nakonec brzy zanikne tak jako předchozí regionální časopisy. Opakované pokusy o založení stabilního přírodovědného časopisu v oblasti mají více než 100letou historii, což dokládá: Sborník Musejní společnosti ve Val. Meziříčí (1884–1911), Zpravodaj okresního vlastivědného muzea Vsetín (1985–1997), Zprávy krajského vlastivědného ústavu v Gottwaldově (50. a 60. léta 20. stol.), Sborník přírodovědného klubu v Uherském Hradišti (1997–2006). Na jedné straně zde tedy byla dlouhodobá tradice regionálních periodik a na straně druhé jejich pouze dočasný život toho kterého z nich. Tyto debaty, ač složité, byly při startu časopisu největším vkladem, protože nám umožnily poučení se z minulých časopiseckých nezdarů. Proto byly od prvního kroku nastaveny jasné kvalitativní kritéria časopisu, jeho zaměření a redakční postupy.

Po mnoha rozborech, prezentacích a finálním přesvědčení našeho společného zřizovatele se nám jako dvěma spoluvydavatelům – Muzeu regionu Valašsko a Muzeu jihovýchodní Moravy ve Zlíně – podařilo v roce 2010 vydat první číslo ACO, které přineslo 14 odborných článků a dvě aktuality. Tímto jsme se jako vedení redakční rady rádi zavázali k další práci. Ačkoli byla mnohá z ní stereotypní, nechyběla ani energie na rozvoj časopisu, získávání a oslovování nových přispěvovatelů a péči o ty stabilní z nich. To vše se každoročně přetavilo po opakovaném pročtení stovek stran vašich příspěvků a nakonec i vytištění toho kterého čísla v pocit z dobře odvedené práce. Redakční rada je od doby vzniku časopisu velmi pracovitá a naštěstí víceméně stabilní, a tak se můžeme průběžně zaměřovat na její doplňování novými kolegy s novými přístupy. Naše redakční rodina se tak postupně rozrůstá a vnitřní debaty nad zaslánými články úspěšně košatí. Dosud se nám podařilo vydat 13 čísel a 2 rozsáhlá supplementa. Svůj příspěvek časopisu zaslalo již 182 autorů, přičemž vyšlo 158 odborných článků a 41 příspěvků v sekci aktuality a personálie (<https://aco.muzeumvalassko.cz>). Skladba publikujících autorů je pestrá, přičemž zde pravidelně publikují i pracovníci z většiny předních českých i slovenských vědeckých i muzejních institucí. Vůbec nejaktivnějším přispěvovatelem v sekci odborných článků se stal kolega entomolog Ondřej Konvička ze Zlína, který i nadále drží našemu časopisu přízeň a jeho zatím poslední článek přináší i toto číslo. Úspěšné působení časopisu v České republice dokládá i rozšířené povědomí o ACO v podobě několik desítek citačních ohlasů včetně těch z mezinárodních periodik.

Doba před nás ale postavila nové výzvy. Časopis, ačkoli je stále veden na Seznamu recenzovaných periodik vydávaných v České republice, trpěl v posledních letech kvůli změnám v hodnocení vědy a výzkumu odlivem článků. Ne, že by autoři z vědeckých institucí nechtěli dále publikovat v ACO, systém hodnocení jejich práce je ale neúprosný a museli se tak

věnovat publikacím s větším dopadem uveřejněných v časopisech vedených v nejvýznamnějších světových databázích, jako je SCOPUS nebo Web of Knowledge (Web of Science). Články publikované v ACO bylo sice skrze databáze EBSCO a Zoological records možné dohledat např. na webu Google Scholar a díky vlastním aktivitám autorů třeba na sociální síti vědců Researchgate, ve zmíněných podstatných databázích ale chyběly.

V roce 2023 jsme proto přistoupili k zásadní modernizaci časopisu. Muzeum regionu Valašsko se jako spoluvydavatel časopisu stalo členem komunity Crossref a budeme tak moci za časopis přidělovat našim článkům tolik nezbytné DOI číslo, které nám ukáže citovanost ACO jinými časopisy (absence tohoto parametru nám byla při minulé přihlášce na SCOPUS vytýkána nejvíce). Zároveň přiřadíme tyto identifikátory všem dosud vyšlým článkům. Vám autorům se bude lépe vykazovat vaše práce před vašimi zaměstnavateli, čtenářům lépe dohledávat jednotlivé příspěvky a nám, redakční radě, pak umožní udělat tolik potřebné kroky k druhé, potenciálně úspěšné přihlášce časopisu ACO do klubu časopisů v prestižní databázi SCOPUS. Modernizovat jsme proto museli i pokyny pro autory, poslání a nadregionální záběr časopisu, etický kodex a další dokumenty.

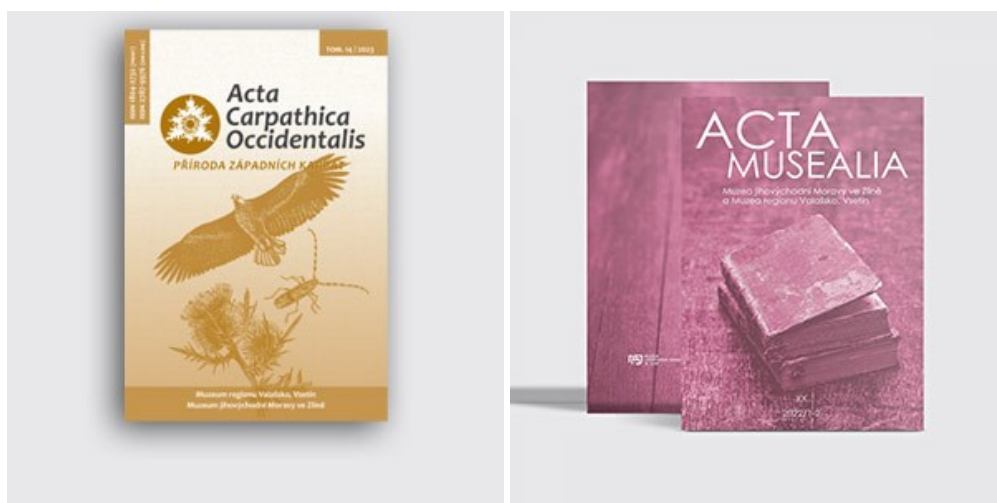
Vedlejším efektem modernizace časopisu bylo i rozhodnutí, že ACO přestane počínaje tímto číslem vycházet tiskem. Tomuto rozhodnutí předcházela bouřlivá a emocemi naplněná debata tak, jak se u každého podobně podstatného kroku sluší. Opuštění tiskové verze a plný přechod na on-line nám umožní být vám, čtenářům i autorům, blíže. Časopis nyní bude levnější (jako vydávající organizace ušetříme za tiskové služby), časově pružnější a bude mít větší dosah díky postupnému pronikání uveřejněných článků do vědeckých databází. Proto jsme implementovali ACO do softwarového systému Actavia. Nový systém umožňuje snadně provozovat nejen přehledný prezentační web, ale i nezbytnou komunikaci s databází Crossref a též to, co uvidí jen autoři, redaktori a recenzenti – moderně zpracovaný redakční systém práce s jednotlivými příspěvky a s časopisem. Pro autory bude asi nejpodstatnější změnou to, že články budou od příštího čísla 15 (ročník 2024) vycházet a zveřejňován okamžitě po uzavření článku kdykoli v průběhu roku. Příspěvatelé tak nebudou muset čekat až na uzavření čísla a tedy na hmotný výsledek, který přijede vždy s dalším zpožděním „na paletě z tiskárny“. Doba mezi recenzním řízením a vydáním článku se tak může zkrátit například z jednoho roku na jeden měsíc. Rovněž nám on-line systém Actavia umožní nahrávat i objemnější přílohy a apendixy, jejichž zveřejnění je často nezbytné pro správnou redakční práci s příspěvky. Opuštění tiskové verze bude mít na muzeum i ale i nedobré dopady, např. na vytištěných sbornících stojí většina našich výměn obdobných časopisů do našich knihoven a jejich zpřístupňování dalším čtenářům. Věříme, že se z našeho postupu okolní vydavatelé malých odborných časopisů inspirojí a budeme si více vyměňovat články pomocí volné platformy Creative Commons přes web a posílíme tak společenskou funkci všech muzejních časopisů nejen v České republice. Současně na on-line systém Actavia též přechází i náš muzejní sesterský odborný časopis – společenskovědní Acta Musealia.

V tomto poprvé pouze v on-line prostoru vydaném čísle najdete 9 odborných článků s širokým vědeckým i popularizačním dosahem a několik aktualit (včetně této). Věříme, že vás

změna vydávání ve výsledku potěší a umožní vám lépe a efektivněji pracovat a užívat informace, které pravidelně přinášíme a naplníme tak lépe poslání tohoto časopisu a společenskou roli našich muzeí.

Děkuji všem, kteří se na práci na jednotlivých ročnících podíleli – autorům, recenzentům (kterých bylo osloveno a recenzí zpracovali již 156), korektorům, redakční radě a taky Petru Palarčíkovi, který stojí za vizuální stránkou ACO od jeho počátku. Děkuji současně vedení našich muzeí za podporu a našim muzejním kolegům za administraci časopisu.

Za redakční radu, RNDr. Lukáš Spitzer, Ph.D., a Mgr. Josef Kašák, Ph.D.



Populárně-naučný časopis **Valašsko – vlastivědná revue** vydává Muzeum nepřetržitě již od roku 1998. V roce 2023 byla realizována čísla 50. a 51., každé v nákladu 600 ks výtisků. Pro jubilejní – padesáté číslo byla zpracována bibliografie článků z č. 31–50, dostupná on-line na webové stránce muzea. Obsah periodika tvoří jak příspěvky externích přispěvovatelů, tak zejména články pracovníků Muzea (ti zde v roce 2023 publikovali celkem 41 vlastních článků).

Valašsko.50

historie - příroda - lidé - umění - události

květen 2023 | 1



vlastivědná revue

Valašsko.51

historie - příroda - lidé - umění - události

prosinec 2023 | 2



vlastivědná revue

Muzeum vydalo recenzovanou publikaci **Pod značkou B. A. G.** za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky, které udělilo vydavateli neinvestiční účelovou dotaci z programu Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií. Publikace je vůbec první monografií vsetínské sklárny známé pod názvy B. A. G. – Bohemia Art Glass (1992–1998) a Barovier & Toso Czech Republic (1998–2002). Součástí monografie jsou dva soupisy, a to soupis užitkového skla ze sbírky Muzea regionu Valašsko, které v České republice spravuje největší veřejnou kolekci výrobků legendární vsetínské značky B. A. G., a soupis souborů a vzorů skla výrobce zpracovaný dle firemních katalogů (1992–2002). Publikace o rozsahu 70 stran má bohatou obrazovou přílohu tvořenou zejména dobovými fotografiemi A. Mynáře a Z. J. Müller a také fotografiemi sbírkových předmětů vsetínského muzea od muzejního fotografa M. Ošťádal.



5.2. Odborné texty do publikací a periodik vydaných jinými subjekty

Pracovníci muzea v roce 2023 uveřejnili 18 příspěvků v češtině a angličtině v odborných periodikách a monografiích a s právem zápisu do RIV:

- MAŠLÁŇ, P. (2022). Podíl salašnictví na utváření valašské krajiny. *Prameny a studie* 72, 85–109.
- MÉHEŠOVÁ, O. (2023). *Pod značkou B. A. G.* Muzeum regionu Valašsko: Vsetín, 2023, 70 s.
- ŠPANIHEL, S. (2023). Stručný úvod do postmedieválnej keramiky. In: M. Eliáš (eds): *Zachráňme hrady II. Bratislava*, 219–226.
- ŠPANIHEL, S. (2023). Metodika výskumu novovekej stolovej a kuchynskej keramiky na príklade nálezov z hradu Lietava. *Slovenská archeológia* 71(1), 103–174.
- Valoušková, K. 2023: Jaroňkova gobelínová dílna. In: Svobodová, K. – Kučerová, L. (Eds): *Jaroňci umění a srdce Valašska. Rožnov pod Radhoštěm*: 96–118.

- Valoušková K. 2023: Jaroňkovi a dřevařská škola ve Valašském Meziříčí. In: Svobodová, K. – Kučerová, L. (Eds): Jaroňci umění a srdce Valašska. Rožnov pod Radhoštěm: 144–148.
- Spitzer L. et al.: Denní motýli a vřetenušky v CHKO Žďárské vrchy: síťové mapování na střední škále, Příroda.
- Vrba P., Spitzer L. et al.: Denní motýli a vřetenušky v CHKO Český kras: síťové mapování na střední škále, Příroda.
- Vrba P., Spitzer L. et al.: Denní motýli a vřetenušky v CHKO Třeboňsko: síťové mapování na střední škále, Příroda.
- Spitzer L. et al.: Denní motýli a vřetenušky v CHKO Litovelské Pomoraví: Síťové mapování na střední škále, Příroda.
- Spitzer L. et al.: Denní motýli a vřetenušky v CHKO Jeseníky: Síťové mapování na střední škále, Příroda.
- Spitzer L. et al.: Motýli (Lepidoptera) přírodní rezervace Makyta (CHKO Beskydy, Česká republika), ACO, 2023
- Kašák J., Spitzer L. et al.: První nález svižníka německého (*Cylindera germanica*) na hřebenu Hrubého Jeseníku, *Acta Musei Beskidensis*, 2022.
- Spitzer L. et al.: Šíření perleťovce ostružinového (*Brenthis daphne*) (Lepidoptera: Nymphalidae) na Moravě a ve Slezsku, ACO, 2022.
- Sucháčková-Bartoňová A., Spitzer L. et al.: Genetic lineage colonizing an area is non-random and depends on species traits: lessons from the Czech butterfly barcoding, *Ecology Letters*, under review.
- Konvička M., Spitzer L. et al.: Wetland butterfly in abandoned jungle: *Neptis rivularis* in the Czech Republic, *Insect Conservation and Diversity*, under review.
- Konvičková H., Spitzer L. et al.: Perishing rich, expanding poor: Demography and population genetic patterns in two congeneric butterflies, *Molecular Ecology*, DOI: 10.1111/mec.16784.
- Vrba P., Spitzer L. et al.: "Bark beetle outbreak and biodiversity in commercial spruce plantations: Responses of four model groups", *Forest Ecology and Management*, 2024.

Ve sbornících z navštívených konferencí a v kolektivních monografiích byl publikován 1 příspěvek:

- MAŠLÁŇ. P (2023/2024). Pomníky druhé světové války jako místa paměti. *Valašsko – historie a kultura III. – Duchovní život*.

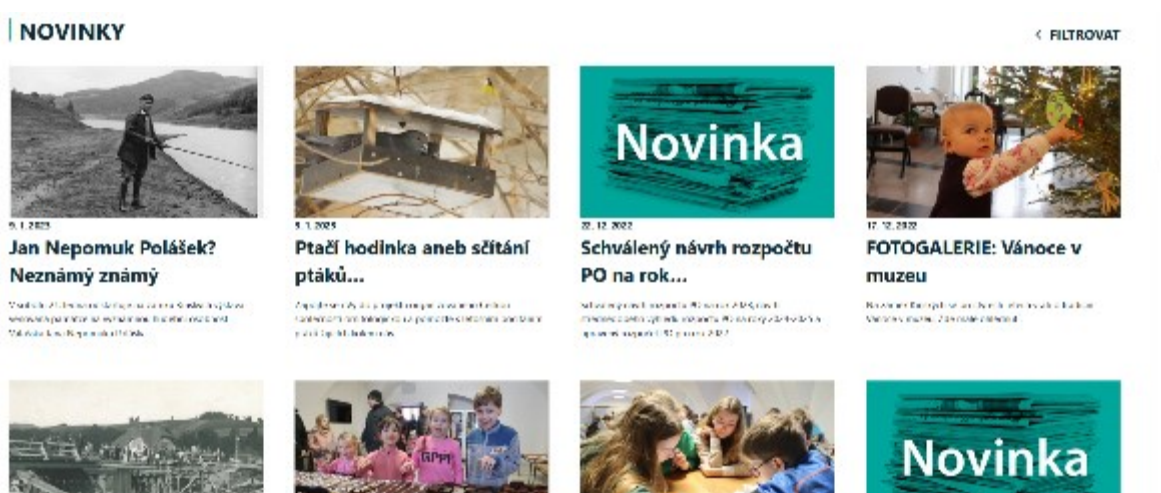
Archeolog muzea publikoval 6 zpráv o archeologických výzkumech a nálezech v Přehledech výzkumů. V Životě farností byl uveřejněn popularizační článek o archeologickém výzkumu Farního kostela ve Valašském Meziříčí. Popularizační články odborných pracovníků byly

publikovány v prestižním českém časopise Sklář a keramik, či v časopise Spolku sběratelů a přátel exlibris Knižní značka.

Na webu Muzea bylo on-line včetně fotodokumentace zveřejněno 22 zpráv vycházejících z odborné činnosti pracovníků Muzea a nově byly zprávy ze sbírkotvorné, výstavní i výzkumné činnosti takřka každý týden publikovány zejména na E-badatelně ZK.

Popularizační články odborných pracovníků byly publikovány ve vlastním periodiku Valašsko, vlastivědná revue (41). Zprávy ze sbírkotvorné, výstavní i výzkumné činnosti jsou pravidelně – téměř každý týden – zveřejňovány na E-badatelně ZK (47). V polovině roku byla ukončena spolupráce s Valašským deníkem, trvající od roku 2011. Během první poloviny roku bylo na webových stránkách novin publikováno 25 článků z oboru humanistických věd.

Na webu Muzea bylo on-line včetně fotodokumentace publikovány 4 zprávy vycházejících z odborné činnosti pracovníků Muzea. Vydáno bylo 32 tiskových zpráv vycházejících z odborné činnosti muzea.



Obr.: Ukázka prezentace muzejních aktivit v sekci Novinky na webu Muzea regionu Valašsko.

V roce 2023 ve Vsetínských novinách byly publikovány tři články pracovníků Hvězdárny Vsetín, které rekapitulují informace o místním počasí za předchozí období. V roce 2023 pracovníci hvězdárny také publikovali krátké články z astronomie, meteorologie a kosmonautiky ve Valašském deníku.

5.3. Medializace instituce – propagace výstav a doplňkových akcí v denním tisku, rozhlase, TV, na plakátovacích plochách apod.

V loňském roce byl po rekonstrukci znovuotevřen kostel Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí, a tak Muzeum regionu Valašsko po delší době fungovalo v plné sestavě všech pěti objektů, což sebou přineslo i zvýšené nároky na propagaci. Ta se jako každý rok řídila stanovenou

konceptí, schváleným plánem a snahou dosáhnout určitých úspor v oblasti placené propagace. . Její omezení jsme se snažili opětovně nahradit zvýšenou bezplatnou propagací na sociálních sítích (zejména Facebook) a také větším počtem tiskových zpráv o dění v muzeu. I letos se určitě můžeme pochlubit tím, že se to znatelně projevilo na zájmu nejen regionálních, ale i celostátních médií. Muzeum Valašsko se objevilo i v celostátním vysílání České televize, daleko více o nás bylo slyšet v regionálním i celoplošném vysílání rádií (reportáže, rozhovory, programové pozvánky) a často nás oslovovala i tištěná média (výstavy, tradice, projekty, zajímavosti...). Veřejnost se tedy o nás měla kde dozvědět a určitě i to přispělo k tomu, že jsme i přes náročný rok obrovského nárůstu cen a s tím spojeným zatížením peněženek občanů, překonali plán návštěvnosti.

Výlepy plakátů

Muzeum vytváří ke každé vlastní akci a výstavě plakáty. Dle důležitosti se liší jejich formát (A3, A2, A1), počet vytištěných kusů i rozsah jejich následné prezentace. Prioritní akce, velké výstavy a měsíční programové nabídky jsou propagovány na plakátovacích plochách ve městech Vsetín (zámek a Hvězdárna Vsetín) a ve Valašské Meziříčí (zámek Kinských ve Valašském Meziříčí, zámek Lešná u Valašského Meziříčí, kostel Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí). V obou městech využíváme i radnicemi poskytnuté velkoformátové vitríny a plakáty (ve formátu A3) rozvážíme i po okolních obcích, kde máme dohodnuty různé plochy místních obecních úřadů či plochy v prodejnách, apod. Spolupracujeme i s informačními centry v regionu, kam kromě plakátů rozvážíme i letáky. Na třech turisticky frekventovaných místech na cyklostezce Bečva (Mikulůvka, Hovězí, Nový Hrozenkov) máme instalovány stojany s klip rámy, do nichž umísťujeme propagační plakáty objektů a jejich měsíční program. Na druhou stranu je ale třeba poznamenat, že počty plakátů, zejména tedy jejich placených výlepů, postupně omezujeme a snažíme se více orientovat na aktuálnější formy propagace zejména, tedy v oblasti internetu.

Tisk

Velmi důležitá z hlediska propagace je i úzká a cílená spolupráce s tištěnými médii. Pokud se týká placené formy, tu momentálně využíváme jen v okresním týdeníku Jalovec, kde máme díky dlouhodobé spolupráci nastavena pro nás naprosto nadstandardní pravidla co se týče prostoru i ceny. Velmi kvalitní spolupráci jsme nastavili i s dalším známým okresním periodikem – Valašským deníkem. Za to umísťujeme logo Valašského deníku na plakátech všech akcí a výstav. Podobně nastaveno to máme i s měsíčníkem Vsetínské noviny, vydávaným městem Vsetín. Ve Valašském Meziříčí dodáváme články do zdejšího městského zpravodaje. Další média oslovujeme prostřednictvím hromadné rozesílky. V loňském roce jsme rozeslali celkem 90 tiskových zpráv (loni 98, předloni 95), které se následně objevily nejen v regionálním, ale ve velké míře i v celostátním tisku. V námi monitorovaných médiích jsme zaznamenali 320 článků, ve skutečnosti je ale toto číslo minimálně dvojnásobné.

Rádia

Do rozesílky jsou zahrnuty i redakce rádií. Nejužší spolupráce momentálně funguje s Českým rozhlasem Zlín a Rádiem Proglas (loni kolem 15 obsáhlých rozhovorů + přes 50 krátkých pozvánek a zpráv z dění v muzeu). Obě tyto stanice propagujeme na programových plakátech. Na rozesílané tiskové zprávy ale občas reagují i další rádia, jako Radiožurnál, Blaník či ČR Brno. V minulosti jsme využívali placené inzerce v rádiu Blaník pro velikonoční a adventní programy či největší akce muzea. Od roku 2020 se žádná kampaň z důvodů šetření neuskutečnila.

Televize

V této oblasti spolupracujeme nejčastěji s redakcemi Regionální TV, a to jak formou placených, tak i neplacených reportáží. V loňském roce Regionální TV o činnosti muzea natočila a odvysílala 19 příspěvků – 5 zámek Vsetín, 10 zámek a kostel Valašské Meziříčí, 4 zámek Lešná. Z toho 8 příspěvků bylo placených a 11 neplacených. V loňském roce jsme se také objevili i v České televizi (loni 5x, předloni 1x) a na TV Prima.

Webové stránky

Muzeum regionu Valašsko propaguje své akce, výstavy, expozice i objekty na stránkách www.muzeumvalassko.cz. Jinak ale máme i celou řadu spolupracujících webů. V oblasti turistického ruchu jsou to například stránky krajské centrály turistického ruchu vychodni-morava.cz, visit-valassko.cz (Destinační společnost Valašsko), ic-vsetin.cz či kudyznudy.cz. V loňském roce jsme byli prezentováni i na stránkách Návštěvnického centra Nový Jičín, IC Valašské Meziříčí, IC Nový Jičín, IC Hranice n. M., IC Nový Hrozenkov, IC Karolinka, IC Horní Lideč, IC Zvonice či lázní v Teplicích nad Bečvou. Na svých webech nás propagují i samosprávy měst a obcí, velmi dobrá je v tomto směru spolupráce zejména s městy Vsetín a Valašské Meziříčí. V loňském roce jsme rovněž rozjeli spolupráci s agenturou Paseo, která nás propaguje na svých turistických webech Vyletnik.cz, Rodinnevylety.cz a Kdykde.cz (včetně sociálních sítí). Jde o částečně placenou a částečně bartrovou spolupráci, díky čemuž šetříme ročně desítky tisíc korun. O určitou formu propagace jde i v případě naší prezentace na portálu e-Badatelná Zlínského kraje, kde zveřejňujeme pravidelně články našich odborných pracovníků týkající se výstupu jejich badatelských činností a práce se sbírkami.

Spolupráce se samosprávami

Města a obce nás nepropagují jen na svých internetových stránkách, ale i prostřednictvím dalších informačních kanálů, jako TV info kanály, obecní vývěsky či hlášení v obecním rozhlasu. Spolupráce je v drtivé většině neplacená. Pouze za celostránku ve zpravodaji obce Janová platíme čtvrtletně 550 Kč a obci Starý Jičín (zahrnuje i devět oddělených místních

částí) 100 Kč za jednu sadu hlášení v obecním rozhlasu. Vsetín, Val. Meziříčí, N. Jičín, Lešná, Hodslavice a Hostašovice nám dávají prostor ve svých zpravodajích či časopisech zadarmo.

Spolupráce s hotely

Poslední roky se prezentujeme i v hotelech, které se nachází v turisticky velmi silné oblasti Horního Vsacka. Konkrétně jde o objekty resortu Valachy (Lanterna, Horal) a podnikatele Ivo Valenty (hotel + apartmány Tatra), kam dodáváme propagační letáky s akcemi, výstavami a objekty muzea. Z přílivu turistů dokážeme čerpat zejména v letních měsících, kdy se jejich poměr vyrovná s poměrem návštěvníků z blízkého okolí. V době před nástupem COVID-19 jsme spolupracovali s resortem Valachy na Karlovském gastrofestivalu, který pravidelně navštěvují tisíce lidí (poslední tři roky se neuskutečnil), a vzhledem k oboustranné spokojenosti by měla spolupráce po jeho znovuoobnovení pokračovat (dokonce jsme byli osloveni i pro jiné akce resortu). Cílem je spolupráci s hotely dle možností udržet či ještě více zintenzivnit.

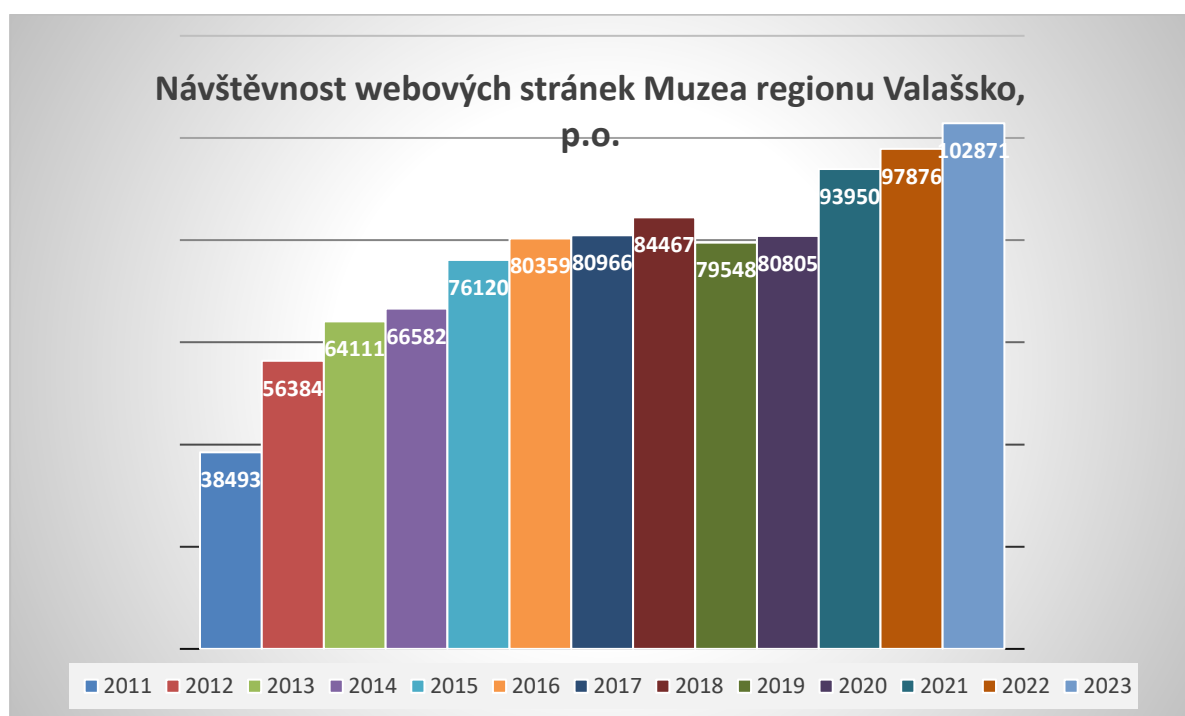
Sociální sítě

Propagace prostřednictvím sociálních sítí patří jednoznačně k současným marketingovým trendům. Muzeum regionu Valašsko vsází hlavně na Facebook, který svým složením uživatelů nejvíce odpovídá našemu cílovému zákazníkovi, tedy dospělí 35+ s dětmi a senioři. Od roku 2019 probíhají veškeré výstupy prostřednictvím hlavního účtu Muzeum regionu Valašsko. Počet jeho uživatelů loni od té doby vzrostl ze zhruba 1 000 sledujících na aktuálních 5700 (k 18. 2. 2023 – loni jich 5057), označení stránky „to se mi líbí“ na 5031 (loni 4479). Dalších zhruba 3000 uživatelů máme na starších účtech jednotlivých objektů, které jsme chtěli původně zrušit, ale nakonec jsme je zachovali jako doplňkové účty pro lepší zacílení informací z muzea. Pod správou Muzea regionu Valašsko funguje i účet Co se děje ve Valašském Meziříčí a okolí, který aktuálně sleduje kolem 1500 uživatelů. K propagaci na Facebooku volíme vesměs neplacenou formu, u větších akcí s očekávaným větším záběrem používáme placené kampaně, za které jsme utratili celkem 17500 Kč. Jejich výhodou je možnost poměrně přesného zacílení a snadné oslovení vysokého počtu uživatelů. Na rok 2024 máme rozpočet na Facebook naplánován ve výši 20 000 Kč. Kromě samotné propagace akcí, výstav a dalších programů využíváme Fcb kanál k prezentaci naší činnosti napříč jednotlivými obory. Velký ohlas mají zejména „pohledy do minulosti“ s historickými fotografiemi, kdy zároveň prezentujeme náš on-line fotoarchiv a další nabídku ze sekce Muzeum on-line. V plánu je zapracovat více na propagaci činnosti odborných pracovníků muzea. Kromě Facebooku má muzeum účet i na síti Instagram, který se vzhledem k věkovému rozložení uživatelů ukazuje pro nás stále důležitější. Momentálně má 1094 sledujících (předloni 825). V plánu je rozšiřovat nejen počet sledujících, ale i samotných příspěvků.

Další projekty

V loňském roce jsme pokračovali ve spolupráci s Klubem českých turistů, kde jsme za 25 procentní slevu na vstup do našich objektů a paušální částku 400 Kč (bez DPH) na rok a objekt navedeni do seznamu turistických cílů EUROBEDS (kolem 30 tisíc uživatelů). V loňském roce pokračovali i smlouva na pronájem reklamní plochy 8 x 3m na frekventovaném náměstí Svobody v centru Vsetína (hotel Vsacan), na které můžeme za výhodných podmínek od majitele plochy formou banneru prezentovat obě vsetínské pobočky našeho muzea, jejich program i značku muzea jako takovou. Pro úsporu finančních prostředků provádíme instalaci a deinstalaci svépomocí. Letos budeme tímto způsobem prezentovat zejména 100. výročí muzea na Vsetíně a s ním spojený program.

Webové stránky Muzea regionu Valašsko mají od poloviny roku 2019 modernizovanou podobu, a to včetně nových rubrik a on-line aktivit. Sekce webu Muzeum on-line, dokončená urychleně během období pandemie při omezení fyzických návštěv muzea si získala své příznivce a zůstává nadále hojně navštěvovanou. Nabízí virtuální výstavy, aktualizovaný fotoarchiv, nové digitalizované publikace a edukační hry s tématy historie, přírody, ekologie a astronomie. Webové stránky si nadále drží přední pozici v propagaci muzejní činnosti. Díky přejímání obsahu dalšími weby v oblasti turistického ruchu je propagace naší nabídky šířeji dostupná. Návštěvnost webových stránek měla v i roce 2023 lehce vzestupnou tendenci. Zaznamenala **102 871 návštěv, z toho 62 557 nových přístupů a zobrazení celkem 317 213 webových stránek**. Vyhledávání informací o jednotlivých objektech muzea, stálých expozicích, výstavách, akcích a lektorských programech, novinkách a tiskových zprávách – to jsou nejčastější cíle zájmu návštěvníků.



Hvězdárna Vsetín informuje o své činnosti také na internetových stránkách <http://www.hvezdarna-vsetin.cz/>. Stránky obsahují i archiv odborných článků z astronomie, kosmonautiky a meteorologie. V roce 2023 na nich bylo zaznamenáno 9 131 přístupů a 17 071 zobrazení stránek.

5.4. Spolupráce s odbornými a jinými periodiky (účast na jednáních redakčních rad)

Zástupce MRV působí v redakční radě časopisu ZVUK (Vydavatel Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně) a rovněž v redakční radě časopisu Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně a Muzea regionu Valašsko (*Acta Carpathica Occidentalis* – entomolog a *Acta Musealia* – historik, archeolog). Entomolog L. Spitzer je členem redakční rady časopisu *Acta Musei Beskidensis*, vydávaného Muzeem Beskyd ve Frýdku-Místku a členem redakční rady portálu E-badatelny Zlínského kraje.

6) Digitální transformace

6.1. Objem digitalizovaných sbírek

V plánu přípravy fotografické dokumentace sbírek je do roku 2024 pořízení souboru cca 60 000 nafocených sbírkových předmětů (část sbírky bude zpracována jen výběrově – např. Podsbírka č. 25 – Jiná – Zoologická-Evertebrata či Podsbírka č. 5 – Botanická a další přírodovědné podsbírky).

Fotodokumentace je pořizována v základní verzi tak, aby byl předmět dobře identifikovatelný, včetně jeho případných vad. V případě ztráty či pochybností tak pořízená fotodokumentace slouží k jeho nalezení či vyloučení možnosti manipulovat s předměty. Tato úroveň fotodokumentace vylučuje její použití pro publikační účely.

V rámci podsbírek vsetínského muzea se objem digitalizace pohybuje mezi 70 až 99 %. Výjimkou jsou podsbírky – Písemnosti a tisky a Pozůstalosti osobností (0 %). Průběžně jsou v rámci katalogizace digitalizovány rovněž nové přírůstky. Obvyklá úroveň fotodokumentace pořizované kurátory podsbírek vylučuje její použití pro publikační účely. Pro publikování jsou sbírkové předměty fotografovány muzejním fotografem (např. pro publikaci Pod značkou B. A. G.).

Podsbírka	Objekt	Evidenční systém	Počet e.č.	Počet fotografií	Procento
Podsbírka č. 9 – Archeologická	VSETÍN	BACH	804	653	81,22%
Podsbírka č. 10 – Historická	VSETÍN	BACH	3630	3243	89,34%
Podsbírka č. 11 – Etnografická	VSETÍN	BACH	5837	4093	70,12%
Podsbírka č. 15 – Výtvarného umění	VSETÍN	BACH	2828	2800	99,01%

Podsbírka č. 19 – Písemnosti a tisky	VSETÍN	BACH	3162	0	0,00%
Podsbírka č. 24 – Další – Etnografický písemný materiál	VSETÍN	BACH	944	914	96,82%
Podsbírka č. 24 – Další – Pozůstalosti osobností	VSETÍN	BACH	6949	0	0,00%
Podsbírka č. 24 – Další – Sklo	VSETÍN	BACH	2450	2244	91,59%
Podsbírka č. 25 – Jiná – uměleckořemeslných a uměleckoprůmyslových výrobků	VSETÍN	BACH	1483	1470	99,12%
Podsbírka č. 9 – Archeologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	2085	736	35,30%
Podsbírka č. 10 – Historická - fond Filatelie	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	777	775	99,74%
Podsbírka č. 10 – Historická - fond Numismatiky	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	2121	1730	81,57%
Podsbírka č. 10 – Historická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	3194	832	26,05%
Podsbírka č. 11 – Etnografická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	4213	946	22,45%
Podsbírka č. 15 – Výtvarného umění	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	2242	1831	81,67%
Podsbírka č. 17 – Uměleckoprůmyslové práce	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	5244	4152	79,18%
Podsbírka č. 19 – Písemnosti a tisky	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	4757	210	4,41%
Podsbírka č. 25 – Jiná – Staré tisky a rukopisy	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	5172	1975	38,19%
Podsbírka č. 25 – Jiná – Sbírky Muzea v Kelči	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	2336	198	8,48%
Podsbírka č. 25 – Jiná – Sbírka v zámku Lešná u Valašského Meziříčí	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	BACH	521	485	93,09%
Podsbírka č. 1 – Geologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	1	0	0,00%
Podsbírka č. 2 – Petrografická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	333	216	64,86%
Podsbírka č. 3 – Mineralogická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	368	123	33,42%
Podsbírka č. 4 – Paleontologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	1618	981	60,63%

Podsbírka č. 5 – Botanická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	27065	1069	3,95%
Podsbírka č. 6 – Mykologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	624	0	0,00%
Podsbírka č. 7 – Entomologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	28504	0	0,00%
Podsbírka č. 8 – Zoologická	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	8632	609	7,06%
Podsbírka č. 25 – Jiná – Zoologická-Evertebrata	VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ	DEMUS	3	0	0,00%

Tabulka: Velikost sbírky Muzea regionu Valašsko dle vlastní evidence v systémech BACH a DEMUS s uvedením počtu vyfotografovaných sbírkových předmětů (s pevnou vazbou na evidenční číslo předmětu). Fotografie sbírkových předmětů jsou soustředěny v databázi a připraveny na export do systému ESSP. Počet záznamů neumí přesně vycházet z počtu záznamů v CES – zvláště v případě předmětů v tranzici (tj. rozepisování čísel v CESu a lokálních databázích).

Tabulka též uvádí počty záznamů v lokálních databázích BACH a DEMUS v procentech k celkové velikosti sbírky evidované v CES. **V porovnání s rokem 2023 jsme v pořizování fotografií nepokročili, protože došlo ke zpoždění nasazení ESSP.** Z počtů je patrné, že drtivá většina evidenčních čísel je již přepsána do počítačových databází. V některých případech databáze obsahují více záznamů, než je evidováno v CES. Drobné navýšení jde na vrub stále existujících záznamů k evidenčním číslům, které byly z Ces vyřazeny. Rovněž naopak, pokud v databázích chybí do cca 10 % záznamů, jde vesměs o předměty dosud nekatalogizované a v CESu vedené jen pod platným přírůstkovým číslem. V případě katalogizace těchto starých přírůstkových čísel z původní muzejní evidence dojde k narovnání počtu záznamů v lokálních databázích a v CESu. Specifická je situace u podsbírek botanická a mykologická (a částečně též další přírodovědné sbírky), kde se dosud uplatňuje hromadná evidence (která je evidována v CES), zatímco jednotlivé karty jsou vedeny pod pomocným paginačním číslem, které je pro každou botanickou položku unikátní. Naším cílem je zrušit starou hromadnou evidenci a přeevidovat i v CESu všechny herbářové položky pod čísla, které jsou vyraženy na jednotlivých schedách. Vysoké procento u podsbírky Písemnosti a tisky indikuje, že je nyní podsbírka v procesu opravy číslování a též rušení hromadné evidence. V dalším hlášení v CESu bude tento problém již vyřešen a stavy budou aktualizací narovnány.

V roce 2023 pokračovala fotodokumentace především v podsbírce Sbírký Muzea v Kelči, uměleckoprůmyslové práce a výtvarného umění v rámci sbírky valašskomeziříčského muzea.

6.2. eBadatelna Zlínského kraje

Projekt eBadatelny Zlínského kraje je od jeho počátku určen jako nástavba předchozího projektu Digitalizace a slouží k prezentaci digitalizovaných sbírkových předmětů široké

veřejnosti od všech zapojených paměťových institucí zřizovaných Zlínským krajem. Za MRV koordinoval pověřený pracovník práci na projektu mezi kurátory sbírek muzea a zřizovatelem spolu s realizátorem projektu (2014–2015). Další rozvoj eBadatelny stojí na aktivitě hlavně krajských paměťových zařízení, které portál oživují vkládáním článků a virtuálních výstav. Virtuální výstavy jsou postaveny na využívání dříve nahrané fotodokumentace ve vysokém rozlišení. Možnost nahrávat další méně kvalitní dokumentaci sbírkových předmětů je ve fázi stabilizace a po jejím vyřešení bude možno plně využít potenciálu portálu k prezentaci kulturního dědictví spravovaného jednotlivými institucemi.

V rámci MRV byl stanoven přesný plán publikace jednotlivých článků a výstav. Pro rok 2023 byla naplánována publikace 50 článků s periodicitou 1x týdně. Nakonec Muzeum regionu Valašsko vzhledem k dlouhodobé absenci některých kurátorů (autorů) a technických problémů portálu publikovalo 47 článků. Plán publikace virtuálních výstav byl stanoven na 1 měsíčně. Publikace však nakonec neprobíhala, protože čekáme, až bude vyřešeno přenastavení editačního rozhraní eBadatelny, které je složité a časově velmi náročné.

6.2.1. Uploadované sbírkové předměty

Od počátku spuštění eBadatelny pro veřejnost MRV uploadovalo od roku 2016 až do současnosti celkem digitální dokumentaci k 956 sbírkovým předmětům. Z toho náleží nejvíce dokumentace sbírce starých tisků – 729 evidenčních čísel, dále pak 61 ks užitého umění (sklo a gobelíny), 58 plakátů, 57 map, 48 obrazů, grafik a kreseb a 1 film. V roce 2017 došlo k nahrání dokumentace k virtuální výstavě a na začátku roku 2021 pak dokumentace k výstavě **Mistr metamorfóz – malíř a grafik Jaroslav Jan Králík** a v roce 2021 zatím k poslední aktivitě – dokumentace k výstavě **„Funny“ design – zábavný, hravý, důvtipný**. V letošním roce uploadování z důvodů uvedených v předešlém odstavci neprobíhalo.

6.2.2. Publikované články

Zatímco v letech 2016 a 2017 MRV nahrálo do eBadatelny pouhé dva články, v roce 2022, po našem zapojení do oživení portálu, to bylo celkem 40 článků. Naši kurátoři v nich čerpali z výsledků svých výzkumů a obsahu našeho bohatého sbírkového fondu. Témata tak kopírují obory odborných činností MRV, mezi něž patří například historie, archeologie, etnografie, zoologie, ekologie, astronomie či různé společenskovední obory. V plánu publikace na rok 2023 bylo celkem 50 článků s periodicitou 1 x týdně, povedlo se publikovat 47 článků. Na rok 2024 je v plánu 35 článků.

6.2.3. Virtuální výstavy

Celkem byly dosud publikovány 4 výstavy (z celkových 14 výstav publikovaných na portále e-Badatelny). Publikované virtuální výstavy využívají jak výstupů z projektu Digitalizace uložených v KDR, tak i vlastní dokumentační práce MRV. Výstavy jdou napříč sbírkami a

zobrazují např. užité umění – sklo (20 předmětů), gobelíny (15 předmětů), obrazy (16 předmětů) a knihy – kramářské písně (27 předmětů). Jak bylo zmíněno výše, publikace virtuálních výstav aktuálně neprobíhá do vyřešení složité a časově náročné editace.

Tabulka: aktivity MRV vázané na portál e-Badatelny.

Údaj	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021	Rok 2022	Rok 2023
Digitalizované sbírkové předměty	0	0	20	0	0
Objem digitalizovaných sbírkových předmětů celkem v %	0	0	2 % (z 955 celkem nahrané dokumentace)	0	0
Uploadované sbírkové předměty na portál eBadatelna ZK	0	0	20	0	0
Publikované články na portálu eBadatelna ZK	0	0	0	40	47
Virtuální výstavy na portálu eBadatelna ZK	0	0	1	0	0

7) Rozvojové aktivity

7.1. Zapojení do evropských (nejen strukturálních) fondů

Muzeum regionu Valašsko – zámek Vsetín - stavební obnova a revitalizace - etapa III.

IZ 1932/090/05/23, cílem projektu je dokončení stavební obnovy a revitalizaci zámku Vsetín. Ty spočívají především ve výstavbě výtahu v atriu zámku sloužícího k bezpečné manipulaci sbírkových předmětů, přepravě handicapovaných návštěvníků a materiálu pro údržbu objektu z přízemí do 1. NP, kde jsou umístěny depozitáře, expozice, výstavní prostory a kanceláře. Dále se jedná o technické zhodnocení vnější fasády, revitalizaci okapových systémů. Posledním aspektem projektu je revitalizace vybraných vnitřních a vnějších dveří objektu. Rozpočet projektu činí 26,3 mil. Kč a je potvrzené spolufinancování z dotace výzvy č. 33. z IROP - Muzea - SC 4.4 (MRR) ve výši 22,5 mil. Kč.

Vysoutěženým zhotovitelem stavby je firma 1.VASTO spol s r.o. s nabídkovou cenou 17,1 mil. Kč, což vytvořilo značnou rezervu oproti předpokladu cca 4 mil. Kč.

Stavba zatím pokračuje podle schváleného harmonogramu a měla by být ukončena v lednu 2025.

Muzeum regionu Valašsko – Zámek Vsetín - Obnova zámeckého parku

Obnova zámeckého parku zámku Vsetín – obnova zámeckého parku spočívá v opravě a úpravě cestní sítě, umístění mobiliáře a odpočinkových zón, výměnou osvětlení parku a scénického osvětlení zámku. Dále projekt počítá s kompletní revitalizací zeleně. Muzeum má kompletně zpracovanou projektovou dokumentaci do stupně pro realizaci stavby, dále je v rámci inženýrské činnosti získáno územní rozhodnutí a stavební povolení. Projekční činnost je tedy ukončena a projekt je nyní ve fázi zajištění vlastních finančních zdrojů nebo vhodné dotační výzvy, aby bylo možno projekt realizovat. V rámci roku 2023 byla podána žádost do dotačního programu INTERREG SK-CZ s partnerskou obcí Častkovce a nyní se čeká vydání rozhodnutí o přidělení dotace.

Projekt počítá s rozpočtem akce 15,7 mil. Kč.



Zapojení do programu ERASMUS+

V říjnu 2023 vyrazili na dvoutýdenní odbornou stáž v rámci programu ERASMUS+ v patronaci Zlínského kraje entomolog, historik a historička muzea do Etnografického muzea v Kluži v Rumunsku. V rámci tzv. Job shadowing byla stáž zaměřena především na poznání reálií rumunského Valašska, s nímž má moravské Valašsko společnou historii díky procesu tzv. karpatské kolonizace. Moravské Valašsko je nejzápadnější výspou karpatské kolonizace, která má díky specifické metodě extenzivní pastvy ovcí, tzv. transhumance, kořeny ve středověkém Rumunsku a ovlivnila salašnickou kulturu celého karpatského oblouku. V průběhu stáže byla nastíněna možnost celé řady mezioborových spoluprací a realizace společných mezinárodních projektů. Jedním z prvních výstupů je příprava fotografické výstavy rumunských kolegů v kostele Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí v letní sezoně 2024.



Možnost seznámit se aktuálními trendy ve vzdělávání dospělých, s typy programů pro veřejnost a s možnostmi spolupráce kulturních organizací se naskytla historičce umění, která byla vybrána na čtyřdenní studijní cestu po holandských kulturních institucích pod hlavičkou Epale. Dům zahraniční spolupráce společně s Národním střediskem pro kulturní vzdělávání a umění v Utrechtu připravili rozmanité příklady muzeí a galerií, mezi nimiž byly jak světoznámé instituce (Rijksmuseum či Van Gogh Museum v Amsterdamu) tak i menší organizace se zajímavým konceptem vzdělávání i prezentace. Studijní cesta, která proběhla od 22.-25. května 2023 byla příležitostí nejen k seznámení se s různými typy muzeí a galerií, ale i různými sdružením a centry, řešícími inkluzi znevýhodněných, zapojujícími seniory a propojujícími rozdílné kultury. Velký rozdíl byl i v náplni institucí: od sbírek religiózního umění sídlících v klášterních budovách, přes instituce zachycující zmizelé komunity až po mladá workshopová centra s velmi proměnlivým obsahem i interiérem (BAK Utrecht).



V říjnu 2023 muzeum požádalo o akreditaci na vlastní vzdělávání dospělých v rámci programu Erasmus+, a to na roky 2024–2027. Udělení akreditace by umožnilo snazší čerpání a plánování výjezdů, včetně jejich hodnocení. Na konci ledna 2024 byla akreditace muzeu Domem zahraniční spolupráce, který koordinuje tento program v České republice, udělena.

7.2. Dotace jiných subjektů (např. ministerstva)

1) Podpora projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií podpořených Ministerstvem kultury ČR

Publikace Pod značkou B. A. G.

Náklady: 118 991,30 Kč, výše podpory MKČR: 65 000 Kč.

Cílem projektu bylo zrealizovat publikaci s poměrně bohatou obrazovou přílohou, která by zveřejnila informace, poznatky a závěry zjištěné z výzkumu tématu a seznámila laickou i odbornou veřejnost s fenoménem B. A. G., resp. s jeho významem v rámci českého sklářského designu porevoluční éry.

Popis projektu: Jedná se o vůbec první zpracování tématu formou reprezentativní a odborné monografie, přičemž významným zdrojem informací byli pamětníci – zejména pracovníci a spolupracovníci sklárny. Recenzovaná publikace obsahuje 5 kapitol s 11 podkapitolkami, přičemž jsou do ní zařazeny dva soupisy, a to jednak sbírkových předmětů Muzea regionu Valašsko, tak i seznam souborů-vzorů skla dle firemních katalogů. Kniha má celkem 70 stran s 61 obr. Publikace Pod značkou B. A. G. byla vydána na počátku prosince 2023. Publikace vyšla v nákladu 500 ks. Prodejní cena: 250 Kč. ISBN 978-80-87614-67-9.

Průběh realizace projektu: dokončení výzkumu k tématu a zpracování dat z výzkumu (únor – červen), zpracování textu a obrazové přílohy publikace dle jednotlivých kapitol (červen – srpen); grafické zpracování publikace a sazba (srpen / září – listopad); tisk (listopad / prosinec); křest publikace (10. 12.).



2) Podpora expozičních a výstavních projektů – tematický okruh 1: Instalace expozic nebo výstav podpořeném Ministerstvem kultury z programu.

Pocla Kinským / Zámecký areál v proměnách věků

Výše podpory MKČR: 150 000,- Kč

Cílem projektu bylo vytvoření nové stálé expozice v prostorách II. NP zámku Lešná u Valašského Meziříčí, která muzejní a galerijní formou instalace představí v kontextu „velkých dějin“ hezké chvíle i dramatické osudy bývalých vlastníků hraběcí rodiny Kinských z Vchynic a Tetova, která roku 1887 učinila lešenský zámek svým rodovým sídlem. Nové stálé expozici jsou vyhrazeny tři místnosti ve II. NP zámku (mimo stávající prohlídkovou trasu, cca 95 m²), které původně sloužily jako prostory pro pořádání krátkodobých výstav bez užšího vztahu k objektu. Vzhledem k trvalé snaze o zkvalitnění našich služeb napříč všemi objekty spravovanými MRV zamýšlená expozice vyhoví moderním návštěvnickým preferencím a nabídne jim alternativu ke stávající jediné možnosti poznání objektu, a sice prohlídce interiérové památkové instalace zámeckých pokojů s průvodcovským výkladem.



3) Podpora projektů ISO II/D

a) Projekt zasklení niky v expozici Muzea regionu Valašsko

Náklady: 99 341 Kč, výše podpory MK ČR: 69 000 Kč

Jednalo se o druhou a závěrečnou fázi projektu (první proběhla roku 2022). Cílem bylo dosáhnout dodatečným zasklením dvou nik ve stálé muzejní expozici Fenomén ohýbaného nábytku na zámku Vsetín vzniku dvou protiprašných vitrín. Ty chrání a zabezpečují vystavené exponáty před nepříznivými vlivy prostředí, a to zejména před případným mechanickým poškozením ze strany nedisciplinovaných návštěvníků (expozice je volně přístupná).



4) Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví, tématický okruh 1: Edukační aktivity v rámci muzejních expozic ze sbírek evidovaných v CES, podpořeno Ministerstvem kultury ČR

V roce 2023 byly podány 2 žádosti v okruhu 1.) Edukační aktivity v rámci muzejních expozic ze sbírek evidovaných v CES na Ministerstvo kultury, a sice na pořízení interaktivních výukových pomůcek k výstavě živých hub – Není houba jako houba a k pořízení interaktivních výukových pomůcek a replik sbírkových předmětů pro prezentaci tradičního zvykosloví na Valašsku – Od jara do zimy.

Projekt Není houba jako houba byl podpořen ve výši 53 000,- Kč, vlastní zdroje žadatele činily 67 000,- Kč. Cílem projektu bylo prostřednictvím pořízení sady didaktických pomůcek a replik sbírkových předmětů prezentovat mykologickou podsbíрку, resp. její vybrané části formou

edukačního programu. A to, v souladu s principy muzejní edukace, všemi smysly (nutné především pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a osoby se sníženou schopností pohybu a orientace). Modely hub umožní jejich haptické využití a eliminují riziko nedodržení didaktických zásad (především názornosti, spojení teorie s praxí a vědeckosti). Pořízením modelů hub předpokládáme výrazné zvýšení zájmu o edukační program i mimo termín konání výstavy živých hub. Stěžejní je také pořízení modelu vývojového cyklu hub, který pomůže prezentovat specifika a odlišnost říše hub v rámci ostatní živé přírody. Pořízením keramických mise bude zajištěno jejich opakované použití a tím i redukce odpadů při používání jednorázových plastových misek, potažmo prezentuje odpovědný přístup MRV k životnímu prostředí a environmentálním tématům.



Projekt Od jara do zimy získal dotaci ve výši 50 000,-, vlastní zdroje žadatele činily 58 000,- Kč. Cílem projektu je prostřednictvím pořízení sady didaktických pomůcek a replik sbírkových předmětů prezentovat formou konkrétních edukačních programů bohatství a pestrost muzeem spravovaných podsbírek, stejně tak uchovávané hmotné i nehmotné kulturní dědictví. A to v souladu s principy muzejní edukace všemi smysly (nutné především pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a osoby se sníženou schopností pohybu a orientace).

Pořízení didaktických pomůcek umožní jejich haptické využití a eliminují riziko nedodržení didaktických zásad (především názornosti, spojení teorie s praxí a vědeckosti) při realizovaných edukačních programech.



5) Podpora projektů kreativní učení II v rámci Národního plánu obnovy: Umění a řemeslo v regionu

Výše dotace MKČR: 122 000,- Kč

Projekt tvůrčí formou seznamuje s charakteristickým uměleckým řemeslem a uměním regionu. Jeho cílem je doplnit, obohatit a převést do kreativní tvorby témata, která mají studenti znát v rámci jednotlivých předmětů (výtvarná výchova, dějiny výtvarné kultury a výtvarná příprava) a maturitních otázek. Řemeslo a jeho kreativní využití je zpestřením výtvarné výuky v návaznosti na regionální tradice, cestou k podpoře multikulturalismu. Prostředkem k seznámení s výtvarnou a uměleckořemeslnou tradicí regionu jsou autentická díla (sbírkové předměty muzea), um a zkušenosti lektorů. Těmi jsou renomovaní odborníci ve svém oboru. Téma regionálního řemesla a umění rozděleno do tří skupin podle materiálu: sklo, malba a tapisérie. Každá z lekcí obsahuje teoretickou a tvůrčí část: jejich poměr se podle témat i typu účastníků liší a lekce jsou uzpůsobovány jednotlivým účastníkům a je možné je uzpůsobit jejich možnostem. Oproti projektu kreativního učení v rámci NPO realizovanému v roce 2022, se Umění a řemeslo v regionu otevírá jak širší tematickou, tak širší cílovou skupinou: je určen pro pracovníky kreativního vzdělávání, studenty výtvarných škol, gymnázií i starší žáky základní školy. Projekt je více zaměřen na tvůrčí fázi (posun od kurzu k workshopu). Navíc program propojuje činnost tří příspěvkových organizací Zlínského kraje,

příspěvkové organizace zřízené městem Valašské Meziříčí a soukromé výtvarné dílny. Projekt byl zahájen říjnu 2023, ukončen bude v červnu 2024.



6) Neinvestiční dotace na restaurování kamenosochařských památek v areálu kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí

Výše dotace Města Valašské Meziříčí: 80 000,- Kč

Předmětem dotace bylo restaurování kamenosochařských památek exponovaných v interiéru kostela Nejsv. Trojice ve Valašském Meziříčí a přilehlém parku. Do projektu byly dva renesanční překlady z domů na náměstí ve Valašském Meziříčí a barokní váza se soškou putti (tzv. náhrobek dítěte), které byly v závěru roku 2023 opět umístěny v interiéru lapidária, a veřejnost je mohla obdivovat v průběhu Rybovy České mše vánoční. Dotace byla částečně využita i na financování restaurátorského záměru a závěrečné restaurátorské zprávy.

7.3. Přijaté dary (nefinanční)

V roce 2023 byly do muzea darovány sbírkové předměty uvedené v tabulce v bodu 1.1. v odborné části této zprávy. Dary byly přijaty po posouzení Poradním sborem a na základě rozhodnutí ředitele Muzea regionu Valašsko náležitě dokumentovány. Získané sbírkové předměty budou částečně zaevidovány až v roce 2024 a do konce téhož roku pak převedeny do II. stupně evidence.

7.4. Finanční pomoc sponzorů

V roce 2023 obdrželo muzeum finanční dar ve výši 3 500,00 Kč od firmy Austin Detonator s.r.o., který byl použitý na ceny pro děti při akci „Jaloveček“.

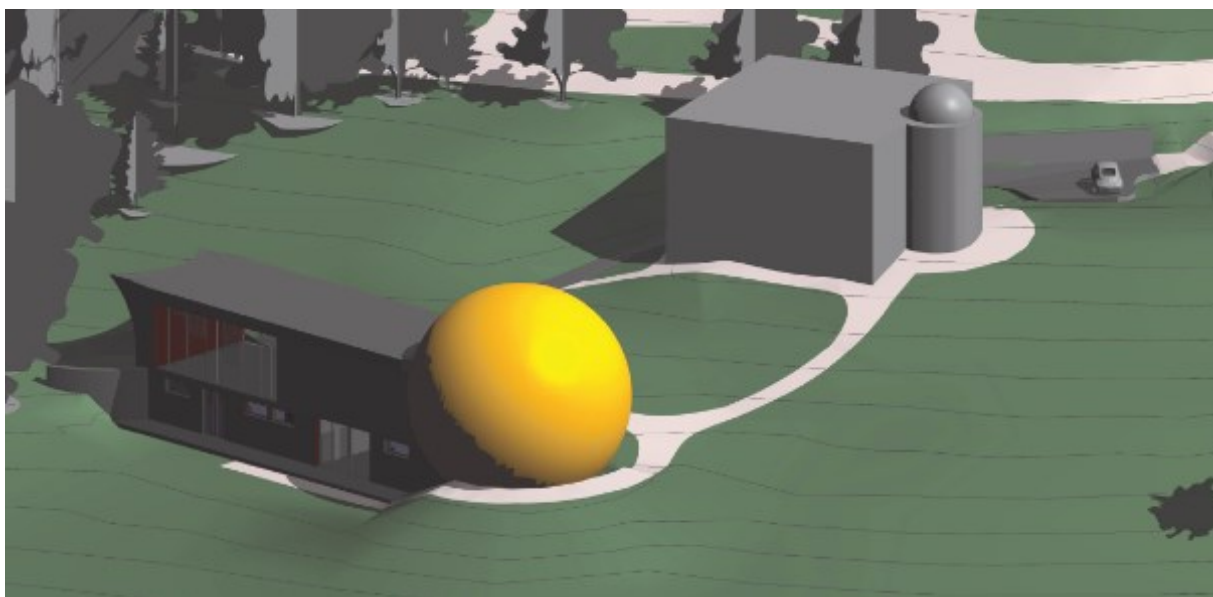
7.5. Příprava projektů a koncepcí

Muzeum regionu Valašsko – rozvoj areálu hvězdárny Vsetín

Původně IZ 1494/090/01/19 – 03/02/20/S investiční záměr později z důvodu rozpočtového opatření z roku 2020 pouze pověření k projektování a zajištění inženýrské činnosti spočívá ve vybudování návštěvnického (vzdělávacího centra), jako nadstavba na stávající mechanickou dílnu. V nových prostorách má vzniknout multifunkční (lektorský a výstavní) prostor a planetárium. Dále má dojít k využití travnatých ploch (odpočinková místa, interaktivní modely jako součást naučné stezky), budou provedeny nezbytně nutné terénní úpravy a bude nově upravena a zbudována chodníková a cestní síť s parkovacími místy. Planetárium má mít rozměr 8 m v průměru s kapacitou 30 míst.

V rámci projektování byl detailně prozkoumán technický stav mechanické dílny a závěrem statika byl absolutně nevyhovující stav mechanické dílny pro budoucí přístavbu. Proto byla dodatkem smlouvy o dílo do rozsahu projekčních prací přidána klauzule o odstranění stavby (mechanické dílny) a následná stavba 2. podlažní novostavby. Tento krok přinesl značný nárůst investičních nákladů z původních 20 mil. Kč na 35 mil. Kč. Rada Zlínského kraje se proto rozhodla v květnu 2020 investiční akci ukončit závěrečnou zprávou a muzeum bylo pověřeno k realizaci projektové dokumentace pouze v rozsahu pro odstranění stavby, územní rozhodnutí a stavební povolení. Samozřejmostí je realizace inženýrské činnosti, které tyto stupně projektové dokumentace vyžadují. V průběhu roku 2020 byla předána projektová dokumentace odstranění stavby, dále byl podepsán dodatek č. 4 smlouvy o dílo, který vzhledem k této situaci posunul lhůty pro předání jednotlivých stupňů projektové dokumentace a následné inženýrské činnosti. V září a říjnu 2021 byly postupně předány projektové dokumentace pro územní rozhodnutí a stavební povolení, po prezentaci děl na Zlínském kraji byla zahájena inženýrská činnost. V rámci roku 2022 bylo získáno územní rozhodnutí a bylo požádáno o vydání stavebního povolení, to bylo několikrát během roku pozastaveno z důvodu doplnění dokumentace o požadované informace. V závěru roku bylo zahájeno stavební řízení se záměrem vydání stavebního povolení. V únoru 2023 bylo vydáno stavebního povolení s nabytím právní moci. Projekční činnost je částečně dokončena (v rámci realizace se musí ještě doprojektovat dokumentace pro provedení stavby). Projekt je nyní ve fázi zajištění vlastních finančních zdrojů nebo vhodné dotační výzvy, aby bylo možno projekt realizovat.

Rozpočet stavby dle PD pro stavební povolení je odhadován na 45-50 mil. Kč.



Muzeum regionu Valašsko – parky Lešná a Vsetín – revitalizace a výsadba zeleně

Cílem projektu je revitalizace a výsadba zeleně v parku u zámku Lešná a v parku u zámku Vsetín. Revitalizací jsou myšleny redukční řezy, odjmelení a doplnění bezpečnostních vazeb u stávajících stromů, dále nutné kácení v případě již nezpůsobilého zdravotního stavu stromu. Výsadba stromů a keřů je namyšlena v místech původního osazení (obnova původního stavu) a nová výsadba (rozvoj zeleně) dle zpracované projektové dokumentace.

Realizace akce je podmíněna získáním dotace z Operačního programu Životní prostředí 2021–2027, specifický cíl 1.3. Podpora přizpůsobení se změně klimatu, prevence rizika katastrof a odolnosti vůči nim s přihlédnutím k ekosystémovým přístupům.

V říjnu byla podána projektová žádost. Při kontrole podkladů nezbytných pro splnění formální kontroly bylo muzeum dožádáno o předložení výjimky z ochranných podmínek ohrožených zvláště chráněných druhů rostlin a živočichů. K předložení byla poskytnuta lhůta 5 pracovních dní. Jelikož muzeum nemělo tuto výjimku vypořádanou (nebyla součástí povinných příloh) zažádalo muzeum odbor životního prostředí a zemědělství Zlínského kraje o vyjádření. Vzhledem k nesplnění správní lhůty a nepředložení požadované výjimky byla v prosinci ukončena žádost o podporu ze strany poskytovatele dotace.

V rámci roku 2024 bude opětovně zažádáno o podporu ve stejné výzvě i specifickém cíli, pouze v jiné kategorii, kde je příjem žádostí až do konce dubna 2024.

Rozpočet obnovy parku a péstebních opatření na zeleni je plánován na 3,8 mil. Kč.

Muzeum regionu Valašsko – zámek Lešná – stavební úpravy nebytových prostor objektu č. 94

Cílem projektu je připravit projektovou dokumentaci a žádost pro stavební úřad o změně užívání nebytového prostoru v patře hospodářské budovy č. 94 v Lešné u Valašského Meziříčí. Nově má být prostor stavebně upraven a kolaudován jako bytový prostor. Stavební úpravy budou primárně spočívat ve zbudování samostatného vstupu do bytových prostor v patře a oddělení tak požárních úseků od sebe, dále v dodatečné izolaci stropu dílny, tak aby se zvýšila požární odolnost bytového prostoru.

Rozpočet projektové dokumentace a změny užívání je 200 tis. Kč.

Dále probíhá realizace těchto investičních akcí:

Muzeum regionu Valašsko – zámek Lešná - septik pro zámek a hospodářský objekt Lešná - 2. etapa

IZ 1873/090/09/22-01/02/23, 1. etapa spočívala v opravě jednotné kanalizace a výstavbě nového 3-komorového septiku o objemu 3 m³ pro zámek (realizace v roce 2020), s náklady 1 015 914,02 Kč. **2. etapa této akce spočívala v nově zbudované dešťové kanalizaci okolo zámku a svedení srážkových vod do jímky o objemu 14 m³ s přepadem do přilehlého potoku, dále byla provedena výstavba nového 3-komorového septiku o objemu 3 m³ a svedení srážkových vod do jímky o objemu 3 m³ s přepadem do trativodů pro hospodářský objekt č. 94. Celkové náklady 2. etapy činily 2 064 262,94 Kč a stavba byla kolaudována 10. 7. 2023.**

Muzeum regionu Valašsko – zámek Lešná - bezbariérový přístup

ZIZ 2064/090/11/23/Z, V rámci investiční akce **bude v místě provozního schodiště nově zbudován výtah**, který bude sloužit pro stěhování těžších předmětů a převozu návštěvníků s pohybovým handicapem. Součástí probíhající stavební akce je i zbudování nových úklidových komor v 1. a 2. nadzemním podlaží. Dále jsou stavbou dotčeny toalety pro dámy, kde dojde k dispoziční úpravě. Největší změny dojde přemístění toalety pro zaměstnance, která bude nově zbudována v jiné místnosti na stejném patře. V 2. nadzemním podlaží dojde ke zmenšení jedné z expozičních prostor, kde je dnes herna pro děti, která byla zbudována v rámci nové expozice „Pocta Kinským / Zámecký areál v proměnách věků“.

Rozpočet celé akce je 5 mil. Kč.

Ukončení akce dle smlouvy o dílo je plánováno na 10. 7. 2024 a kolaudace díla se předpokládá nejpozději do konce srpna 2024.

Muzeum regionu Valašsko – pořízení vozidla archeologa

ZIZ 2029/090/05/23, v průběhu roku 2023 bylo pořízeno nové vozidlo Suzuki S-Cross 4x4 pro archeologa muzea. Vozidlo bylo zakoupeno za 607 899,00 Kč.

Muzeum regionu Valašsko – zámek Lešná - lektorská místnost

ZIZ 2027/090/08/23/Z, muzeum realizovalo novou lektorskou místnost sloučenou s odpočinkovým prostorem pro návštěvníky. Nová místnost nabízí úložné prostory, skládací stoly a stohovatelné židle pro pořádání lektorských programů, dále křesílka a židle, které tvoří odpočinkovou a čekací zónu pro návštěvníky muzea. Součástí dodávky byla i velkoformátová dotyková obrazovka, počítač, zvuková souprava, dále dřevěné hry a kostky pro nejmenší. Celkové náklady činily 1 076 522,00 Kč.

8) Statistické ukazatele rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015–2024

a) Výkaz o muzeu a galerii (v souladu s NIPOS Kult (MK) 14-01 a hodnocenými indikátory Koncepce rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015 až 2024)

Údaj	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021	Rok 2022	Rok 2023
Objekty – pobočky, detašovaná pracoviště (NIPOS ř. č. 0103)	3	3	3	3	3	3	4	4
Sbírkové předměty (NIPOS ř. č. 0901)	83 875	87 758	91 204	91 704	94 748	95 749	97 800	97 748
Počet <u>zapsaných</u> přírůstků za sledovaný rok (NIPOS ř. č. 0905):	702	766	1 097	82	120	606	596	419
- z toho přírůstky získané koupí	112	99	18	1	6	31	31	32
- z toho přírůstky získané darem	508	583	998	63	43	507	347	272
- z toho přírůstky získané sběrem	82	54	81	18	71	68	218	115
Počet knihovních jednotek (NIPOS ř. č. 0603)	27 475	27 621	27 621	27 927	28 042	28 232	28 353	28 449
Počet stálých expozic (NIPOS ř. č. 0107)	18	18	18	5	5	5	7	7
Počet výstav (NIPOS ř. č. 0108)	44	41	41	22	17	18	19	31

Údaj	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021	Rok 2022	Rok 2023
ř. č. 0201):								
- z toho v zahraničí (NIPOS ř. č. 0205):	0	0	0	0	0	0	0	0
Počet kulturně výchovných akcí pro veřejnost (NIPOS ř. č. 0231):	125	90	192	112	43	77	108	114
Celková návštěvnost expozic a výstav, kulturně výchovných akcí (NIPOS ř. 0218 + ř. 0232)	129 648	127 518	129 829	116 586	64 350	61 080	119 691	145 095

c) Výkaz o hvězdárně (v souladu s NIPOS Kult (MK) 16-01 a hodnocenými indikátory
Koncepte rozvoje organizací Zlínského kraje v oblasti kultury pro období let 2015 až 2024)

Údaj	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021	Rok 2022	Rok 2023
Objekty - pobočky, detašovaná pracoviště (NIPOS ř. č. 0101)	1	1	1	1	1	1	1	1
Počet knihovních jednotek	0	0	0	0	0	0	0	0
Počet stálých expozic	0	0	0	0	0	0	0	0
Počet výstav (NIPOS ř. č. 0108):	0	0	0	0	0	0	0	0
- z toho v zahraničí	0	0	0	0	0	0	0	0
Počet vzdělávacích akcí pro veřejnost (NIPOS ř. č. 0103):	345	327	344	364	299	353	459	354
Celková návštěvnost (NIPOS ř. 0102)	9 046	7 654	11 162	15 903	9 826	6 855	10 710	9 337

Muzeum v souladu se svými cíli pracuje na plném zpřístupnění svých služeb, čili i knihoven veřejnosti. Bylo navedeno 100 % sbírky do databázových systémů, kdy se nyní data čistí a chystají na plánovaný převod do ESSP. Inventarizace sbírek proběhla dle plánu, kdy byla inventarizace zaměřena hlavně na valašskomeziříčskou část sbírky po přestěhování zpět do zámku Kinských. Celkem bylo v roce 2023 inventarizováno 8 002 e. č., tj. 8,2 % celé sbírky Muzea regionu Valašsko – minimální rozsah inventarizace daný zákonnými požadavky byl tak splněn. Byl pořízen a přiřazen fotografický materiál k celkem cca 200 evidenčním číslům sbírkových předmětů, celkem je tak již dokumentováno 32 285 evidenčních čísel.

Nárůst velikosti sbírky byl pozvolnější než dříve. Podíl odborných pracovníků na všech zaměstnancích muzea nyní zapojených do řešení záměrů VaV je nyní 25 % (11,4 přepočtených úvazků). Počet odborných výstupů uznatelných do RIV dosáhl čísla 5, což je velmi nízká hodnota. V roce 2024 je však již posláno 19 výsledků, čímž bude tento propad saturován. Celkový počet popularizačních článků o muzeu v monitorovaných médiích byl cca 320, díky přejímání obsahu dalšími médii bude ale jistě vyšší než 700. Rovněž bylo vydáno 90 tiskových zpráv o činnosti muzea. Muzeum vydává svůj popularizační časopis Valašsko a dále vydávalo ve spolupráci s MJVM ve Zlíně dva odborné časopisy, přírodovědný (*Acta Carpathica Occidentalis*) a společenskovední (*Acta Musealia*). Oba časopisy vycházejí již jen on-line. Muzeum vydalo knihu o sklářské firmě B.A.G. s vlastním ISBN.

Celková návštěvnost muzea vzrostla na 87 832 autentických návštěvníků (respektive 145 095 dle evidence NIPOS). Muzeum bylo veřejnosti otevřeno již 311 dní v roce. Návštěvnost má tendenci se přiblížit předcovidovým rokům. Návštěvnost speciálních doprovodných akcí k výstavám a expozicím činila 24 606 osob, což je též víceméně stabilní meziroční počet. Muzeum si zapůjčilo 3 výstavy (tj. 10 % výstav) a celkem otevřelo 28 výstavních počinů větších či menších parametrů (nejmenší výstavy na chodbě či např. velmi dočasné výstavy hub nejsou vykazovány v tomto čísle). Samozřejmostí je tvorba výstavního plánu podle směrnice č. 20: Postup při plánování, přípravy a realizace expozic, výstav, akcí a programů a hodnocení činnosti odborných pracovníků Muzea regionu Valašsko. Počet kulturně-výchovných akcí se i přes přísnější posuzování zařazení akce a akcentace na kvalitu a ne kvantitu akcí stabilizoval na 114. Celkový počet návštěvníků u lektorských programů se stabilizoval a 786 realizovaných programů navštívilo 14 981 dětí a pedagogů.

Muzeum na omezení provozu reagovalo hlavně reorganizací on-line aktivit na svém webu a na webech sociálních sítí a v médiích. Aktualizovaná a modernizovaná sekce on-line aktivit byla rychle hned na jaře 2023 naplněna rozšířeným obsahem, např. byla nabídnuta 1 moderní virtuální vzdělávací výstava, byla dodána sekce OsobnostiValašska.cz. S velkým zájmem se setkalo uveřejňování aktuálních informací o počasí a zpřístupnění archivu starších meteorologických dat (Počasí na Vsetíně). Veřejnosti také byly k volnému stažení nabídnuty pdf verze všech starých muzejních časopisů a výběrově též jiných publikací monografie). Doplněna byla spuštěna Muzejní encyklopedie, ve které je nyní již skoro 550 článků. Toto všechno se pozitivně odrazilo na zvýšeném provozu webových stránek muzea a v utužení vazby muzea s nejmladší potenciálně velmi zajímavou skupinou návštěvníků. V muzeu nyní

pracuje přes zvýšené fluktuace stabilní tým, který je obměňován dle potřeby efektivní práce a naplnění poslání muzea jako instituce.

9) Kopie ročního výkazu o muzeu za rok 2023 (tento výkaz je součástí programu statistického zjišťování MK ČR).

Roční výkaz je uveden v příloze D.

III. ÚČETNÍ UZÁVĚRKA K 31. 12. 2023

1) Komentář k účetní závěrce k 31. 12. 2023 (celkové shrnutí)

Účetní závěrka byla zpracována v souladu s aktuálně platnou legislativou a metodickými pokyny zřizovatele. Týká se to zejména dodržení závazných účetních analytik, stanovených rozpočtových pravidel a účetních postupů. Účetní výkazy jsou pravidelně čtvrtletně zasílány v elektronické podobě do CSÚIS dle požadavků stanovených legislativou.

Do účetnictví jsou v průběhu roku zapracovány poznatky a nálezy z provedených externích kontrol a dohlídek zřizovatele tak, aby bylo zamezeno možnosti vzniku opakovaných nálezů. Do účetní závěrky byly zapracovány a proúčtovány poznatky z inventarizace a to jak fyzické, tak dokladové. Nebyly zjištěny žádné nedostatky ve formě mank a škod či přebytky majetku.

V účetní závěrce jsou zachyceny všechny účetní případy a skutečnosti, které byly organizaci známy k 31. 12. 2023. Domníváme se, že účetní závěrka tak poskytuje věrný a poctivý obraz o stavu majetku a finanční situaci organizace.

ÚJ používá účetní metody, které jsou uvedeny v příloze ÚZ za rok 2023.

ÚJ ke dni 31. 12. 2023 neeviduje pohledávky po splatnosti nebo nedobytné pohledávky.

Organizace nepředpokládá za rok 2023 daňovou povinnost.

2) Vyjádření ředitele k vybraným oblastem řízení**Nastavení vnitřního kontrolního systému PO****Vyjádření ředitele:**

V organizaci je zpracován soubor vnitřních směrnic, ve kterém je zpracován i systém vnitřní kontroly systému organizace.

Přehled platných vnitřních směrnic

Směrnice číslo	Název směrnice	Platnost od	Poslední úprava
001	Směrnice o vedení účetnictví	1.12.2010	1.11.2018
002	Směrnice pro evidenci, účtování a odepisování majetku, operativní evidence	1.12.2010	2.1.2014
003	Směrnice upravující oběh účetních dokladů	1.12.2010	
004	Směrnice pro inventarizaci majetku a závazků	1.12.2010	1.11.2013
005	Směrnice o řídicí kontrole	1.12.2010	
006	Směrnice o používání FKSP	1.12.2010	1.1.2023
007	Pracovní řád	1.12.2010	1.11.2018
008	Vnitřní platový předpis	1.6.2012	1.11.2018
009	Organizační řád	1.3.2013	1.1.2017
010	Směrnice pro poskytování a účtování cestovních náhrad	1.2.2010	1.4.2015
011	Směrnice o nakládání s odpady	1.12.2010	
012	Směrnice k provozu motorových vozidel a evidenci spotřeby PHM	1.4.2011	1.3.2013
013	Směrnice k vedení spisové služby, k archivaci, spisový a skartační řád	1.8.2011	
014	Směrnice k zabezpečení požární ochrany	1.4.2011	1.5.2016
015	Směrnice k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci (BOZP)	1.4.2011	1.5.2016
016	Směrnice pro poskytování osobních ochranných pracovních prostředků	1.12.2010	
017	Depozitární řád	1.11.2012	1.7.2016
018	Správa, tvorba, evidence a ochrana sbírek muzejní povahy	1.4.2013	1.4.2014
019	Směrnice k sestavení rozpočtu muzea	1.7.2015	
020	Postup při plánování, přípravy a realizace expozic, výstav, akcí a programů a hodnocení činnosti odborných pracovníků Muzea regionu Valašsko	1.9.2015	
021	Směrnice k hlášení a vyšetřování pracovních úrazů	1.5.2016	
022	Směrnice k zabezpečení nakládání s chemickými látkami a směsmi	1.5.2016	
023	Personální směrnice	1.7.2016	
024	Směrnice o ochraně osobních údajů (GDPR)	25.5.2018	
025	Směrnice k provádění digitalizace sbírek Muzea regionu Valašsko	1.1.2023	
026	Směrnice o ochraně oznamovatelů	1.8.2023	

Tvorbou vnitřních směrnic je pověřeno příslušné oddělení Muzea dle charakteru a zaměření obsahu vnitřní normy. V roce 2023 byla aktualizovaná pouze směrnice č. 6 Směrnice o používání FKSP. Dále

byly vydány 2 nové směrnice o digitalizaci a ochraně oznamovatele. Byly vydány příkazy ředitele ke stanovení cestovních náhrad, úprava ceníků pro vstupné do objektů muzea a provedení inventur. Oddělení vnitřního auditu není zřízeno.

Inventarizace majetku PO

Vyjádření ředitele:

Majetková evidence je vedena pomocí programu Gordic-WinEMA. Za její vedení odpovídá ekonom. Inventarizace majetku a závazků organizace je prováděna dle Směrnice č. 04 muzea a příkazu ředitele k provedení inventarizace (Plán inventur). Je v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví a vyhláškou č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků.

Inventarizací majetku a závazků k 31. 12. 2023 nebyly zjištěny inventarizační rozdíly. Zjištění ÚIK jsou uvedeny v Inventarizační zprávě za rok 2023, v příslušných inv. soupisech a v příloze k ÚZ za rok 2023.

Doložení průběhu inventarizace a jejího vyhodnocení (inventarizační zpráva) je uvedeno v přílohové části.

IV. Stanovisko ředitele ke schvalování účetní závěrky k 31. 12. 2023

**Stanovisko ředitele příspěvkové organizace
ke schvalování účetní závěrky PO k 31. 12. 2023**

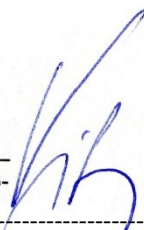
V návaznosti na vyhodnocení vybraných oblastí řízení
a předaných podkladů ke schvalování účetní závěrky za rok 2023
ředitel příspěvkové organizace

doporučuje / ~~nedoporučuje~~ *

schválit účetní závěrku příspěvkové organizace k 31. 12. 2023
na zasedání Rady Zlínského kraje dne 13. 5. 2024

Ve Vsetíně dne 27. února 2024

MUZEUM REGIONU VALAŠSKO
příspěvková organizace
Horní náměstí 2, 755 01 Vsetín
IČO 00098574 -6-



Ing. Tomáš Vitásek
ředitel
Muzeum regionu Valašsko,
příspěvková organizace

B. ČÁST TABULKOVÁ

Tab. č. 1	Závazně stanovené ukazatele pro rok 2023
Tab. č. 2	Přehled čerpání a plnění rozpočtu nákladů a výnosů (Finanční rozvaha) v tis. Kč k 31. 12. 2023
Tab. č. 3	Vyhodnocení doplňkové činnosti podle jednotlivých činností za rok 2023
Tab. č. 4	Vyhodnocení výsledku hospodaření a návrh přidělu do fondů za rok 2023
Tab. č. 5	Objem mzdových nákladů a jednotlivých složek platu k 31. 12. 2023
Tab. č. 6	Stav zaměstnanců a průměrná mzda dle kategorií k 31. 12. 2023
Tab. č. 7	Přehled oprav a údržby k 31. 12. 2023
Tab. č. 8	Přehled o tvorbě a užití investičního fondu k 31. 12. 2023
Tab. č. 9	Příloha k tvorbě a užití investičního fondu k 31. 12. 2023
Tab. č. 10	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu ze zlepš. VH (413) k 31. 12. 2023
Tab. č. 11	Přehled o tvorbě a užití rezervního fondu z ost. titulů (414) k 31. 12. 2023
Tab. č. 12	Přehled o tvorbě a užití FKSP k 31. 12. 2023
Tab. č. 13	Přehled o tvorbě a užití fondu odměn k 31. 12. 2023
Tab. č. 14	Finanční fondy a stav bankovních účtů k 31. 12. 2023
Tab. č. 15	Přehled pohledávek organizace ke dni 31. 12. 2023
Tab. č. 16	Přehled závazků organizace ke dni 31. 12. 2023
Tab. č. 17	Přehled investičních akcí PO v roce 2023 (v objemu nad 500 tis. Kč bez DPH)
Tab. č. 18	Přehled o příjmech z pronájmů a přehled o výdajích na nájmy PO za rok 2023
Tab. č. 19	Přehled o provedených kontrolách v PO v roce 2023
Tab. č. 20	Přehled návštěvnosti v organizaci dle kategorií návštěvníků v roce 2023
Tab. č. 21	Hlášení o prodeji svěřeného movitého majetku kraje za rok 2023

C. Výkazy k řádné účetní závěrce – Výkaz zisku a ztráty, Rozvaha, Příloha účetní závěrky v Kč

D. Kopie ročního výkazu o muzeu za rok 2023